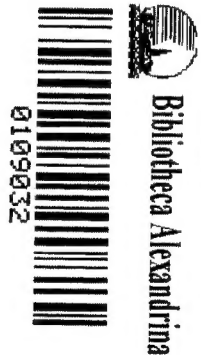


من مكتبة "المسلمون"

مع العارفين

عن

نقلًا عن مجلة
"المسلمون"



1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for the integrity of the financial system and for the ability to detect and prevent fraud.

2. The second part of the document outlines the specific procedures for recording transactions. It details the steps involved in the accounting process, from the initial entry of data into the system to the final review and approval of the records.

28097

الهيئة العامة لمكتبة الإسكندرية	
922.97	رقم التذ
٢٠٤٣	رقم التسجيل

من مكتبة "المسلمون"



General Organization Of the Alexandria Library (GOAL)
Bibliotheca Alexandrina

922.97

مع العارفين

نُفُحات من
سيرة السلف الصالح

الإسلام - تراجم

922.97

دار "المسلمون" الأولى

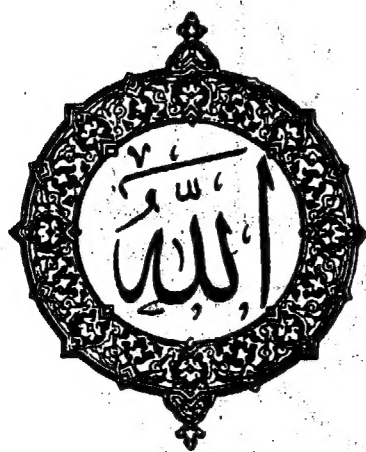
جنيف - القاهرة



1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

دار الطباعة الحديثة
٦ كنيسة الأرمن - أول شارع الجيش
تليفون : ٩٠٨٣١٨





مقدمة

حين اخترنا لهذا الباب عنوان (مع العارفين) ، أردنا بذلك «المعرفة» في مستواها الرفيع ، حيث لا يحدها علم بذاته ولا فن بذاته ، وحيث تحيط هي بكل علم وفن . المعرفة التي ينفك معها إसार العقول والنفوس فتشهد حقائق هذا الكون : «قل انظروا ماذا في السماوات والأرض» ، وتستشف عالم الغيب القائم وراء ادوات الحس ، ووراء كل ميت يموت ، ووراء هذه الدنيا المزخرفة يوم ينتهي زخرفها ويطمس الله معالمها : «إذا نفخ في الصور نفخة واحدة . وحملت الأرض والجبال فدكتا دكة واحدة . فيومئذ وقعت الواقعة ، وانشقت السماء فهي يومئذ واهية» !!

أردنا «المعرفة» في مستواها الرفيع ، حيث ترتبط بالله في كل آفاقها ، وحيث يصبح كل جهد يجلو غامضاً من غوامض الكون عبادة ، وكل جديد يجلوه دليل وموكب البشرية الى الله .

مالك هذا الكون ، قد تكلم فقال : «وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون» أبقى لديك بعد ذلك شك في أن كل علم لا يؤدي الى عبادته علم جاهل في حساب السماء ؟!

إن المعرفة في هذا المستوى هي المعرفة ، وإن العارفين

بهذا المعنى أولو العلم الحق ، وهم الذين قال الله فيهم : «شهد الله انه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائماً بالقسط» .

وقلنا «مع العارفين» ، ولم نقل «مع المعرفة» لأن سنة الله قضت ان يكون للمعرفة رواد من بنى الانسان ، تهيئهم رحمة الله ليكونوا الأقباس المضيئة في حياتهم ، والنماذج العليمة التي يحذون حذوها . ورواد الانسانية الأول هم الأنبياء : «أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده» ، وتمتد سنة الله من بعدهم في كل من أخذ طريقهم واتبعهم باحسان

الفضيل بن عياض

حج أمير المؤمنين هارون الرشيد إحدى حجاته ، فلما قضى اليوم الأول فى «منى» سهر عنده وزيره الفضل بن الربيع ، حتى اذا حان وقت النوم انصرف الى خيمته ، وبينما هو نائم بعد ان انقضى شطر من الليل سمع قرع الباب امام خيمته فقال :

- من هذا ؟

فخرج مسرعا فوجد أمير المؤمنين هارون بباب الخيمة فقال :

- يا أمير المؤمنين ، لو أرسلت الى اتيتك .

فقال هارون : ويحك ، قد حاك فى نفسى شىء لا يخرجها الا عالم ، فانظر لى رجلا أسأله عنه .

فقال الفضل : ها هنا سفيان بن عيينة الهلالى عالم مكة ومحدث الحرم .

قال هارون : امض بنا اليه .

قال الفضل : فأتينا خيمة سفيان ، فقرعت عليه الباب ، فقال : من هذا ؟ فقلت : أجب أمير المؤمنين . فخرج مسرعا ، فلما وجد أمير المؤمنين بباب الخيمة قال :

- يا أمير المؤمنين ، لو أرسلت الى اتيتك .

فقال : جدُّ لنا ما جئنا له - وحادثه ساعة ثم سأله : أعليك دَينَ ؟ قال : نعم .

فقال : ياأبا العباس اقض دينه (وانصرفنا) فقال لى أمير المؤمنين ونحن فى الطريق :

- ما اغنى عنى صاحبك شيئاً ، فانظر لى رجلاً أسأله .

فقلت : ها هنا عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميرى الصنعانى .

قال : امض بنا اليه .

فأتيناه فقرعت عليه الباب ، فقال : من هذا ؟ قلت : أجب أمير المؤمنين .

فخرج مسرعاً ، فلما وجد نفسه بين يديه قال :

- ياأمير المؤمنين لو أرسلت الى اتيتك .

فقال : جد لنا ما جئنا له (وحادثه ساعة) ثم قال له :

- أعليك دين ؟ قال : نعم . فقال لى : ياأبا العباس اقض دينه .

ولما انصرف قال لى : ما أغنى عنى صاحبك شيئاً فانظر لى رجلاً أسأله .

فقلت : هنا الفضيل بن عياض التميمى ، شيخ الحرم ومن أئمة الهدى .

فقال : امض بنا اليه .

فأتيناه فاذا هو قائم يصلى فى خيمته يتلو آية من كتاب الله ويرددها

فقرعت عليه ، فقال :

- من هذا ؟ فقلت : أجب أمير المؤمنين . قال :

- مالى ولأمرير المؤمنين !

فقلت : سبحان الله ، أما تجب عليك طاعته ؟

ففتح الباب ثم ارتقى الى السراج فأطفأه، ثم التجأ الى زاوية. فجعلنا نجول عليه بأيدينا. فسبقت كف الرشيد كفى اليه، فقال:

- اواه من كف ما ألينها ان نجت غدا من عذاب الله.....

فقلت فى نفسى ليكلمنه الليلة بكلام نقى من قلب تقى.

فقال هارون: جد لنا ما جئنا له رحمك الله.

قال الفضيل: وفيم جئت؟ حملت على نفسك وجميع من معك حملوا عليك حتى لو سألتهم ان يتحملوا عنك شقفا (أى جزءا) من ذنب ما فعلوا؛ ولكن أشدهم حبا لك أشدهم هربا منك.

وسكت الفضيل هنيهة، ثم استأنف كلامه فى سكينة الظلام ورهبته - وكانت ضربات قلب الرشيد تكاد تسمعها أذناه كأنها ضربات الساعة - فقال:

ان أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رحمه الله ورضى عنه لما ولى الخلافة دعا سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ومحمد بن كعب القرظى ورجاء بن حيوة فقال لهم: «انى قد ابتليت بهذا البلاء، فأشيروا على» فعد الخلافة بلاء وعددها انت وأصحابك نعمة. فقال له سالم بن عبد الله بن عمر: «ان النجاة غدا من عذاب الله، فليكن كبير المسلمين عندك أباً وأوسطهم عندك أخاً وأصغرهم عندك ولداً. فبر اباك وارحم أخاك وتحنن على ولدك». وقال رجاء بن حيوة: «ان اردت النجاة غدا من عذاب الله فأحب للمسلمين ما تحب لنفسك، واكره لهم ما تكره لنفسك، ثم مت متى شئت». وانى لأقول هذا وانى لأخاف عليك أشد الخوف يوم تزل الاقدام، فهل معك - رحمك الله - مثل هؤلاء القوم ومن يأمرك بمثل هذا؟

فبكى هارون بكاء شديدا حتى غشى عليه.

قال الفضل بن الربيع : فقلت للفضيل بن عياض : ارفق بأمر المؤمنين ؟
فأجابني : يا ابن الربيع قتلته أنت وأصحابك وأرفق به أنا ؟ !

فقال الفضيل : يا أمير المؤمنين بلغني ان عاملاً لعمر بن عبد العزيز رحمه الله شكاً إليه سهرًا ، فكتب له عمر يقول : «يا أخى اذكر سهر أهل النار فى النار وخلود الابد ، فإن ذلك يطرد بك الى ربك نائمًا ويقظان . واياك ان تزل قدمك عن هذا السبيل فيكون آخر العهد بك ومنقطع الرجاء منك» . فلما قرأ العامل كتاب ابن عبد العزيز طوى البلاد حتى قدم عليه . فقال له عمر : «ما أقدمك ؟» فأجابته : «لقد خلعت قلبى بكتابك ، لا وليت ولاية ابدًا حتى القى الله عز وجل» .

فبكى هارون بكاء شديدا ، ثم قال للفضيل : زدنى !

فقال الفضيل : يا أمير المؤمنين ان العباس عم النبي ﷺ جاء إليه فقال : يا رسول الله ، أمرنى اماره ، فقال له النبي ﷺ : «يا عباس ، نفس تحييها خير من اماره لا تحصيها ، ان الامارة حسرة وندامة يوم القيامة ، فان استطعت ألا تكون أميرا فافعل» .

فبكى هارون بكاء شديدا ، ثم قال : زدنى يرحمك الله .

فقال : يا حسن الوجه ، أنت الذى يسألك الله عن هذا الخلق يوم القيامة فان استطعت ان تقى هذا الوجه من النار فافعل . واياك ان تصبح وتمسى وفى قلبك غش لرعيته ، فان النبي ﷺ قال «من أصبح غاشاً لرعيته لم يرح رائحة الجنة» .

فبكى هارون الرشيد بكاء شديدا ...

ثم قال للفضيل : أعليك دين ؟

قال : نعم دين لربي يحاسبني عليه فالويل لى ان ناقشنى والويل لى ان
سألنى والويل لى ان لم يلهمنى حجتى !

قال هارون : انما اعنى دين العباد .

قال الفضيل : ربي لم يأمرنى بهذا وانما امرنى ان اصدق وعده وأطيع
أمره ، قال الله تعالى : «وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ، ما أريد منهم
من رزق وما أريد ان يطعمون . ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين» .

فقال هارون : هذه الف دينار ، فخذها وأنفقها على عيالك وتقو بها على
عبادة ربك .

قال الفضيل : سبحان الله انا دلتك على سبيل الرشاد و تكافئنى أنت بمثل
هذا ؟ سلمك الله ووفقك

قال الفضل بن الربيع : ثم سكت فلم يكلمنا ، فخرجنا من عنده ، فقال لى
أمير المؤمنين الرشيد : اذا دلتبنى على رجل فدلنى على مثل هذا .

أبو عمرو الأوزاعي

عاده أبو جعفر المنصور أمير المؤمنين ، فلبى دعوته

- السلام عليكم ورحمة الله .
- وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته ، ما الذى أبطأ بك عنا يا أوزاعي ؟
- وما الذى تريد يا أمير المؤمنين ؟
- أريد الأخذ عنكم والاعتباس منكم .
- يا أمير المؤمنين ، انظر ولا تجهل شيئاً مما أقول .
- وكيف أجهله وأنا أسألك عنه ، وقد وجهت فيه اليك وأقدمتك له ؟
- أن تسمعه وتعمل به .

فصاح الربيع بالأوزاعي وأهوى بيده الى السيف ، فانتهره المنصور وقال : هذا مجلس مثوبة لا عقوبة

فطابت نفس الأوزاعي وانبسط فى الحديث :

يا أمير المؤمنين : حدثنى مكحول عن ابن بسر ، أن رسول الله ﷺ قال : «أيما عبد جاءته موعظة من الله فى دينه فهى نعمة من الله سيقى اليه ، فان قبلها يشكر والا كانت حجة عليه من الله ليزداد بها أثماً ويزداد الله بها عليه سخطاً» .

يا أمير المؤمنين : من كره الحق فقد كره الله ، إن الله هو الحق المبين .

يا أمير المؤمنين : قد كنت فى شغل شاغل من خاصة نفسك عن عامة الناس

الذين أصبحت تملكهم ، أحمرهم وأسودهم ، ومسلمهم وكافرهم ، فكل له عليك نصيبه من العدل . فكيف اذا تبعك منهم وفد وراء وفد ، ليس منهم أحد إلا وهو يشكو بلية أدخلتها عليه ، أو ظلامة سقتها اليه ؟

يا أمير المؤمنين : لقد كان النبي ﷺ بالمؤمنين رءوفاً رحيماً ، مواسياً بنفسه لهم في ذات يده وعند الناس ، وكان فيهم بالقسط قائماً ، ولعوراتهم سائراً ، لم تغلق عليه دونهم الابواب ، ولم يقم عليه دونهم الحجاب ، يبتهج بالنعمة عندهم ، ويبتئس بما أصابهم

يا أمير المؤمنين : حدثني مكحول عن زيادة بن جارية ، عن حبيب بن ملسمة ، أن رسول الله ﷺ دعا الى القصاص من نفسه في خدشة خدشها اعرابياً لم يتعمدها . فأتاه جبريل فقال : يا محمد : أن الله لم يبعثك جباراً ولا مستكبراً . فدعا النبي ﷺ الاعرابي فقال : اقتص مني ، فقال الاعرابي : قد احللتك بأبي أنت وأمي . ما كنت لأفعل ذلك ابداً ولو أتت على نفسي ، فدعا له الرسول بخير

فكيف بمن شقق ابشار الناس ، وسفك دماءهم ، وخرب ديارهم ، واجلاهم عن بلادهم ، وغيبهم الخوف منه ؟!!

يا أمير المؤمنين : رض نفسك لنفسك ، وخذ لها الأمان من ربك ، وارغب في جنة عرضها السماوات والارض ، قال فيها رسول الله ﷺ : «لقاب قوس احكم في الجنة خير من الدنيا وما فيها» .

يا أمير المؤمنين : إن الملك لو بقى لمن قبلك لم يصل اليك ، وكذلك لا يبقى لك كما لم يبق لغيرك .

يا أمير المؤمنين : تدري ما جاء عن جدك في تأويل هذه الآية : «ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها»؟ قال : الصغيرة التبسم والكبيرة الضحك ... فكيف بما عملته الايدي ، وحدثته الألسن ؟!

ياأمير المؤمنين : بلغنى عن عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه انه قال :
لو ماتت بغلة على شاطئ الفرات لخفت ان يسألنى الله عنها فكيف بمن
حرم عدلك وهو على بساطك؟

ياأمير المؤمنين : أتدرى ما جاء عن جدك فى تأويل هذه الآية : «ياداوود
إننا جعلناك خليفة فى الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى» ؟ قال :
ياداوود اذا قعد الخصمان بين يديك فكان لك فى أحدهما هوى ، فلا تمنين
فى نفسك ان يكون له الحق فيفلح على صاحبه ، فأمحوك من نبوتى ثم لا تكون
خليفتى ولا كرامة ؛ ياداوود إنما جعلت رسلى الى عبادى رعاء كرعاء الابل ،
لعلمهم بالرعاية ، ورفقهم بالسياسة ، ليجبروا الكسير ، ويدلوا الهزيل على
الكلاء والماء .

ياأمير المؤمنين : إنك قد بليت بأمر عظيم لو عرض على السماوات
والارض والجال لأبين ان يحملنه وأشقق منه . حدثنى يزيد عن جابر عن
عبد الرحمن عن ابى عمرة الأنصارى ، أن عمر بن الخطاب استعمل رجلا من
الأنصار على الصدقة ، فرآه بعد أيام مقيما ، فقال له : ما منعك من الخروج
الى عملك ؟ أما علمت ان لك مثل اجر المجاهدين فى سبيل الله ؟ قال : لا ! قال
عمر : وكيف ذاك ؟ قال : لأنه بلغنى ان رسول الله ﷺ قال «ما من وال يلى
من أمور الناس شيئا إلا أتى يوم القيامة فيوقف على جسر من نار فينتفض
به الجسر انتفاضاً يزيل كل عضو منه عن موضعه ، ثم يعاد فيحاسب ، فان
كان محسناً نجا باحسانه ، وإن كان مسيئاً انخرق به ذلك الجسر فهوى به
فى النار سبعين خريفاً» قال له عمر : ممن سمعت هذا ؟ قال من أبى ذر ،
وسلمان ، فأرسل اليهما عمر ، فسألهما ، فقالا : نعم ! سمعناه من رسول الله
ﷺ . فقال عمر : وأعمراه ، من يتولاها بما فيها ؟ فقال ابو ذر : من سلت
الله أنفه ، وألصق خده بالأرض !!

فأخذ أبو جعفر المنديل ، فوضعه على وجهه فبكى وانتحب حتى أبكى
الأوزاعى

ثم مضى الاوزاعى يقول ودمعه ينهمر :

ياأمير المؤمنين: قد سأل جدك العباس النبی ﷺ إمارة على مكة والطائف ، فقال له : «ياعباس ياعم النبی! نفس تحييها خير من امارة لا تحييها» هي نصيحة منه لعمه وشفقة منه عليه ، لأنه لا يغنى عنه من الله شيئاً: أوحى الله تعالى اليه «وانذر عشيرتك الاقربين» فقال : ياعباس ، ياصفية عمّة النبی ، أنى لست أغنى عنكم من الله شيئاً . ألا لى عملى ولكم عملكم .

وقد قال عمر رضى الله تعالى عنه : لا يقيم أمر الناس الا جصيف العقل ، أريب العقدة ، لا يطلع منه على عورة ، ولا يحنو على حيوية ، ولا تأخذه فى الله لومة لائم . وقال السلطان اربعة امراء: فأمر قوى ظَلَفَ^(١) نفسه وعماله ، فذاك المجاهد فى سبيل الله ، يد الله باسطة عليه بالرحمة ، وأمير ضعيف ظلف نفسه وأرتع عماله فضعف ، فهو على شفا هلاك الا ان يرحمه الله . وأمير ظلف عمله وأرتع نفسه فذلك الحطمة الذى قال رسول الله ﷺ فيه «شر الرعاء الحطمة» فهو الهالك وحده . وأمير أرتع نفسه وعماله ، فهلكوا جميعاً !!

وقد بلغنى ياأمير المؤمنين ان جبريل عليه السلام أتى النبی ﷺ فقال : أتيتك حين أمر الله عز وجل بمنافخ النار فوضعت على النار تسع لىوم القيامة ، فقال له : يا جبريل : صف لى النار . فقال : إن الله أمر بها فأوقدت ألف عام حتى احمرت ، ثم اوقد عليها الف عام حتى اصفرت ، ثم اوقد عليها الف عام حتى اسودت ، فهي سوداء مظلمة لا يضىء لهبها ولا جمرها . والذى بعثك بالحق لو ان ثوباً من ثياب أهل النار أظهر لأهل الأرض لماتوا جميعاً . ولو ان ذنوباً من شرابها صب فى ماء الأرض لقتل من ذاقه ، ولو ان ذراعاً من السلسلة التى ذكرها الله تعالى وضع على جبال الأرض لذابت وما استقرت . ولو ان رجلاً دخل النار ثم أخرج منها لضج أهل الأرض من نتن ريحه وتشويه خلقه فبكى النبی ﷺ وبكى جبريل لبكائه .

(١) ظلف أى منع أو كف والظلفه فى العيشة الشدة (الصحاح للجوهري) .

وقد بلغنى ياأمير المؤمنين ان عمر بن الخطاب قال : اللهم ان كنت تعلم
أنى أبالى اذا قعد الخصمان بين يدى على من قال الحق من قريب او بعيد
فلا تمهلنى طرفة عين .

ياأمير المؤمنين : إن أشد الشدة القيام لله بحقه ، وإن أكرم الكرم عند الله
التقوى إنه من طلب العز بطاعة الله رفعه الله ، ومن طلبه بمعصية الله أذله
الله ووضعه .

هذه نصيحتى ، والسلام عليك

ثم نهض ، فقال له ابو جعفر : إلى أين ؟

- الى البلد والوطن بأذن امير المؤمنين ، إن شاء الله .

- قد أذنت وشكرت لك نصيحتك ، والله الموفق للخير والمعين عليه . فلا
تخلنى من مطالعتك اياى بمثلها ، فانك المقبول غير المتهم فى النصيحة .

- أفعل ان شاء الله .

قال محمد بن مصعب : وأمر أمير المؤمنين للأوزاعى بمال يستعين به على
خروجه ، فلم يقبله الأوزاعى وقال : أنا فى غنى عنه ، وما كنت لأبيع
نصيحتى بعرض الدنيا كلها وعرف المنصور مذهب الأوزاعى فلم يؤلمه
أنه رد عطاءه

هكذا يكشف لك أبو عمرو عن حاله ، ويتبدى لك معدنه صريحاً من خلال
كلامه

وأنك لتجد هذا شأنه مع كل من اتصل به ، أميراً كان - كما رأيته مع أبى
جعفر - أو غير أمير استوى الكل امام ميزانه ، وميزانه دائماً واحد
لايختلف ، الميزان الحساس الرفيع ، الذى لا يثقل فيه إلا الحق ، والذى لا يزن

الناس إلا بما يقربهم من الله ويتثقل موازينهم يوم يقفزون بين يديه «ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئاً وإن كان مثقال حبة من خردل أتينا بها وكفى بنا حاسبين» .

ألا ما أرفف هذا الميزان وما أعدله

إنه ميزان لا يقدر عليه إلا الأقلون ، سواء منهم فى ذلك الوازن والموزون ... الوازن الذى أشرقت صفحة قلبه فلا يرى فى الأمر إلا حقيقته ، والموزون الذى يجد نفسه دائماً حاضره بين يديه فيلزمها حكم هذا الميزان ! أن اهل هذا الميزان هم «الأعصاب» التى تشيع الحياة فى كل مجتمع ، الحياة الحققة المشرقة ، وهم «الأسلاك» التى يسرى فيها النور

وليس معنى ذلك ان يتألهوا على الناس ، أو أن يحكموا على نواياهم ، أو أن لهم احكاماً غير احكام الله فى كتابه وسنة نبيه ﷺ ، واستمع ان شئت الى كلمات الأوزاعى فى كتابه الى الحكم بن غيلان :

«وقد أحببت - رحمتنا الله وإياك - أن تجعل لمعادك فى طرفى نهارك نصيباً ، ولا يستفرغتك إيثار غيره ، ودع امتحان من اتهمت ، وضع أمره على ما قد ظهر لك منه ، فان ستر عنك خلافاً فاحمد الله على عافيته ، وان عرض لك ببذعة فأعرض عن بدعته ، ودع من الجدل ما يفتن النفس ، وينبت الضغينة ، ويجفى القلب ، ويرق الورع فى المنطق والفعل ، ولا تكن ممن يمتحن من لقى بالأوابد ، وما عسى أن يفترى به أحد ، وليكن ما كان منك على سكينه وتواضع تريد به الله ، وليعُنك ما عنى الصالحين قبلك ، فانه قد اعظمهم ثقل الساعة ، فجرت على خدودهم من الخشوع دموعهم ، وطووا من خوف على ظمأ مناهلهم ، عناؤهم على أنفسهم وراحتهم على الناس . نسأل الله ان يرزقنا وإياك علماً نافعاً ، وخشوعاً يؤمننا به من الفرع الأكبر إنه أرحم الراحمين ، والسلام عليك» .

أرأيت الى هذا الفقه الرصين فى كتاب الأوزاعى ؟ أرأيت كيف دعا صاحبه الى أن يجعل نهاره فى سياج من ذكر الآخرة ، وحدد له فى التهمة الحدود التى لا يجوز تجاوزها الى اتهام السرائر ، وفسر له معنى الجدل بالتى هى احسن ، وأراد ان يلتزم فى كل ذلك السكينة التى ميز الله بها قلب المؤمن ، والتواضع الذى يراد به وجه الله

ولكن الجديد فى فقه الأوزاعى هو إشراقته التى تلازم كل وصاياه ، إشراقته التى أسالت مدامع أبى جعفر ، والتى تهدد قلب سامعها

هذه الأشرقة هى التى يحتاجها اكثر الفقهاء وطلاب الفقه ، لأن الكتب لا تصنعها ، ومجرد العلم والحفظ لا يقدحها إنما تنقذ من الأعماق يقدحها الصدق مع الله الصدق مع كل ما تقرأ وتحفظ ولعلك تستشف خبر ذلك فى أحوال الأوزاعى نفسه حين تقرأ قوله «من أكثر ذكر الموت كفاه اليسير ، ومن علم أن منطقته من عمله قل كلامه» .

ذكر الموت

منطقته من عمله

هكذا عاشت نفسه : أحيائها ذكر الموت ، وهكذا كان منطقته : صدى نفسه الحية ، وضورة أخلاقه الرضية

واستزد من ذلك - إن شئت - بمثل قوله يخاطب موسى بن أعين «ياأبا سعيد كنا نمزح ونضحك ، فأما اذا صرنا يقتدى بنا ، ما أرى يسعنا التبسم» !

وبمثل ما روى عنه ، من أن نصرانياً أهدى اليه جرة من عسل ، ثم قال له : ياأبا عمرو : تكتب لى إلى والى (بعلبك)^(١) ؟ فقال له الأوزاعى : إن شئت

(١) بعلبك من مدن لبنان .

رددت الجرة وكتبت لك ، وإلا قبلت الجرة ولم أكتب لك فرد الجرة وكتب له .

وبمثل قوله : «بلغنى انه ما وعظ رجل قوماً لا يريد بوعظه وجه الله إلا زلت عنه القلوب كما زل الماء عن الصفا» .

ويمثل قوله «ليس ساعة من ساعات الدنيا إلا وهى معروضة على العبد يوم القيامة يوماً فيوماً ، وساعة فساعة ، ولا تمر به ساعة لم يذكر الله تعالى فيها الا تقطعت نفسه عليها حسرات ، فكيف اذا مرت به ساعة مع ساعة ، ويوم مع يوم ، وليلة مع ليلة؟!»

ألست تكاد تسمع أنفاسه الحارة تتردد فى كلماته؟



ومن أجمع ما قرأنا للأوزاعى قوله :

«كان يقال : خمس كان عليها أصحاب رسول الله ﷺ والتابعون بإحسان : لزوم الجماعة ، واتباع السنة ، وعمارة المسجد ، وتلاوة القرآن ، والجهاد فى سبيل الله» .

رضى الله عنه وأرضاه .

شقيق البلخي

قال حاتم الأصم :

كنا مع شقيق البلخي في المعركة ، في يوم لا أرى فيه إلا رؤوساً تندر ،
وسيوفاً تقطع ، ورماحاً تقصر ، فقال لي شقيق ونحن بين الصفيين : كيف ترى
نفسك يا حاتم ؟ تراها مثلها في الليلة التي زفت اليك امرأتك ؟ قلت : لا والله !
قال شقيق : لكني أرى نفسي في هذا اليوم مثلها في الليلة التي زفت فيها
امراتي . قال ذلك لك ثم نام بين الصفيين ودرقته تحت رأسه ، حتى سمعت

ذلك هو شقيق البلخي العابد الزاهد ، صنعته العبادة هذه الصناعة
الممتازة ، وجعله الزهد جندي الحرب حين يجب الحرب جنديها المطمئن
الذي يستقبلها هو لها كما يستقبل عروسه في ليلة الزفاف ، وينام على درقته
نوماً يغط فيه كأنها الفراش الناعم .

وإنك لتدخل من هذا الباب على شقيق ، ثم تطوف في جوانب نفسه ، فتجده
دائماً في معركة ، لعل أهونها ما رواه حاتم .

يروى عنه أصحابه انه كان مرابطاً ، فتاب الله عليه ، وثار معدن الخير في
نفسه فخرج عن كل ثروته ولبس الخشن من الثياب زمناً طويلاً ، قيل انه
عشرون سنة ، حتى لقي عبد العزيز بن رواد فرآه على هيئته ، فقال له :
يا شقيق ، ليس البيان في أكل الشعير ولبس الصوف ، ولكنه في ثلاث : في

المعرفة : ان تعرف الله عز وجل ولا تشرك به شيئاً ، وفى الرضا عن الله ، وفى أن تكون بما فى يد الله اوثق منك بما فى ايدي المخلوقين ، ثم تلا قول الله : «فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه احداً» .

ويبدو ان هذه الوصية جاءت على ميعاد ، وان السنوات العشرين التى انفقها كانت تجلية لبصيرته جعلته يبسط ذراعيه للوصية المزجاة ، ويرى فيها معالم الطريق التى آنست اليها نفسه بعد طول جهاد يقول حاتم : سمعت شقيقاً يقول : علمت فى القرآن عشرين سنة ، حتى ميزت الدنيا من الاخرة فأصبت ذلك فى حرفين ، وهو قوله تعالى : «وما أوتيتم من شيء فمتاع الحياة الدنيا وزينتها ، وما عند الله خير وأبقى» .

ما أكثر ما يقرأ الناس هذه الآية ، وما أقل ما يأخذون منها .

«أوتيتم» : إن هذه الكلمة وحدها حرية ان تلفت النفوس الى حقيقة بالغة : إلى المالك الأصيل الذى يؤتى ، وحرية ان تدمغ كل ما يملك الناس وكل ما يستهويهم بطابع صريح لايمكنهم ان يغفلوه ، وهو انه عرض يؤتونه الى حين !

وليت شعري اذا استقر فى النفس ان الذى فى يدها ليس ملكها ، وأنه لن يبقى لها ، ثم اذا قال لها المالك ان عنده ما هو خير من ذلك وأبقى ، ما الذى يقعدا بعد عن طلب ما عنده ، وكيف يمكن ان يفتها العرض الزائل عن صاحبه التى آتاها إياه ، والذى يملك وحده الأخذ والعطاء والموت والحياة !؟

إنها الغفلة الكبرى ، فى ظلماتها تعبت النفوس ، وفى فتنتها تصطرع الاهواء وفى غمرتها يتأله الانسان ، فاذا بالنعم التى سخرها الله له تصبح ادوات معركة وأسباب شقاء ، وأول شقائه بها جحوده فضل الله عليه وحرمانه من مرضاته ، وآخره - الذى لا ينتهى - هو ما اعده الله للجاحدين من غضب وجحيم ، وبين هذين حياة لا يمكن ان تستقيم : «أرايت من اتخذ إلهه هواه

أفأنت تكون عليه وكيلاً؟! - ومن هنا كانت الثورة الكبرى التى بعث الله بها انبياءه وأنزل كتبه ليصلح امر الناس ، هى الثورة على هذه الغفلة الجاثمة على الضمائر ، والبدء من حيث بدأ الهوى وبدر الطغيان : «وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي اليه انه لا إله الا أنا فاعبدون» .

انه حين يستقبل الناس وجهاً واحداً : وجه الحق الذى لا يحابى احداً ، يمكنهم ان يستقبل بعضهم بعضاً فى صفاء وثقة ، وفى غير ذل ولا كبرياء : لا يذل احد منهم لأحد لأنهم جميعهم أمام الله أذلاء ، ولا يستعلى أحد منهم على أحد لأن الكبرياء لله وحده .

هذه هى الثورة الكبرى : ثورة الأنبياء :

وشقيق الذى نتحدث اليوم عنه كان ثائراً من هذا الطراز ، ومجاله الذى كان يجول فيه ويصول : هو النفوس التى جعلتها نواميس الله مبعث الخير ومصدر البلاء .

اسمعه يقول : من عمل بثلاث خصال اعطاه الله الجنة : أولها معرفة الله عز وجل : بقلبه ولسانه وسمعه وجميع جوارحه ، والثانية ان يكون بما فى يد الله أوثق مما فى يديه ، والثالثة ان يرضى بما قسم الله له وهو مستيقن ان الله تعالى مطلع عليه - ثم يقول فى حق المعرفة : ألا يحرك شيئاً من جوارحه الا باقامة حجته عند الله ، وفى حق الثقة بالله : ألا يسمع فى طمع ، ولا يتكلم فى طمع ، ولا يرجو دون الله سواه ، ولا يخاف دون الله سواه .

ويستحكم ميزان شقيق فيقول : من أراد ان يعرف معرفته بالله فليتنظر الى ما وعده الله ووعدته الناس : بأيهما قلبه أوثق .

وتدق نظرتة فيفضح حركة النفس بميزانه المرفف حين يقول : من يستحيى من الحلال فهو متكبر !

وتنسب من فيه لطائف من إشراقه نفسه، فيقول «المؤمن مشغول بخصلتين، والمنافق مشغول بخصلتين، المؤمن مشغول بالاعتبار والتفكير، والمنافق مشغول بالحرص والأمل» - ويقول «مثل المؤمن كمثل رجل غرس نخلة وهو يخاف أن تحمل شوكتاً، ومثل المنافق كمثل رجل زرع شوكتاً وهو يطمع أن يحصد تمراً.... هيهات هيهات، كل من عمل حسناً فإن الله لا يجزيه إلا حسناً ولا ينزل الأبرار منازل الفجار» - ويقول: الدخول في العلم بالعمل، والثبات فيه بالصبر.

ومن طريف وعظه: «إذا رأى العبد نفسه في طاعة فليقل لنفسه: هذه طيبة من الله من بها على، فذلك يكسر العجب في نفسه، فإذا وسوس له الشيطان فليقل: إنما عمله لثواب انتظره من الله عز وجل، فذلك يكسر الطمع في الناس وطلب المحمدة والثناء..... ان الطمع نسيان الرب، وإذا نسي العبد ربه طمع في الخلق».

رضى الله عن شقيق وأرضاه.

مكحول

[العلماء أربعة : سعيد بن المسيب بالمدينة ،
وعامر الشعبي بالكوفة ، والحسن بن أبي
الحسن بالبصرة ، ومكحول بالشام]
«الزهري»

كان مجلساً طريفاً في أمسية من أماسي الربيع في دمشق، وكان في
المجلس تميم بن عطية العنسي وإسماعيل بن عباس وعبد الرحمن بن يزيد ،
وتنقلوا بين طوائف من العلم وأخبار الرجال أضفت على مجلسهم روحاً رقيقة
ومزيجاً من الجد والدعابة، وبيناهم في ذلك إذ بخالد بن جبلة يقول : «إن
بركة العلم في صدق العالم وطالب العلم ، وأعجب ما يعجبني في العالم ورعه
في علمه ، وقوله لا أدري حين لا يدري» وكأن خالدًا بهذه الكلمات قد
أضاء مضباحاً في مجلس القوم ، فان كلمة الصدق ما لبثت ان شغلتهم عن
دعاباتهم ولففتهم الى انفسهم لفظةً بديعة ، وكلمة الصدق - ككل كلمة من
كلمات الحق والخير - يسهل ترديدها وتسهل الغفلة عنها ، الا أن تخرج صادقة
من فم قائلها ، فإنها حينئذ تصدر عامرة بحقيقتها : «والحقائق» قوى قائمة
لا يتخلف أثرها ، وإنما يتخلف الناس عنها حين يكذبون عليها ، وكذبهم
حينئذ «حقيقة» أخرى لها أثرها اللازم الذي لا يتخلف لا يمنع ذلك أن
نزخرف مسوح الكذب ويتناول بتيانته ، بل ان ذلك أحياناً من سنن الله مع
الكاذبين «سنستدرجهم من حيث لا يعلمون . وأملى لهم إن كيدي متين» ، حتى
إذا بلغت الموجة المزيدة الشاطئ الرابض لها - مهما استعلت - تكسرت عليه
«بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق» وربما دهمها وهي في

عنقوانها إعصار قبل أن تبلغ الشاطئ» «فلما نسوا ما ذُكِّروا به فتحنا عليهم ابواب كل شيء حتى اذا فرحوا بما أوتوا اخذناهم بغتة فاذا هم ملبسون . فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين» . إن أمثال هذه الآيات فى القرآن لا يجوز أن يسمعها المؤمن كما يسمع سائر الكلام ؛ لأن الذى قالها هو الذى خلق الكون بكل ما فيه من قوى وجوهر وعرض ، وهو الذى خلق نواميسه جميعاً ؛ فهو حين يتكلم يتكلم كلام الذى يخلق والذى يحيى والذى يميت ، وقد كان حسب الناس أن يسمعوا مثل قوله «وهو القاهر فوق عباده» لتقشعر جلودهم وليسارعوا الى تعرف ما يريد . وهو إنما أنزل الكتب وبعث الرسل ليعلن إرادته ، وليبين للناس احكامه ، وهى ارادة لا تنازع ، وأحكام لا تتخلف

هذه استطرادة نعود بعدها الى ما كان القوم فيه ، فإن كلمة خالد حركت نفوساً وأهاجت اشجاناً ، ورفع تميم العنسى رأسه وفى عينيه دمعتان ساخنتان وقال : «رحم الله مكحولاً الشامى

فقال رجل فى طرف المجلس : ذكرت عزيزاً ياتميم ... أولئك يا أخى العلماء ، لقد حدثنا عن مكحول انه كان من أعبد الناس ، وأنه لم يفته صوم الاثنين والخميس حتى لقى ربه رحمه الله» .

فقال آخر : أليس هو الذى قال : «من أحبَّ رجلاً صالحاً فإنما أحب الله ، ومن ذهب الى علم يتعلمه فهو فى طريق الجنة حتى يرجع» .

- بلى ، روى ذلك عنه ثوبان .

- ألا تحدثنا يا عبد الرحمن بن يزيد عم مكحول فإنك قد حضرته وسمعته .

- إى والله حضرته وسمعته ، ولقد كان يخشى على الناس علماء السوء بقدر ما كان يحب العلم ويحضر عليه كان يقول : «لا يأتى على الناس ما يوعدون حتى يكون عالمهم فيهم انتن من جيفة حمار» .

- لله دره ! حدّث ابو عبد الرحمن الدمشقى أنه سمعه يقول : بينا سليمان بن داود على بساط من شعر وأصحابه حوله اذا أمر الريح فاستقلته وسارت الجن والانس امامه والطير تظله ، إذا حراث يحرث على جانب الطريق ، فقال الحراث : لو ان سليمان بن داود عندى كلمته بثلاث كلمات ، فأوحى الله تعالى الى سليمان بن داود أن أثت الحراث ... فركب على فرس له حتى اتاه . قال يا حراث : أنا سليمان فقل ما أردت ان تقول . قال وما علمك انى أردت ان أقول ؟ قال الله أعلمنى . قال أشهد له بذلك . قال والله إلا أنى رأيته فيما أنت فيه فقلت والله ما سليمان فى لذة لذها أمس ولا فى نعيم نعمه وأنا فى تعب تعبته أمس وفى نصب نصبته إلا سواء ؛ لا سليمان يجد لذه ما مضى ولا أنا أجد تعب ما مضى . قال وأخرى قلتها - قال : وما هى ؟ قلت : سليمان يموت وأنا أموت - قال : صدقت ! - قال ولكنى ياسليمان قلت كلمة طيبت بها نفسى : قلت سليمان يسأل غداً عما أعطى وأنا أسأل . قال : فخر سليمان ساجداً يبكى وهو يقول : يارب لولا أنك جواد لا تبخل لسألتك . أن تنزع منى ما أعطيتنى ، قال فأوحى الله تعالى اليه : ياسليمان ارفع رأسك فإنى لم أنعم على عبد لى نعمة فتكون تلك النعمة رضى فأحاسبه عليها .

وكان رحمه الله ذا بصيرة مع كتاب الله تكشف له أسرارهِ وكنوزهِ ، وكان يقول : اقرأ القرآن ما نهاك ، فإذا لم ينهك فليست تقراه . وروى عنه العلاء بن الحارث قوله «أربع من كن فيه كن له ، وثلاث من كن فيه كن عليه ؛ فأما الأربع اللاتى له : فالشكر ، والإيمان ، والدعاء ، والاستغفار . قال الله تعالى : «ما يفعل الله بعذابكم إن شكرتم وآمنتم» وقال : «وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون» وقال : «ما يعبأ بكم ربى لولا دعاؤكم» وأما الثلاث اللاتى عليه :

فالمكر ، والبغى ، والنكث . قال تعالى : «ومن نكث فإنما ينكث على نفسه» .
وقال : «ولا يحق المكر السيئ إلا بأهله» وقال : «إنما بغيكم على أنفسكم» .

وروى عنه النعمان بن المنذر فى قوله تعالى «ليس عليكم جناح فيما
أخطأتم به ولكن ما تعمدت قلوبكم وكان الله غفوراً رحيماً» قال : وضع عنهم
الاثم فى الخطأ ووضع المغفرة على العمد .

وكان على علمه وفضله رحمه الله جميل الصورة حلو الهيئة ، وكان
يقول : «من طابت ريحه زاد فى عقله ، ومن نظف ثوبه قل هممه» ولعمري إنها
لكلمات بصير .

وكان كذلك شجاعاً لا يخاف فى الله لومة لائم : حَدَّثَنَا ان يزيد بن عبد
الملك بن مروان أقبل عليه وهو فى أصحابه ، فرأهم مكحول يهمون بالتوسعة
له فقال : مكانكم دعوه يجلس حيث ادرك يتعلم التواضع .

وكان حكيماً لبيباً ، يروى عنه النعمان بن المنذر «لا تعاهدوا السفیه ولا
المنافق فما نقضوا من عهد الله اكبر من عهدكم» .

وأسند رضى الله عنه عن أنس بن مالك وواثق بن الاسقع وأبى امامه
الباهلى وأبى هند الدارى وحذيفة بن اليمان وعبد الله بن عمرو وأبى الدرداء
وشداد بن موسى وأبى هريرة ، وله أحاديث غريبة تفرد بها رحمه الله - روى
عن واثق ابن الاسقع عن رسول الله ﷺ أنه قال : «يبعث الله عبداً يوم القيامة
لا ذنب له ، فيقول الله : بأى الأمرين أحب إليك أن أجزيك ، بعملك أو بنعمتى
عندك ؟ قال يارب إنك تعلم انى لم أعصك . قال خذوا عبدى بنعمة من نعمى -
فما تبقى له حسنة إلا أستغرقتها تلك النعمة . فيقول رب بنعمتك ورحمتك .
فيقول بنعمتى ورحمتى . ويؤتى بعبد محسن فى نفسه لا يرى ان له ذنباً .
فيقول له هل كنت توالى اوليائى ؟ قال كنت من الناس سلماً . قال فهل كنت
تعدى اعدائى ؟ قال يارب لم يكن بينى وبين احد شىء . فيقول الله عز وجل :
لا ينال رحمتى من لم يوال اوليائى ويعادى اعدائى» .

وروى عن أبي ثعلبة الخشني أن رسول الله ﷺ قال : أن أحبكم إلى وأقربكم مني أحاسنكم أخلاقا ، وإن أبعدكم مني مساوئكم أخلاقا الثرثارون المتفيهقون المتشدقون .

وروى عن ابن عمر عن النبي ﷺ قوله : «حجة قبل غزوة أفضل من خمسين غزوة ، وغزوة بعد حجة أفضل من خمسين حجة ، ولموقف ساعة في سبيل الله أفضل من خمسين حجة» .

وروى عن شداد بن أوس «بينما رسول الله ﷺ يحدثنا على باب الحجرات إذ أقبل شيخ من بني عامر هو مدره قومه وسيدهم مع شيخ كبير يتوكأ على عصاً ، فمثل بين يدي رسول الله ﷺ ونسبه إلى جده فقال : يا ابن عبد المطلب أخبرني ماذا يزيد في العلم ؟ قال : التعلم - قال : فما يزيد في الشر ؟ قال : التماذي . فقال : هل ينفع البر بعد الفجور ؟ قال : نعم : التوبة تغسل الحوبة والحسنات يذهبن السيئات ، وإذا ذكر العبد ربه في الرخاء أجابه عند البلاء . قال : يا ابن عبد المطلب وكيف ذلك ؟ قال : لأن الله عز وجل يقول : وعزتي وجلالي لا أجمع أبداً لعبدي أمنين ولا أجمع عليه أبداً خوفين . إن هو أمنني في الدنيا خافني يوم أجمع عبادي لميقات يوم معلوم فيدوم له خوفه . وإن هو خافني في الدنيا أمنني يوم أجمع عبادي في حظيرة القدس فيدوم له أمنه ولا أمحقه فيمن أمحق» .

وروى عن أبي أيوب الانصاري أن الرسول ﷺ قال : «كل صلاة تحط ما بين يديها من الخطيئة» .

وروى عن شر حبيل بن المسقط قال : مر بي سلمان فقال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : «رباط يوم وليلة خير من صيام شهر وقيامه ، وإن مات جرى عليه عمله الذي كان يعمل وأمن النفاق وجرى عليه رزقه» .

رحمه الله رحمه واسعة ، لقد أجزل الله له الفضل ولا أحسبه إلا أجزل

له الاجر والمثوبة - حَدَّثَنَا ابْنُ عَبْدِ رَبِّهِ بْنِ صَالِحٍ دَخَلَ عَلَى مَكْحُولٍ فِي مَرَضِهِ
الَّذِي مَاتَ فِيهِ فَقَالَ لَهُ : « أَحْسَنَ اللَّهُ عَافِيَتَكَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ؟ فَقَالَ : الْإِلْحَاقُ بِمَنْ
يُزْجَى عَفْوُهُ خَيْرٌ مِنَ الْبَقَاءِ مَعَ مَنْ لَا يُؤْمِنُ شَرَّهُ » .



رَضِيَ اللَّهُ عَنْ مَكْحُولٍ وَأَرْضَاهُ .

فاطمة

مَنْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فِي مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا لَا يَعْرِفُ فَاطِمَةَ؟

ولكن أكثر المسلمين لا يعرفونها إلا أنها بنت رسول الله ﷺ، وزوجة علي رضي الله عنه، وقليل منهم من أدركه خبر عن حالها مع ربها، أو ألم بطرف من شأنها مع نفسها ومع الناس.

يعرف الناس أنها بنت النبي، فماذا كانت تعرف هي عن نفسها؟

تستطيع أن تقرأ خبر ذلك في مثل ما أثر عنها رضي الله عنها وأرضاها: قال علي لابن أعبد: «يا ابن أعبد: ألا أخبرك عنى وعن فاطمة؟ كانت ابنة رسول الله ﷺ وأكرم أهله عليه، وكانت زوجتى، فجرت بالرحاء حتى أثر الرحاء بيدها، واستقت بالقربة حتى أثرت القربة بنحرها، وقمت البيت حتى أغبرت ثيابها، وأوقدت تحت القدر حتى دنست ثيابها، وأصابها من ذلك ضرر».

هكذا قضت حياتها فاطمة: في يديها أثر الرحي، وفي نحرها أثر القربة، وعلى ثيابها ما قد علمت.

بل إنها ليستد الأمر عليها، وهي حامل، فكانت إذا خبزت أصاب حرق التنور بطنها، فأتت أباها ﷺ تسأله خادما، فقال لها: «لا أعطيك وأدع أهل الصفة تطوى بطونهم من الجوع، أولا أدلك على خير من ذلك. إذا أويت إلى فراشك تسبحين الله تعالى ثلاثا وثلاثين، وتحمدينه ثلاثا وثلاثين،

وتكبرينه أربعاً وثلاثين» هكذا ردها أبوها النبي، وأضاف الى شغلها الذى أنهكها شغلا جديدا من الذكر والتسبيح. فهل كان ذلك عن قسوة من أبيها الذى اتسع قلبه حتى وسع الناس جميعا؟... كلا... وحسبك فى ذلك أن تعلم مكان فاطمة فى قلبه ﷺ فى مثل قوله: «إنها فاطمة ابنتى بضعة منى، يريبنى ما أرابها ويؤذيني ما آذاها» - وإنما هو الحق الذى بعث به رحمة للناس كافة، جعله يشتد على فاطمة وهى حبه وبضعة منه مادام أهل الصفة تطوى بطونهم من الجوع. وهو حين يدغوها الى مزيد من الذكر والتسبيح إنما يأخذها الى كنف الحق الذى لم يجعل لها حقا فى خادم، ويسلم قلبها الى معانيه العلوية تسكب فيه نوراً يقدح سرها، ويغمر نفسها، ويشغلها عن شكاة جسدها المنهوك!



وإن هذا النسب الكريم من الحق من النبي وابنته - فضلا عن أنه برهان من براهين النبوة - أفق عال لا يزال يشرق منه كل حادثة نجم جديد...

روى أنس أن رسول الله ﷺ سأل فى مجلس من أصحابه «ما خير للنساء؟» فلم ندر ما نقول، فسار على الى فاطمة فأخبرها بذلك. فقالت: فهلاً قلت له: خير لهن الأيرين الرجال والأىرونهم؟ - فرجع فأخبره بذلك. فقال له: «من علمك هذا» قال: فاطمة. قال ﷺ: «إنها بضعة منى!».



وذكر جابر بن سمرة أن النبي ﷺ جاء فجلس وقال: «إن فاطمة وجعة» فقال القوم لو عدناها فقام فمشى حتى انتهى الى الباب - والباب عليها مصفق - فنأدى شدى عليك ثيابك فإن القوم جاءوا يعوبدونك. فقالت يا نبي الله ما على إلا عباءة. فأخذ رداءه فرمى به اليها من وراء الباب وقال: شدى بهذا رأسك، فدخل ودخل القوم وقعد معها ساعة فخرجوا، فقال القوم: تالله

بنت نبينا ﷺ على هذه الحال ! فالتفت اليهم وقال : «أما إنها سيدة النساء يوم القيامة» .

وكانت رضى الله عنها عفة مطهرة تختار ، الفضفاض من الثياب تخفى فيه جسدها ، وقالت مرة لأسماء : «يا أسماء إنى قد استقبحت ما يصنع بالنساء : أن يطرح على المرأة الثوب فيصفها» .



وقالت عائشة : كنا عند النبي ﷺ فى مرضه الذى مات فيه ما تغادر منا واحدة ، اذ جاءت فاطمة تمشى ما تخطىء مشيتها من مشية النبي ﷺ شيئا ، فلما رآها قال : «مرحبا بابنتى» فأقعدها عن يمينه ، ثم سارها بشيء فبكت . فقلت لها أنا من بين نسائه : خصبك رسول الله ﷺ من بيننا بالسرار وأنت تبكين ! ثم سارها بشيء فضحكت . فقلت لها : أقسمت عليك لما أخبرتيني ، قالت : ما كنت لأفشى على رسول الله سره ، قالت عائشة فلما توفى النبي ﷺ سألتها فقالت : أما الآن فنعم ! أما بكائى فان رسول الله قال لى : «إن جبريل عليه السلام كان يعرض على القرآن كل عام مرة ، فعرض العام مرتين ولا أرى إلا أجلى قد اقترب» فبكيت ، فقال لى : «أتق الله واصبرى فأنى أنا نعم السلف لك» ثم قال : «يا فاطمة أما ترضين أن تكونى سيدة نساء هذه الأمة» وقال : «أنت أول أهلى لحوقا بى» فضحكت .

وماتت فاطمة بعد رسول الله ﷺ بستة أشهر .

رضى الله عنها وأرضاها ، وألحقنا بها فى الصالحين .

سعيد بن جبير

من الذى لا يعرف سعيد بن جبير ؟!

لسنا نريد هنا أن نوّرخ له ، أو أن نأتى على أطراف سيرته ، فذلك شأن نتركه لأهل التأريخ وعلماء السير ، وإنما هى لمحات فى قصة رجل يعرفه المسلمون واحداً من المعدودين من رجال تأريخهم ، كوفىء على علمه وفضله بأن قطعت رقبته ظلماً وبغياً ، وكان قاطعها حاكماً من حكام المسلمين قطعها ، وهى الرقبة الطاهرة ، بالحجة القديمة الظالمة : وهى إخماد الفتنة وحماية الأمن فى ديار الاسلام !

كان المحدث الأمين الذى أسند عن جماعة من خيرة أصحاب رسول الله ﷺ ، منهم على بن أبى طالب وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير وأبو هريرة ...

وكان الفقيه الرصين الذى يُرجع اليه فى الفتوى بين أئمة العلم الكبار ، حتى إن ابن إبى المغيرة ليقول «كان ابن عباس إذا أتاه أهل الكوفة يستفتونه ، يقول : أليس فيكم ابن أم الدهماء ؟ - يعنى بذلك سعيد بن جبير» .

وكان الورع التقى الذى ترق القلوب لرؤيته ويذكر بالله من يتصل به ، وفى ذلك يقول هلال بن خباب : «خرجنا مع سعيد بن جبير فى جنازة ، فكان يحدثنا فى الطريق ويذكرنا بالله حتى بلغ ، فلما بلغ جلس ، فلم يزل يحدثنا حتى قمنا فرجعنا . وكان كثير الذكر لله عز وجل ...» وكان يقول : لو فارق

ذكر الموت قلبى ، خشيت أن يفسد على قلبى ! وسئل : من أعبد الناس ؟
فأجاب : رجل اجترح من الذنوب فكلما ذكر ذنوبه احتقر عمله ... وروى عنه
عطاء بن دينار قوله : إن الخشية أن تخشى الله تعالى حتى تحول خشيتك بينك
وبين معصيتك . والذكر طاعة الله ، فمن أطاع الله فقد ذكره ، ومن لم يطعه
فليس بذاكر وان أكثر التسبيح وقراءة القرآن ! ومن دعائه الجميل الذى كان
يردده : اللهم إنى أسألك صدق التوكل عليك وحسن الظن بك .

وكان ذا بصيرة نيرة كشف الله له بها لطائف من معانى القرآن لا تزال
غضة مشرقة فى كثير مما أثر عنه ... قرأ مرة قول الله عز وجل : « فخلف
من بعدهم خلف ورثوا الكتاب يأخذون عرض هذا الأدنى » فقال : يعملون
بالذنوب ويقولون سيغفر لنا « وإن يأتهم عرض مثله يأخذوه » قال : الذنوب ! -
وقال فى قوله تعالى : « يا عبادى الذين آمنوا إن أرضى واسعة » : اذا عمل
فى أرض بالمعاصى فاخرجوا ! وسمعه عطاء يقرأ قول الله « ونكتب ما قدموا
وأثارهم » ثم يقول : ما سئوا ! أى ما سئوه للناس من بعدهم بما قدموا من
أعمال - وأثر عنه أنه ذكر فى تفسير قوله تعالى : « أمثلهم طريقة » : أوفاهم
عقلا ..

هذا المحدث الأمين ، العالم الفقيه ، الورع التقى ، ذو البصيرة الملهم ، لم
يمنعه كل ما امتاز به وعرفه الناس عنه من أن تناله يد الطغيان وتقطع
رقبته ، بل لعل كل ذلك فيه هو الذى أعدّه للشهادة وجعله أهلا لها ، وقد كان
هو يتمناها ويسأل الله ان يكرمه بها ، وما إن جاءه رسل الحجاج يطلبونه
حتى قال : « ما أرانى إلا مقتولا ، لقد كنت أنا وصاحبان لى دعونا الله حين
وجدنا حلاوة الدعاء وسألناه الشهادة ، فكلا صاحبه رزقها وأنا أنتظرها ! »
وبكى ابنه فقال له : ما يبكيك ؟ ما بقاء أبيك بعد سبع وخمسين سنة ؟

وخرج به رسل الحجاج ، فرأوا منه فى الطريق عجا ، ولم يلبثوا أن قالوا
له : ياخير أهل الأرض : ليتنا لم نعرفك ولم نرسل اليك ! الويل لنا ويلا

طويلا ، كيف ابتلينا بك ! اعذرنا عند خالقنا يوم الحشر الأكبر ، فانه القاضى
الأكبر والعدل الذى لا يجور . فقال لهم سعيد : ما أعذرني لكم وأرضاني لما
سبق من علم الله تعالى فى ! فبكوا ، وناشدوه أن يعظهم وينصحهم قائلين :
إننا لا نظن أن تلقى مثلك أبدا ... ففعل سعيد ، وأفاض عليهم من نور قلبه
المطمئن ، ثم جاء الليل فناموا وتركوه خاليا الى ربه ، حتى اذا انشق عمود
الصبح قرع عليهم الباب يوقظهم ، فقالوا : صاحبكم ورب الكعبة ! وخرجوا
اليه يبيكون (★) ..

ودخلوا على الحجاج ، فسألهم : أتيتمنى بسعيد بن جبير ؟ قالوا : نعم ،
قال : أدخلوه ، فدخل ، فبادره الحجاج :

- ما اسمك ؟
- سعيد بن جبير .
- أنت الشقى بن كسير .
- بل كانت أمى أعلم باسمى منك .
- شقيت أنت وشقيت أمك !
- الغيب يعلمه غيرك .
- لأبدلتك بالدنيا نارا تلظى .
- لو علمت أن ذلك بيدك لاتخذتك إلها .
- فما قولك فى محمد ؟

(★) عجيب امر هؤلاء الذين يستعملهم الطغاة فى اضطهاد عباد الله وفى تحقيق مآربهم ، انهم
يعتذرون دائما بأن لا حول لهم ولا طول ، والحق أن الطغاة لا حول لهم ولا طول الا بهم ، وأعجب
من ذلك طيبة قلوب اهل الخير التى تجعلهم يقبلون عذر هؤلاء العملاء .

- تعنى النبى ﷺ ؟
- نعم !
- سيد ولد آدم النبى المصطفى خير من بقى وخير من مضى .
- فما قولك فى أبى بكر ؟
- الصديق ، مضى حميدا وعاش سعيدا ، مضى على منهاج نبيه ﷺ لم يغير ولم يبدل .
- فما تقول فى عمر ؟
- عمر الفاروق خيرة الله وخيرة رسوله ، مضى حميدا على منهاج صاحبيه لم يغير ولم يبدل .
- فما تقول فى عثمان ؟
- المقتول ظلما ، المجهز جيش العسرة ، الحافر بئر رومه ، المشتري بيته فى الجنة ، صهر رسول الله ﷺ على ابنتيه ، زوج النبى بوحى من السماء !
- فما تقول فى على :
- ابن عم رسول الله ﷺ ، وأول من أسلم ، وزوج فاطمة ، وأبو الحسن والحسين !
- فما تقول فى معاوية ؟
- شغلتنى نفسى عن تصريف أمور هذه الأمة وتمييز أعمالها .
- فما تقول فى ؟
- أنت أعلم ونفسك !
- بت بعلمك

- اذاً يسوءك ولايسرك
- بت يعلمك
- أعفنى!
- لاعفا الله عنى إن أعفيتك
- إنى لأعلم انك مخالف لكتاب الله تعالى ، ترى من نفسك أموراً تريد بها الهيبة وهى تقحمك الهلكة ، وسترد غدا فتعلم!
- ويلك يا سعيد!
- الويل لمن زحزح عن الجنة وأدخل النار
- فأمر الحجاج باللؤلؤ والزبرجد والياقوت فجمعه بين يدى سعيد ، فقال :
- إن كنت جمعت هذه لتفتدى بها من فزع يوم القيامة فصالح ، وإلا فزعة واحدة تذهل كل مرضعة عما أرضعت ، لاخير فى شىء جمع للدنيا إلا ما طاب وزكا .
- مالك لاتضحك ؟
- وكيف يضحك مخلوق خلق من الطين والطين تأكله النار
- فما بالنأ نضحك ؟
- لم تستو القلوب!
- أما والله لأقتلنك قتلة لم أقتلها أحدا قبلك ولا أقتلها احدا بعدك
- اذاً تفسد على دنياى وأفسد عليك آخرتك
- اختر يا سعيد أى قتلة تريد أن أقتلك ؟
- اختر لنفسك يا حجاج فوالله ما تقتلنى قتلة إلا قتلك الله مثلها فى الآخرة .

- أفتريد أن عفو عنك؟

- إن كان العفو فمن الله، وأما أنت فلا براءة لك ولا عذر.

- اذهبوا به فاقتلوه!

فلما خرج سعيد من الباب ضحك، فأخبر الحجاج بذلك فأمر برده وقال: ما أضحكك؟ فأجابه: عجبت من جرائتك على الله وحلم الله عنك!! فأمر الحجاج بالنطع فبسط ثم قال: اقتلوه. فقال سعيد: «وجهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض حنيفاً وما أنا من المشركين» فقال الحجاج: شدوا به لغير القبلة! قال سعيد: فأينما تولوا فثم وجه الله - قال الحجاج: كبوه على وجهه! فقال سعيد: منها. خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى، فصاح الحجاج: اذبوه فكان آخر ما قاله سعيد: أما أنى أشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله، خذها منى حتى تلقانى يوم القيامة: اللهم لا تسلطه على أحد يقتله بعدى!!

وذبح الرجل الصالح على النطع، ولم يعيش الحجاج بعده إلا ليل إلى معدودات، قضاهما مذعورا تلاحقه الرؤى وأشباح الجريمة النكراء، وما أكثر ما سمعه القرييون منه يحدث نفسه ويصيح: ما لى ولسعيد بن جبير؟!

رضى الله عن سعيد وأرضاه فى الجنة

وأمر الحجاج الى الله!!

محمد بن مسلمة

للطفولة أمانى وأحلام ، لو عنى أصحابها بتدوينها لكان فى بعضها ما يحفز الانسانية للتقدم نحو الخير بخفة الاطفال وسذاجتهم المحببة . وقد يراجع الرجل المسن ذكريات طفولته فيستعرض منها ما يتمنى ان يحققه لو استقبل من أمره ما استدبر ثم يقول فى نفسه - ولماذا لا القى تلك البذور الآن فى حقول الطفولة الخصبة بمروجها ، اليانعة بثمارها ، على أن ينبت بها غدا ما عجزنا عن استنباته فى الامس ؟

وعلى هذه النية اعرض الافكار الصبيانية التالية على انظار فتیان المسلمين من قرائى :

فى أبلج مفضض من شتاء دمشق - قبل سنين عديدة - كان طلبة المدرسة الثانوية الاميرية يتمتعون فى فسحة الظهر بالثلوج وهى تتطاير بين السماء والارض كالقطن المندوف فيجمعون منها اكرا يتراشقون بها ويتصارعون على بساطها الابيض الناصع الذى يملأ الساحة الكبرى فيتمرغون فيه . الا اربعة منهم كانوا فيما بين السادسة عشرة والثامنة عشرة من اعمارهم جالسين حول موقد الفصل - وكان يتلظى بالحطب الملتهب - فيتذكرون ما يودون تحقيقه من أمانيههم . ثم أجمع رأيهم على ان ينشئوا فى المستقبل ناديا يسمونه (نادى الكلمة) يكون مشيدا من بضع طبقات ، فى كل طبقة عشرات من الغرف المتسعة . اما الطابق الارضى فينتقى له من كبار تلاميذ المدارس الابتدائية وصغار تلاميذ المدارس الثانوية أهل القابلية للخير ممن يغلب

عليهم الصدق والجد ومحبة الخير . فينضم النظراء الى نظرائهم ، ويلتحق المتشابهون بأشباههم ، حتى تكون منهم حلقات ، تأوى كل حلقة منها الى غرفة من غرف الطابق الارضى فى نادى الكملة ، وكلما استوثق القائمون على النادى من تمكن خليقة الصدق فى افراد حلقة من حلقات الطابق الارضى ، ارتقوا بأعضائها الى الغرفة الاولى من الطابق الثانى وقد كتب على بابها هاتان الكلمتان (أهل الصدق). وفى هذه الغرفة يتمرن اعضاؤها على «الاعتدال والرفق» ويتثقفون بما فى القرآن الالهى والحديث النبوى والامثال البليغة وأقوال الحكماء من جوامع الكلم فى مزايا الاعتدال وأن الرفق ما كان فى شىء الا زانه ، حتى يصبح الاعتدال والرفق سليقة لهم وخلقاً طبيعياً فيهم ، وحتى يكون كل ما قيل فيهما من أهم محفوظاتهم ، وحينئذ ينقلون الى (غرفة أهل الاعتدال والرفق) وفيها يتمرنون على «الانصاف» و «الايثار» ويثقفون ألسنتهم وعقولهم بكل ما قيل فيهما ، حتى اذا حذقوا ذلك عملاً وعلماً انتقلوا الى (غرفة الانصاف والايثار) فيتمرنون فيها على خلق التضحية : التضحية بالنفائس وهو الكرم ، والتضحية بالنفوس وهو الجهاد ، والسخاء بالمعارف والتجارب وهو التعليم والتهديب لوجه الله وبلا اجر يشوهون به جمالهما ، ثم ينتقلون الى غرفة (القناعة والاقتصاد) فيتعلمون فيها كيف يكون زهد الاغنياء وتواضع الملوك وبلوغ معارج العظمة الادبية باحتقار الانانيات والمتع المادية والشهوات الزائلة ، ثم يصيرون الى (غرفة الحياء) فغرفة التعاون على الحق والخير ... الخ . فيجدون الغرف فيه مسماة باسماء الممتازين بالفضائل السامية من اصحاب رسول الله ﷺ ، ولا يتأهل للالتحاق بغرفة منها الا من يستقصى كل ما حفظه التاريخ من فضائل الصحابي المكتوب اسمه على تلك الغرفة ، ويحاول التخلق باخلاقه ، وتمثيل حياته تمثيلاً عملياً فى هذا العصر ، بذلك يكون لابناء الجيل طبقة من المعاصرين الممتازين الذين يمثلون الانسانية المنشودة باسمى كمالاتها ، فيرجع بهم الى الاسلاف غصاً جميلاً لا تصنع ولا متاجرة ببضاعته ولا مرآه بمظاهره

للاستغناء بها عن حقيقته . فاذا كثر أفراد هذه الطبقة فى جيل من اجيال المسلمين ، كان سائر المسلمين تبعاً لها ونزلت الدولة على سننها وكما تكونوا يولّ عليكم ؛ فرأت الامم ذلك بأعينها ، ولا يلبث أن يكون الاسلام بعد ذلك دين الانسانية كلها .



محمد بن مسلمة الاوسى - حليف بنى عبد الاشهل ، وأحد أصحاب رسول الله ﷺ وأنصاره الاولين ، ولهذا الصحابى غرفة متفردة على اسمه فى الطابق الخاص بأصحاب رسول الله ﷺ بنادى الكملة كما كان يتصوره أولئك التلاميذ الاربعة فى مدرسة دمشق الثانوية قبل عدد من السنين وقد اخترته من بين عشرات من الصحابة الممتازين الذين لكل واحد منهم غرفة فى ذلك النادى ، لانه مع امتيازاه بما يرفعه الى الذروة فى الانسانية السامية لم يشتهر عند الجماهير كاشتهار عمر وعلى وخالد وعمرى وأبى عبيدة . وبذلك أثرت أن أعرض على فتيان المسلمين ما تتسع له هذه الصحيفة من سيرته .

قد يسبق الى ذهن القارئ أن محمد بن مسلمة ولد فى الاسلام فتسمى (محمداً) على اسم الهادى الاعظم ﷺ . وليس كذلك ، فان اسم محمد وان كان قليل الذيوع قبل الاسلام لكنه كان متداولاً . وابن مسلمة ولد فى يثرب بعد ولادة النبى ﷺ فى مكة بثمانية عشر عاماً . فلما بُعث النبى ﷺ بدعوة الحق وبالرسالة العظمى الى الانسانية كان محمد بن مسلمة فى الثانية من عمره ، ولو انه كان مكياً من قريش لكان من الرعيل فى الاسلام ، لكنه ، وهو من مواليد يثرب ، كان أسبق الانصار الى دين الحق ، فقد أسلم قديماً على يدى مصعب بن عمير بن هاشم العبدري عندما بعثه النبى ﷺ الى المدينة قبل الهجرة ، فكان اسلام محمد بن مسلم أقدم من اسلام سعد بن معاذ واخوانه من الانصار . ونشأ محمد بن مسلمة أسمر طويلاً معتدلاً ممتلىء الجسم ، اصلع ، مقدماً فى العزائم ، صداعاً بالحق ، سريعاً الى الخير ، مبغضاً للفتن واهلها ، وانجب للإسلام عشرة من الذكور كلهم من أهل الخير ، وقد أدرك نصفهم صحبة رسول الله ﷺ وهم عبد الرحمن وعبد الله وجعفر وسعد وعمر .

ولما قدم النبي ﷺ المدينة وتبعه المهاجرون فآخى بين كل المهاجرين والانصار ، آخى بين محمد بن مسلمة وامين هذه الامة ابو عبيدة عامر بن عبد الله الجراح الفهرى أحد العشرة المبشرين بالجنة وصاحب الفتوح الخالدة بنتائجها فى سبيل الحق الى يوم القيامة .

شهد محمد بن مسلمة بذكراً ، وجاهد مع رسول الله ﷺ فى جميع الميادين ولم يتخلف الا عن غزوة تبوك بأمر النبي ﷺ . وأغلب الظن أنه كان خليفة الرسول على المدينة فى غيبته الى ان عاد من تبوك .

وكان ثقة رسول الله ﷺ فى العظام التى لا يصمد فيها الا أهل العزائم . من ذلك ان ابن اليهودية كعب بن الاشرف الطائى لما أسرف فى اىذاء المسلمين والكيد للاسلام بثروته وجاهه وشعره حتى تطاول الى التشبيب بالنساء المسلمات ، وحتى ذهب الى مكة فنزل فى بنى سهم فجعل ينظم ابلغ الشعر فى رثاء اهل القلب من قتلى بدر ليهيج قريشاً لثاراتها ، رأى النبي ﷺ من الخير للانسانية قتل هذا العضو الفاسد من اعضائها وانه ان لم يقتل فستسفك بشعره وتحريضه دماء لا ترقأ . فقال ﷺ يوماً لأصحابه : من لى بابن الاشرف ؟ فقال محمد بن مسلمة : انا له يارسول الله ، انا أقتله قال : فافعل ان قدرت على ذلك . فرجع محمد بن مسلمة فمكث ثلاث ليال لا يأكل ولا يشرب الا ما يعلق به نفسه لما اهمه هذا الامر . فلما علم النبي ﷺ دعاه وقال له : لِمَ تركت الطعام والشراب ؟ قال : يارسول الله قلت لك قولاً لا ادرى هل أفيئ لك به ام لا . فقال ﷺ : انما عليك الجهد . واختار محمد لمرافقته لهذه المهمة اربعة من الرجال هو خامسهم ، اقدمهم من أسرة بنى حارثة وهو ابو عبيس بن جبر والآخر من حلفائهم بنى عبد الاشهل اولهم أخ من الرضاة لكعب بن الاشرف وهو أبو نائلة سلكان بن سلامة بن وقش وابن عمه عباد بن بشر بن وقش ثم الحارس بن اوس بن معاذ . ولما ازمعوا أمرهم مثلوا بين يدي النبي ﷺ وقالوا : يارسول الله ، انه لا بد لنا من أن نقول (أى ان يتظاهروا بالعداوة للاسلام حتى يتمكنوا من الرجل) فقال : قولوا ما بدا لكم ، فانتم فى حل من ذلك .

فلما نهضوا ليقوموا بمهمتهم مشى معهم ﷺ الى بقيع الغرقد ثم وجههم

فقال : انطلقوا على اسم الله ، اللهم اعنهم ... ثم رجع الى بيته وهو فى ليلة مقمرة . واقبلوا حتى انتهوا الى حصن كعب بن الاشرف فى ظاهر يثرب فاستنزلوه واعملوا فيه السيف فقتل وهو يصيح صيحة لم يبق حصن الا اوقدت عليه النيران لتعرف خبر ذلك الصوت .

ولما أصابت الأوس كعب بن الاشرف فى عداوته لرسول الله ﷺ قالت الخرج : والله لا يذهبون بها فضلاً علينا ابداً . فتذكروا من رجل فى العداوة لرسول الله ﷺ كابن الاشرف .. فذكروا رأس اليهود وطاغيتهم سلام بن أبى الحقيق فى خيبر ، فاستأذنوا رسول الله ﷺ فى قتله فى معقله فى خيبر ، ولما قتله الخرج قال حسان بن ثابت :

لله در عصابة لاقيتهم يابن الحقيق وانت يابن الاشرف
يسرون بالبيض الخفاف اليكم مرحا كأسد فى عرين مغرف
حتى اتوكم فى محل بيوتكم فسقوكم حتفاً ببيض دف
مستنصرين بنصر دين نبهم مستصغرين بكل امر مجحف

ويوم تأمرت يهود بنى النضير على النبی ﷺ فى السنة الرابعة للهجرة وارادت أن تلقى عليه الصخرة وهو مستظل بجدار من جدران بيوتها ، اعتبر ﷺ هذا القدر نقضاً من اليهود لعهودها ، فندب محمد بن مسلمة ليبلغ أمره لهم بالجلء عن الحجاز الى جنوب سوريا على ألا يحملوا معهم شيئاً من أسلحتهم ولا متهم . وكانت الأوس قوم محمد بن مسلمة حلفاء قدماء لبنى النضير فقالوا لابن مسلمة : يا محمد ، ما كنا نظن ان يجيئنا بهذا الامر رجل من الأوس ... فقال محمد بن مسلمة : تغيرت القلوب ، ومحا الاسلام العهود ... فقال اليهود : نتحمل .

وخرجوا بلا سلاح ولا نخيرة لكل ثلاثة منهم بغير وسقاء .

ثم لما نزلت يهود بنى قريظة على حكم النبی ﷺ فى السنة الخامسة للهجرة ، كان محمد بن مسلمة قائد حرس رسول الله ﷺ ، وقد تصرف فى هذه المهمة تصرف القائد الحكيم المطلق اليد ، وأقره النبی ﷺ على تصرفه .

وشهد محمد بن مسلمة حرب المسلمين مع اليهود في خيبر في السنة السابعة للهجرة فابلى فيها بلاء حسناً، واستشهد في تلك المعركة اخوه محمود بن مسلمة، فحاول أن يثأر لأخيه من بطل اليهود (مرحب) وأثخن فيه اثخاناً كوفىء عليه بأخذ سلبه بعد قتله، ثم كان ثأره لأخيه بقتله كنانة بن الربيع بن أبي الحقيق، وصار يقال بعد ذلك لمحمد بن مسلمة (فارس رسول الله).



سعيد بن المسيب

شريف من أشراف بنى مخزوم من قريش رهط خالد بن الوليد ، وأم سلمة زوج النبي ﷺ ، وأبى جهل عمرو بن هاشم بن المغيرة .

ولد فى المدينة المنورة فى السنة الثانية لخلافة عمر بن الخطاب ، وكان أبوه وجده من أصحاب رسول الله ﷺ ، أسلما عام فتح مكة . وهو : سعيد بن المسيب بن حزن بن أبى وهب بن عمر بن عائذ بن عمران بن مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب القرشى .

كان مثال النباهة والاستقامة فى طفولته . لزم مجالس امير المؤمنين عمر وهو صغير وسمع منه ومن عثمان وعلى وسعد بن ابى وقاص وابن عباس وابن عمر وكثير من الصحابة . وهو الحجة فى الاحاديث التى رواها أبو هريرة عن النبي ﷺ ، لان سعيد بن المسيب كان صهره زوج ابنته .

عاش حريصا على فهم أحكام القرآن وتبيين مقاصده ، كما كان يفهمها الصحابة . وعلى تلقى أحاديث الرسول وسماعها من أفواه الذين سمعوها من النبي عليه السلام ، حتى انه كان يسافر الايام والليالى ليسمع حديثا واحدا من فم صحابى لا يحفظ غيرَه ذلك الحديث ، وبذلك صار رأس أهل المدينة المقدم عليهم فى الفتوى وعلوم الشريعة . ويعد من تلاميذه أمثال عطاء بن رباح ، ومحمد الباقر بن على زين العابدين ، وعمرو بن دينار ، وابن شهاب الزهرى .

جاء رجل الى عبدالله بن عمر بن الخطاب ليسأله مسألة ، فقال له عبدالله بن عمر : ائت ذاك (وأشار الى سعيد بن المسيب) فاسأله ثم ارجع الى فأخبرنى : ففعل الرجل وأخبره فقال عبدالله بن عمر لمن حوله : ألم أخبركم أنه أحد العلماء ؟ وقال فيه عبدالله بن عمر أيضا : لو رأى هذا رسول الله ﷺ لسرّه .

وسعيد بن المسيب أحد الفقهاء السبعة فى عصر التابعين وهم : سعيد بن المسيب ، وعروة بن الزبير بن العوام ، والقاسم بن محمد بن أبى بكر الصديق ، وعبيدالله بن عتبة بن مسعود ، وخارجة بن زيد بن ثابت الانصارى ، وسليمان بن يسار الهلالى ، وسالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب .

ووافقت خلافة عبد الملك بن مروان (٦٥ - ٧٦ هـ) زمن النضوج من حياة سعيد بن المسيب، وكانت شهرة سعيد فى العلم والتقوى قد ملأت أرجاء العالم الاسلامى ، وكان عبد الملك لا يرى نفسه أقل فقها من سعيد فى علوم الشريعة ولا أقل حرصا منه ومن أمثاله فى اقامة أحكامها واعزاز كلمة الله وتوسيع دائرة الفتوح . وجميع المشتغلين يومئذ بعلوم الشريعة كانوا يعلمون ان عبد الملك كان قبل ولايته الخلافة من رؤوسهم النابهين ، الا ان أهل الصلابة فى العلم والفقه كانوا يؤخذون أمثال عبد الملك بن مروان بأنهم وان تمسكوا بالشريعة فى كل الاحوال وأقاموا أحكامها كما يجب الا انهم تساهلوا فى الأمور التى تتصل بالملك والسياسة ، وكان يجب عليهم أن لا يتساهلوا فى ذلك اقتداء بسيرة الأربعة الراشدين . وأمثال عبد الملك كانوا يرون ان ما كان عليه الخلفاء الراشدون انما هو حالة فوق مستوى البشر . وان من يلى الملك بعدهم اما ان يتساهل من الناحية التى تتصل بالملك والسياسة فقط أو ان يعم تساهله جميع النواحى ، فهم يرون أنفسهم من أهل الخير والصلاح لانهم لم يتساهلوا الا من الناحية السياسية ، فاذا أمنوا على ملكهم ولم ينازعوهم فيه فانهم مستقيمون على طريق الشرع فى جميع الاحوال الاخرى .

فهذه النقطة كانت موضع الخلاف بين أمثال عبد الملك بن مروان وأمثال سعيد بن المسيب . سعيد يريد أن يكون أئمة المسلمين من الخلفاء المعاصرين كالخلفاء الراشدين ، وعبد الملك يريد أن يكتفى الناس منه بالاستقامة على الشرع فى كل شىء بشرط أن يتسامحوا معه فيما يتخذ من الوسائل لاستبقاء الملك وتسييره فى أسرته وبنيه .

وأراد عبد الملك أن يرفع من قدر كبير أولاده (الوليد) فعقد له البيعة بولاية العهد بعده ثم لأخيه سليمان ، وخطب للوليد بنت سعيد بن المسيب لما بلغه من علمها وفضلها وجمالها مضافا الى ذلك نسبها فى قریش . وكان سعيد يومئذ فى وطنه مدينة الرسول ، وعبد الملك فى عاصمة ملكه دمشق . وكان أمير المدينة لعبد الملك صهرا له من وجهاء بنى مخزوم وهو هشام بن اسماعيل بن هشام (أخى خالد) بن الوليد ، وهشام بن اسماعيل خال هشام بن عبد الملك ، وباسمه سمى هشام بن عبد الملك ، فاجتمع هشام بن اسماعيل المخزومى أمير المدينة بابن عمه سعيد بن المسيب المخزومى فقيهاها وقال له : ان أمير المؤمنين عبد الملك عقد البيعة بعده لابنيه الوليد وسليمان ، وقد بايعهما على ذلك وجوه أهل الحل والعقد فى جميع الامصار ، وأراد أن يزيد ابنه الوليد تكريما فخطب له ابنتك ليجعله صهرك . فكان جواب سعيد بن المسيب على ذلك ان رفض قبول الوليد بن عبد الملك صهرا له ، وأبى أن يشترك فى البيعة بولاية العهد . وقد حاول هشام بن اسماعيل أمير المدينة أن يتلافى هذا الموقف بكل وجوه الحكمة ففشل . من ذلك انه وسَّط بينه وبين سعيد طائفة من كبار أصحاب سعيد وفيهم من هم بمنزلته فى العلم والصلاح مثل سليمان بن يسار وعروة بن الزبير وسالم بن عبدالله بن عمر (وهؤلاء الثلاثة من الفقهاء السبعة) وعرضوا على سعيد بن المسيب أن يقرأ عليه أمير المدينة كتاب أمير المؤمنين بولاية العهد لابنيه وأن يسكت سعيد فلا يقول لا أو نعم ، أو أن يجلس فى بيته يوم البيعة العامة فلا يشترك فيها ، أو أن يغير مجلسه المعتاد فيكتفى الامير بأن يرسل من يبحث عنه فى مجلسه

المعتاد فلا يجده فيه . فأبى أن يجيب الى شيء من ذلك وجلس فى مجلسه المعتاد ودعى للبيعة فرفض فعوقب بالجلد . وأبى أن يصاهر ولى العهد .

وكان له عطاء سنوى من بيت المال مثل الذى يعطى لمن هم فى طبقته من أبناء الصحابة ، ولم يكن يتناوله قط ، ويعيش من تجارة له فى الزيت يستعمل فيها نقودا له تبلغ أربعمائة دينار .

وغرض عليه مرة عطاء من بيت المال يبلغ نيفا وثلاثين الفا فقال : لا حاجة لى فيها .

وقال تلميذه أبو وداعة : كنت أجالس سعيد بن المسيب فى مسجد المدينة ، فافتقدنى أياما ثم جئته فقال لى : أين كنت ؟

قلت : توفيت أهلى فاشتغلت بها .

فقال : هلا أخبرتنا فشهدناها ؟

قال أبو وداعة : ثم أردت أن أقوم فقال لى :

- هل أحدثت امرأة غيرها ؟

فقلت : يرحمك الله ، ومن يزوجنى ؟ وما أملك الا درهمين أو ثلاثة !

فقال : ان أنا فعلت تفعل ؟

قلت : نعم .

فحمد الله ، وصلى على رسوله ﷺ ، وزوجنى بنته على درهمين (أو قال ثلاثة) . قال أبو وداعة : فقممت وما أدرى ما اصنع من الفرح ، فصرت الى منزلى ، وجعلت أتفكر ممن أخذ أو استدين ، وصليت المغرب وكنت صائما ، فقدمت عشاى لأفطر (وكان خبزا وزيتا) فاذا بالباب يقرع فقلت : من هذا ؟

قال : سعيد !

ففكرت فى كل انسان اسمه سعيد الا سعيد بن المسيب فانه لم يَر منذ أربعين سنة الا ما بين بيته ومسجد رسول الله ، فظننت ان قد بدا له (أى ندم على تزويجى) .

فقلت : يا أبا محمد ، هلا أرسلت الى فأتيتك ؟

قال : لا ، أنت أحق أن تؤتى .

قلت : فما تأمرنى ؟

قال : رأيته رجلا عذبا قد تزوجت ، فكرهت أن تبيت الليلة وحدك وهذه امرأتك (فاذا هى قائمة خلفه ، فى طوله) .

ثم دفعها فى الباب ، وردَّ الباب ، فسقطت الفتاة من الحياء . قال أبو وداعة : فاستوثقت من الباب . ثم صعدت السطح فناديت الجيران فجاءونى وقالوا :

- ما شأنك ؟

فقلت : زوَّجنى سعيد بن المسيب اليوم ابنته ، وقد جاء بها على غفلة ، وهى فى الدار !

فنزلوا إليها ، وبلغ أُمى الخبر فجاءت وقالت :

- وجهى من وجهك حرام ان مسستها قبل أن أصلحها ثلاثة أيام .

فأقمت ثلاثا ثم دخلت بها ، فاذا هى من أجمل الناس وأحفظهم لكتاب الله تعالى وأعلمهم بسنة رسول الله ﷺ وأعرفهم بحق الزوج .

قال أبو وداعة : فمكث سعيد شهرا لا يأتينى ولا آتية . ثم أتيته بعد شهر

وهو فى حلقتة ، فسلمت عليه فرد على ولم يكلمنى حتى انفض المجلس ، فلما
لم يبق غيرى قال :

- ما حال ذلك الانسان ؟

قلت : هو على ما يحب الصديق ويكره العدو .

قال : ان رابك شىء فالقضاء .

فانصرفت الى منزلى .

★ ★ ★

ميمون بن أبى شبيب

قال ميمون : أردت الجمعة زمن الحجاج ، فتهيأت للذهاب ، ثم قلت : أذهب وأصلى خلف هذا (الحجاج) ؟ ، فقلت مرة أذهب ، وقلت مرة لا أذهب ، فأجمعت رأيى على الذهاب ، فنادانى مناد من جانب البيت : «يا أيها الذين آمنوا اذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله» .. فذهبت ! وجلست مرة اكتب كتابا ، فعرض لى شىء ان أنا كتبتة فى كتابى وكنت قد كذبت ، وان أنا تركته كان فى كتابى بعض القبح وكنت قد صدقت ، فقلت مرة اكتبه ، وقلت مرة لا اكتبه ، فأجمعت رأيى على تركه ، فنادانى مناد من جانب البيت : «يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت فى الحياة الدنيا وفى الآخرة» .. فتركته !

هذا كل ما ذكره الاصبهانى من كلام أبى نصر ميمون بن أبى شبيب ، الفقيه المحدث الشهيد ، وفيه يتكشف جانب من نفسه الطيبة ، هو الجانب المبارك الذى يتميز به السالكون لهذا الطريق المشرق الى الله ، فهم دائما حتى فى دقائق أعمالهم ، يسيرون بهذا الشعاع الهادى من قلوبهم الحية العامرة ، ويستوحون المنطقة القدسية الرائقة فى نفوسهم الكبيرة : انهم ينشدون السكينة والرضا فى كل عمل ، وفى كل حركة ، ويتقدم هذا «النشدان» فى حياتهم الروحية حتى يكون الرائد الذى يسبق حدود الفقه ويطبعا بطابعه ، وليس معنى ذلك أن يهمل أحدهم هذه الحدود أو أن يستغنى عن علمها وعن الرجوع اليها ، لا ، فأبو نصر مثلاً فقيه محدث ، ولكن معنى ذلك ان فقه الفقيه منهم لم يكن حملاً لأثقال من العلم يجعلها فى رأسه مبوبة مفصلة ثم يمد

يده فى كل مسألة لِيبحث عن حكمها ... بل كان أمرا أكبر من ذلك ، وأعمق من ذلك ، كان فقها عن الله ... يلتقى فيه الحلال المشروع بالشعور برضاء الله ، والحرام الممنوع بالشعور بغضب الله ، والمشتبه بينهما بالورع الصادق الذى نصح به رسول الله ، وحين يكون الفقه هكذا فقها عن الله : يصبح مركزه الاصيل فى قلب الفقيه الحى وفى مشاعره الأمانة المرفهة ، وتصبح «إشارة المرور» لسالك هذا الدرب المضىء هى الإشارة التى قررها لسان النبوة «استفت قلبك وإن أفتاك الناس وأفتوك وأفتوك» !! انه مقام جليل يستوى لأصحابه بقدر استواء نفوسهم ورسوخ ما بينهم وبين الله ... ونُجهد نحن أنفسنا لبلوغه على قدر ما نطيق ، معتمدين فى كل مراحل طريقنا إليه على شريعة الله الواضحة فى السراجين الخالدين : كتاب الله وسنة نبيه ﷺ !!

وإذا استبان ذلك وأنست النفس إليه ، فلا بأس أن يكون مراد أبى نصر من قوله : «فنادانى مناد من جانب البيت» أنه تلقى الهاتف من نفسه المؤمنة الموصولة ببيت الله الحرام ... أليس هذا البيت هو المركز الذى اختاره الله من كل جوانب الارض ليتجه إليه العابدون ركعا سجدا ؟ أو ليس عنده يطوف الطائفون ولا يحل لهم طواف عند سواه ؟ أو ليس هو البيت الذى خصه الله - فى القرآن بالنسبة إليه : «وان جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى وعهدنا الى ابراهيم واسماعيل أن طهرا بيتى للطائفين والعاكفين والركع السجود» ؟ أو من عجب إذا أن ينسب أبو نصر هاتف ايمانه بالله الى جهة البيت الحرام الذى يتجه إليه ويتمثله كلما وجه وجهه لله وقال : «الله أكبر» !



وقد أسند ميمون عن على بن أبى طالب ، وعبدالله بن مسعود ، ومعاذ ، والمقداد ، وأبى ذر ، وابن عباس ، وعمار ، والمغيرة بن شعبة ، وسمرة بن جندب ، وعائشة ، رضى الله عنهم جميعا .

ومما رواه عن معاذ : «بعثني رسول الله ﷺ الى اليمن ، فلم يزل يوصيني حتى آخر ما أوصاني قال : عليك بحسن الخلق ، فان أحسن الناس خلقا أحسنهم ديناً» .



ومما رواه كذلك عن معاذ : «خرجت مع رسول الله ﷺ في غزوة تبوك ، فرأيت منه خلوة فاغتنمتها ، فأوضعت بعيري نحوه حتى سائرت ، فقلت يا رسول الله : علمني عملاً يدخلني الجنة ! قال : «قد سألت عظيماً وانه ليسير على من يسره الله : تعبد الله ولا تشرك به شيئاً ، وتقيم الصلاة المكتوبة ، وتؤدى الزكاة المفروضة ، وتصوم رمضان» ، ثم سار وسرت ، فقال : «وان شئت أنبأتك بأبواب الخير : الصوم جنة ، والصدقة تكفر الخطيئة ، وقيام الرجل في جوف الليل» ثم قرأ «تتجافى جنوبهم عن المضاجع» ثم سار وسرت ، ثم قال : «الا أنبئتكم برأس الامر كله وعموده وذروة سنامه : الجهاد في سبيل الله ، ثم سار وسرت فقال : «ان شئت أنبأتك بما هو أملك على الناس من ذلك كله !» فكانت منه سكتة ، وكانت منى التفاته ، فرأيت راكباً يوضع نحوه ، فخشيت أن يأتيه فيشغله عني ، فأومأ الى لسانه وفيه ، قلت : يا رسول الله : وانا لنؤاخذ بما نتكلم ؟! قال : «تكلتك أمك يا ابن جبل ! ما تقول الا لك او عليك ! وهل يكب الناس على مناخرهم في جهنم الا حصائد ألسنتهم ؟!» .

ومما رواه عن المقداد ، قال : «جاء رجل يثني على عامل لعثمان عند المقداد ، فحثا المقداد في وجهه التراب وقال : «ان رسول الله ﷺ قال : «إذا رأيتم المداحين فاحثوا في وجوههم التراب» .



ومما رواه عن عمار بن ياسر قال : «قال رسول الله ﷺ : من ضرب مملوكه ظلما أقيد منه يوم القيامة» .

ومما رواه عن عائشة : «أنها كانت فى سفر ، فأمرت لناس من قريش بغذاء ، فمر رجل غنى ذو هيئة ، فقال : ادعوه ! فنزل فأكل ومضى . وجاء سائل فأمرت له بكسرة ، فقالوا لها امرتينا أن ندعو هذا الغنى وأمرت لهذا السائل بكسرة ؟ فقال : ان هذا الغنى لم يجل بنا الا ما صنعتنا به ، وان هذا السائل سأل فأمرت له بما أرضاه ، وان رسول الله ﷺ أمرنا أن ننزل الناس منازلهم» .

رضى الله عن أبى نصر وأرضاه

ابن السماك

دخل ابن السماك على هارون الرشيد ، فقال له الخليفة : عظمى يا ابن السماك وأوجز !

فقال ابن السماك : كفى بالقرآن واعظا يا امير المؤمنين ، قال الله تعالى : « بسم الله الرحمن الرحيم . ويل للمطففين . الذين اذا اكتالوا على الناس يستوفون . واذنا كالوهم أو وزنوهم يخسرون . ألا يظن أولئك انهم مبعوثون ليوم عظيم . يوم يقوم الناس لرب العالمين » .

هذا يا امير المؤمنين وعيد لمن طفف الكيل ، فما ظنك بمن اخذه كله ؟

وقال له الخليفة مرة اخرى : عظمى - وقد أتى بماء ليشربه -

فقال : يا امير المؤمنين لو حبست عنك هذه الشربة أكنت تفديها بملكك ؟

قال : نعم .

قال : فلو حبس عنك خروجها أكنت تفديها بملكك ؟

قال : نعم .

قال : فما خير فى ملك لا يساوى شربة ولا بولة ؟

قال : يا ابن السماك ، ما احسن ما بلغنى عنك !

قال : يا امير المؤمنين ، ان لى عيوباً لو اطلع الناس منها على عيب واحد
ما ثبت لى فى قلب أحد مودة ، وانى لخائف فى الكلام الفتنة ، وفى السر الغرة
وانى لخائف على نفسى من قلة خوفى عليها ...

★ ★ ★

داود الطائي

روى ان عبدالله بن أحمد بن حنبل قال : «حدثني الحسن بن عيسى أنه سمع عبدالله بن المبارك يقول : وهل الأمر إلا ما كان عليه داود الطائي؟!»

هكذا أخذ داود مكانه عند الذين عرفوه ، واستبان لهم من أمره ما جعل مثل عبدالله بن المبارك يرى فيه نموذج الحياة الخيرة التي ترق بها أشواق الصالحين ، بل إنك تستشف من عبارة عبدالله أن أمر «داود» كان تحليفاً في أفق عزيز قصر عنه الأكثرون .

فاذا سألت : وما هو مبلغ ما امتاز به داود ؟ أجابتك روايات شتى تكاد تصوّره رحمه الله في صورة الزاهد المبالغ في الزهد ، والمنقطع للعبادة انقطاع العاجز الهارب من تكاليف الحياة ، على أنك اذا صبرت على هذه الروايات وقابلت بينها في رفق وأناة ، تكشف لك من بينها صورة رائعة لرجل كان أقوى من سلطان بيئته وزمانه ، فلا عجب وقد انقطع شأنهم عن شأنه أن تتعدد نظراتهم الى ما يرون من أمره ، ولا عجب وقد شغله غير ما يشغلهم أن تغلب على روايات بعضهم لغة فيها اثر الدهشة أو استرسال الخيال !

تقرأ عن صمته قصصاً لا تنتهي ، منها أنه دأب على حضور مجالس أبي حنيفة وما اشتهرت به من مناقشات وأخذ ورد ، واستمر على ذلك عاماً كاملاً لم يتكلم في مجلس منها كلمة واحدة !

وتقرأ عن اعتزاله الناس طرائف ونوادر تحار فى الحكم لها أو عليها ،
حين يزوره رجلان مرموقان ذوا فضل فى قومه فلا يتردد فى أن يكون
استقباله لهما بهذه الكلمات الصريحة القاسية : جئتماني مرة فلا تعاودا !

وتقرأ عن زهده أشياء وأشياء فيتردد من بعضها فى صدرك شك فى
الراوى أو قلق فى التجاوب مع هذا الإغراب فى الحرمان مما أحل الله من
الطيبات ! يروون انه ورث عن أمه أربعمائه درهم ، فمكث يتقوتها ثلاثين
عاماً ، فلما نفدت جعل ينقض سقوف الدويرة فيبييعها حتى باع الخشب
والبوارى واللبن ، حتى بقى نصف سقف ، وباب مربوع قصير لو ان غلاماً
وثب من فوقه لصار فى صحن الدار ، فجاء صديق له فقال : يا أبا سليمان
لو أعطيتنى هذه فبعتها لك ، لعلنا نستفضل لك فيها شيئاً تنتفع به ، فما زال
به حتى دفعها اليه ، ثم فكر فى الامر فلقيه بعد صلاة العشاء الآخرة فقال :
اردها على ، قال : ولم يا أخى ! قال : أخاف أن يدخل فيها شئ غير طيب
فأخذها ! - ثم ذهب فجاءه بعض أصحابه يقولون : أنت فى دار وحشة ، فلو
اتخذت لبيتك هذا باباً ... أما تستوحش ؟ فأجابهم : حالت وحشة القبر بينى
وبين وحشة الدنيا ! -

وقالت له أمه ذات يوم : لو اشتريت شيئاً اتخذه لك ؟ فقال : أجيدى يا أماه
فانى أريد أن أدعو إخواناً لى ، فاتخذت وأجادت وأعدت ما تعلم أنه يشتهي ،
فاذا هو أخذ مقعده عند مدخل الدار لا يمر سائل إلا ادخله ... ثم قدم لهم
ما أعدته أمه له من طعام ! - وتقول له العجوز وقد آلمها أن تراه لا يكاد
يطعم إلا القديد بعد أن يفتته بالماء : يا أبا سليمان أما تشتهى الخبز ؟
فيجيبها : بين مضغ الخبز وشرب الفتيت قراءة خمسين آية !!

تقرأ عنه كل هذا وهو قليل من كثير فتحار ، ولكنك لا تلبث ان تقرأ أخباراً
أخرى عن أحواله وأقواله تكشف بأضوائها الصافية اطاراً جديداً للصورة
الكاملة عن داود ...

يروى عدد من أصحابه أن أول صمته واعتزاله إنما كان بعد كلمة سمعها من أبى حنيفة هزت نفسه وملكت عليه أمره ، فقد حدث أن كان يحضر مجلساً لأبى حنيفة فالتفت إليه هذا لفظة فراسة حاسمة وقل : يا أبا سليمان ، أما الأداة فقد احكمناها ! فقال داود : فأى شيء بقى ؟ قال أبو حنيفة : بقى العمل بهذا العلم يا أبا سليمان !

فاذا داود ، تنازعه نفسه الى الصمت والعزلة ، وإذا هو يلفت نفسه عن المشغلة (الفنية) بالعلم الى الورع الشديد فى العمل به ، ويدخل بهذا التحول فى امتحان عسير طويلة عام كامل يقول هو عنه : فكانت المسألة تجيء وأنا أشد شهوة للجواب فيها من العطشان الى الماء فلا أجيب عليها !

ويذهب اليه خفص بن حميد فى مسألة فيجيبه بما يكشف عن اتجاه نفسه فى تحولها الحاسم الجديد ، أليس يجمع لها آلتها ؟ فاذا أفنى العمر فى جمع الآلة فمتى يحارب ؟ إن العلم آلة العطل ، فاذا أفنى عمره فيه فمتى يعمل ؟!

ويحدث عنه بعض أصحابه : كان دواود شديد الانقباض يعالج نفسه بالصمت ، وكان قبل ذلك كثير الكلام ، وكانت معالجته نفسه فى ترك الكلام . فأخرجته تلك المعالجة الى التفكير ، فبالتفكير ملك نفسه ، ولقد جئته يوماً فى وقت الصلاة فانتظرتة حتى خرج فمشيت معه والمسجد منه قريب ، فسلك به غير طريقه ، فقلت : أين تريد ؟ فسلك بى سلكاً خالية حتى خرج على المسجد ، فقلت الطريق ثمة أقرب عليك ! فقال : يا سعيد ، فرّ من الناس فرارك من السبع ، إنه ما خالط الناس أحد إلا نسي العهد ...

على أن الفرار الذى عناه داود ليس فرار المتطير أو الناشز عن جماعة المؤمنين ، بل هو كما يقول صاحبه الأعرج : أتيت داود الطائى وكان لا يخرج من منزله حتى يقول المؤذن حى على الصلاة ، فيخرج فيصلّى فاذا سلم الإمام أخذ نعله وذهب الى منزله ، فلما طال ذلك على أدركته يوماً فقلت له :

يا أبا سليمان ، على رسلك ! فوقف لى ، فقلت : أوصنى يا أبا سليمان ، فقال ،
اتق الله ، وإن كان لك والدان فبِرهما - ثلاث مرات - ثم قال فى الرابعة :
ويحك ، صم عن الدنيا واجعل الفطر موتك ، واجتنب الناس غير تارك
لجماعتهم !

ويزيد معنى هذا الفرار عنده وضوحاً فيما رواه صديقه عمر بن صدقة
إذ ذهب اليه يعاتبه بعد اعتزاله وقال له : يا أبا سليمان جفوتنا ! فكان جواب
داود : يا أبا محمد ، ليس مجلسكم ذاك من أمر الآخرة فى شيء . ثم قال :
استغفر الله ، وقام وتركنى .

ويروى ابن السماك : كلمات داود الطائى فقلت له : لو جالست الناس . قال :
إنما أصبحت بين اثنين : بين صغير لا يوقرك ، وبين كبير يحصى عليك
عيوبك !!

ويقول صالح بن موسى : قال رجل لداود : أوصنى ، فقال : أصحب أهل
التقوى ، فانهم أيسر أهل الدنيا مئونة عليك ، وأكثرهم لك معونة ...

هذا عن صمته واعتزاله ، أما عن زهده وتحرزه حتى من الطيبات التى
أحلها الله ، فانك تطالع حقيقة حالته النفسية من وراء ذلك فى مثل كلماته
الصادقة الرقيقة التى أجاب بها بعض أقربائه إذ سألته يوماً : يا أبا سليمان ،
قد عرفت الرحم بيننا فأوصنى ، فدمعت عيناه ثم قال : يا أخى : إنما الليل
والنهار مراحل ، تنزل بالناس مرحلة مرحلة ، حتى تنتهى بهم الى آخر
سفرهم ، فان استطعت أن تقدم فى كل يوم زاداً لما بين يديه فافعل ، فان
انقطاع السفر قريب ، والأمر أعجل من ذلك ، فتزود لسفرك ، واقض ما أنت
قاض من أمرك ، فكانك بالأمر قد بغتك ... انى لأقول هذا وما أعلم أحداً أشد
تضييعاً له منى ، ثم قام !

وداود فى زهده متجرد يرد حاله الى فقره لا الى فضل يرى لنفسه
حقاً فيه!

يروى اسحاق بن منصور أنه دخل وصاحباً له على داود وهو جالس على
التراب ، فقال اسحق لصاحبه : هذا رجل زاهد ! فيسرع داود الى الاجابة
وكأنما لدغته عقرب : إنما الزاهد من قَدَرَ قترك !!!

وهو فى زهادته صاحب نفس كبيرة استغرقها هيام صادق بما عند الله ،
واتصلت حبالها بالمنبع الغزير من إشراقة الحق بين جنبيه ، فهو كما روى
ابراهيم بن أدهم : كان داود الطائى يقول : إن للخوف تحركات تُعرف فى
الخائفين ، ومقامات يعرفها المحبون ، وإزعاجات يفوز بها المشتاقون ، وأين
أولئك ؟ ... أولئك هم الفائزون . وقال مرة لسفيان بن عيينة : اذا كنت تشرب
الماء المبرّد ، وتأكّل اللذيذ المطيبّ - وتمشى فى الظل الظليل ، فمتى تحب
الموت والقدوم على الله ؟! - فبكى سفيان .

ويذكر حماد بن خليفة ان مولاة لداود قالت له يوماً : لو طبخت لك دسماً؟
فقال لها فافعلى . فطبخت له شحماً ، ثم جاءته به ، فقال لها : ما فعل أيتام
بنى فلان ؟ قالت : على حالهم ، قال : اذهبى به اليهم ، فقالت له : فديتك ! ليس
هنا إلا الخبز المبلول بالماء ! فأجابها : اذا أكلت هذا كان فى الحشا ، واذا
أكله هؤلاء الأيتام كان عند الله مذخوراً !!

ويعيش داود فى غمرة هذا التعلق الخالص بما عند الله ، فلا يرى فى زحمة
الحياة ومشاكلها إلا ميزاناً واحداً توزن به أحوال الناس ، وليس أبلغ فى
تصوير ذلك من كلماته المليئة بالحاسمة : «كل نفس ثرّة الى همتها ! فمهموم
بخير ومهموم بشراً» .

واذا أخذته غمرة الحال الى حيث يرى الرءاؤون أنه اشتد وبالغ ، فان فى
طرف ما ورد عنه ما قد يفسر كثيراً مما أخذ نفسه به : يروى سويد بن عمرو

ان بعض أصحاب داود جاءه بألفى درهم هدية مزجاة ، فلم يقبلها واعتذر عن أخذها ، فقال له : يا أبا سليمان هذا شيء جاءك الله به لم تطلبه ولم تتحرك لطلبه نفسك ! فأجاب : إنه لمن أمثل ما يأخذون ! قال : فما يمنعك منه ؟ قال : لعل تركه أن يكون أنجى ...

على ان داود فى كل ما أخذ نفسه به ، وفى بيته الذى باع أكثر حيوانه من داخل وانخلع بابه القصير من خارج ، وبقديد الخبز المغموس بالماء يكاد لا يأكل غيره أكثر أيامه ، لم يكن يعانى فى حياته معنى من الحرمان الذى يراه غيره فيه ويشفق عليه منه بل لعل سعادته بحاله لا تدانيها مسرات أهل الدنيا بمتاع دنياهم ... تقول أم سعيد الطائية : كان بيننا وبين داود جدار قصير ، فكنت أسمع حنينه عامة الليل لا يهدأ ، ولربما سمعته فى جوف الليل يقول : اللهم ان همك عطّل على الهموم ، ولربما ترنم فى السحر بشيء من القرآن فأرى ان جميع نعيم الدنيا جمع فى ترنمه تلك الساعة ، وكان يكون فى الدار وحده لا يوقد طيلة الليل سراجاً !

لقد كان داود يعبر عن حال ذاق حلاوتها حين قال : ما أخرج الله عبداً من تلك المعاصى الى عز التقوى إلا أغناه بلا مال ، وأعزه بلا عشيرة ، وأنسه بلا أنيس !



ثم بلغ الكتاب أجله ، وأذنت رحلة داود فى هذه الحياة الدنيا بنهاية ، وأطلق داود نفسه المبارك الأخير ليبدأ سفرته الكبرى التى أعد لها واشتاق اليها ، وعلم الناس بموته فماتت فيهم شوارد العجب والعتب والنقد والغفلة عن فضل الراحل الصالح ! وتدافعوا الى جنازته حشوداً خاشعة النفس أمام الحقيقة الحية فى جثمان الميت الذى كان يأكل القديد ... حتى ليقول يونس

ابن عروة : زحموني فى جنازة داود الطائى حتى قطعوا نعلى فذهبت ، وسلّوا
ردائى عن منكبى فذهب !

ودفن داود ثم قام ابن السماك على قبره بعد ان أهيل عليه التراب
يقول : «يا أيها الناس ، إن أهل الدنيا تعجلوا غموم القلب وهموم النفس
وتعب الأبدان مع شدة الحساب ، فالرغبة متعبة لأهلها فى الدنيا والآخرة ،
والزهادة راحة لأهلها فى الدنيا والآخرة ، وإن داود نظر بقلبه الى ما بين
يديه ، فأعشى بصر قلبه بصر العيون ، فكأنه لم يبصر ما اليه تنظرون ،
وكانكم لا تبصرون ما اليه ينظر ، فأنتم منه تعجبون ، وهو منكم يتعجب ،
فلما نظر اليكم راغبين مغرورين ، وقد ذهبت على الدنيا عقولكم ، وماتت من
حبها قلوبكم ، وعشقتها أنفسكم ، وامتدت اليها أبصاركم ، استوحش الزاهد
منكم ، فكنت اذا نظرت اليه عرفت أنه من أهل الدنيا مستوحش ، وذلك أنه
كان حياً وسط موتى !!

يا دواد ما أعجب شأنك ! وقد يزيد فى العجب أنك من أهل زمانك ألزمت
نفسك الصمت حتى قومتها على العدل ، أهنتها وانما تريد كرامتها ، وأنزلتها
وانما تريد إعزازها ، وأتعبتها وانما تريد راحتها ، وأجعتها وانما تريد
شبعها ، وأظلماتها وانما تريد ريّها ، وخشّنت الملابس وانما تريد لينه ،
وخشّنت المطعم وانما تريد طيبه ، ورغبت بنفسك عن الدنيا فلم تر لها قدراً
ولا خطراً ، الى الآخرة وما فيها ، فما أظنك إلا قد ظفرت بما طلبت . وكان
سيماك فى عملك وسرك ، ولم تكن سيماؤك فى وجهك ولا إظهارك ، فقهرت فى
دينك ثم تركت الناس يفتون ويفقهون ، وسمعت الاحاديث ثم تركت الناس
يتحدثون ويروون ، وخرست عن القول وتركت الناس ينطقون ، لا تحسد
الأخيار ولا تعيب الاشرار ، ولا تقبل من السلطان عطية ، ولا من الأمراء هدية ،
ولا تدنيك المطامع ، ولا ترغب الى الناس فى الصنائع ، أنس ما تكون اذا كنت
بالله خالياً ، وأوحش ما تكون اذا كنت مع الناس جالساً ، فأوحش ما تكون

أنس ما يكون الناس ، وأنس ما تكون أوحش ما يكون الناس ، جاوزت حد
المسافرين فى أسفارهم ، وجاوزت حد المسجونين فى سجونهم ، فأما
المسافرون فيحملون من الطعام والحلوى ما يأكلون ، وأما المسجون فيكون
مع الناس محبوساً بهم ، وأما أنت فسجنت نفسك فى بيتك وحدك فلا يحدث
ولا جليس ، فلا أدرى أى الأمرين أشد عليك ؟ الخلوة فى بيتك تمر بها الشهور
والسنون ؟ أم تركك المطاعم والمشارب لا تأكل منها ولا تريح الى شىء يريح ،
لا ستر على بابك ، ولا فراش تحتك ، ولا قلة يبرد فيها ماؤك ، ولا قصعة فيها
غذاؤك وعشاؤك ، وكل أمرك يا داود عجب ؟ أما كنت تشتهى من الماء بارده ،
ولا من الطعام طيبه ، ولا من اللباس لينه ؟ بلى ، ولكنك زهدت فيه لما بين
يديك مما دُعيت اليه ، ورغبت فيه ، فما أصغر ما بذلت وما أحقر ما تركت ،
وما أيسر ما فعلت فى جنب ما أملت وطلبت ، عزلت الشهوة عنك فى حياتك
لكيلا يدخلك عجبها ، ولا تلحقك فتنتها ، فلما مت شهرك ربك بموتك والبسك
رداء عملك ، ولم تنتثر ما عملت فى شرك أظهر الله اليوم ذلك وأكثر نفعا ،
فلو رأيت اليوم كثرة تبعك عرفت ان ربك أكرمك وشفرك ، إن ربك لا يضيع
مطيعاً ، ولا ينسى صنيعاً ، يشكر لخلقه ما صنعوا فيما أنعم عليهم أكثر من
شكرهم إياه ، فسبحانه شاكراً مجازياً مثيباً .

فلما فرغ ابن السماك من كلامه ، والناس ييكون ، قام ابو بكر النهشلى
فحمد الله ثم قال : «يا رب ، إن الناس قد قالوا ما عندهم وهو مبلغ ما علموا ،
اللهم فاغفر له برحمتك ، ولا تكله الى عمله» .

قطابت نفوس الناس بما قاله أبو بكر كما اعتصرها وأبكاهما حديث
ابن السماك .

رضى الله عن داود الطائى وأرضاه فى الجنة .

أيوب السختياني

«أيوب سيد شباب اهل البصرة»

الحسن

الناس في مكة يوم الحج الأكبر ، تتوارد وفودهم من كل فج عميق ، ويموج
موجهم طائفتين محرمين ، وساعين ملبيين . والحج صفاء للروح وسكن للنفس
في كل زمان ولكل جيل ، فكيف به في الصدر الاول إذ يزدان بالتابغين الذين
رأوا من رأى عياناً حبيب الله ورسوله عليه الصلاة والسلام؟!.....

وفي الحجيج عبید الله بن عمر يسير مع أيوب بن سليمان بن بلال يسأل
الوفود عن بلادهم ، ويطيل الوقوف عند اهل العراق ، ثم يتابع سيره يتصفح
وجوه الناس ، ويبدو عبید الله لابن سليمان كأنه في ذهول فيسأله :

- أراك تتحرى لقاء العراقيين في الموسم ؟

- والله ما أفرح في سنتي إلا أيام الموسم : القى اقواماً قد نور الله قلوبهم
بالإيمان ، فإذا رايتهم ارتاح قلبي ، منهم السختياني أيوب بن كيسان

كذا كان موسم الحج عندهم - على ما فيه من طاعة وعبادة - فرصة للقاء
الاحبة : يحول الحول يتربصون ايامه المعلومات ، فإذا جاءت لاقوا فيه على
الشوق احبابهم في الله ، أو من يحمل لهم سلام احبابهم ، فينعمون بلذة تنعش
الفؤاد ، ونشوة تمس جوهر الروح ، كأنها نفحة من نعيم الجنة حيث اللقاء
ليس بعده فراق «اخواناً على سرر متقابلين» .

لقد كان أيوب السختياني في العارفين بمنزلة لا يستغرب مع مثلها ان

يمشى عبید الله بن عمر بین وفود الحجيج يتصفح وجوه الناس ، ويسأل عن العراقيين ، قاصداً احباباً له فى الله ، منهم أيوب سيد الفتیان

كان ، رضى الله عنه ، دائم البشر طلق المحيا ، حتى قال حماد بن زيد : ما رأيت رجلاً قط أشد تبسماً فى وجوه الرجال من أيوب ؛ وكان نظيفاً حسن البزة ، له شعر وافر ، وشارب وافر ، وقميص هروى يَسِمُ الأرض ، وقلنسوة جيدة وطيلسان كردى ورداء عدنى . عاد مرة من حجة فخرج الى الجمعة وعليه كمة افواق (من قطن) فقليل له فيها فقال : قدمت ولم يكن عندى غيرها ، فلم ار بأساً بها ، وكرهت ان ادعها لأعين الناس !..... .

وكان زاهداً ذا رأى فى الزهد يدل على حسن مرهف وذوق سليم . الزهد فى حلال الله عنده أحسن الزهد ، وكان يقول : ليتق الله عز وجل رجل وإن زهد فلا يجعلن زهده عذاباً على الناس ، فلأن يخفى الرجل زهده خير من ان يعلنه !.... . صدق أيوب ، فالزاهد الحق ازهد الخلق فى حمل شارات الزهد على مرأى من الناس : ثياب فى منتهى الخشونة او غاية فى البلى ، ورغبة عما أخل الله من الطيبات

فاذا عدا بعضهم ذلك الى التنطع فهجر النظافة زجره رضى الله عنه قائلاً : لا اعلم القدر من الدين !!

وإذا اهمل امر عياله قال : لو احتاج اهلى الى دستجة بقل لبدأت بها قبلكم ! واذا قعد بعضهم عن السعى عَنَّفَه : الزم السوق فان الغنى من العافية ، وإنك لا تزال كريماً على اخوانك ما لم تحتج إليهم

واذ اعتزل احدهم الناس قال له : إنك لا تبصر خطأ معلمك حتى تجالس غيره جالس الناس !

أما نفس أيوب السختيانى المشرقة ، وفقهه العميق فتجد ملامحهما من خلال كلامه : « لا يستوى العبد حتى يكون فيه خصلتان : اليأس مما فى أيدى الناس ، والتغافل عما يكون منهم » .

«لا خبيث اخبث من قارئء فاجر» .

وفى قوله حين سئل مرة عن أمر : «لم يبلغنى فيه شىء» فقليل له : قل فيه برايك . فقال : «لا يبلغه رأى» .

وقد اسند فى حديث رسول الله ﷺ عن انس بن مالك وعمر بن سلمة الجرمى رضى الله عنهما ، ومن قدماء التابعين اسند عن ابى عثمان النهدي وابى رجاء العطاردي وابى العالية والحسن وابن سيرين وابى قلابه .

روى ايوب عن محمد بن سيرين عن ابى هريرة عن النبى ﷺ قال : «ما عرض له أمران الا كان احبهما اليه ايسرهما» .

وعن عكرمة عن ابن عباس ان النبى ﷺ : «لو كنت متخذاً خليلاً لا تأخذت ابا بكر خليلاً» .



وفى أصيل يوم رائق من ايام البصرة ، تنادى اصحاب ايوب السختيانى ، وقد هاج بهم الحنين ، ودعاهم الشوق ، وكان أيوب قد توفاه الله ، فذهبوا الى دار حماد بن زيد ، وكان الزمهم صحبة لايوب واعرفهم باخباره واحواله ، ليتمتعوا بالحديث عنه ، ويحيوا سويعة فى ذكره .

ودخل الصحب فاذا عند حماد آخرون قد جاءوا لمثل ما جاءوا له ، منهم عارم ابو النعمان ، وسليمان بن حرب ، وحامد بن خداس ، وشعبة ، وابو بكر بن المفضل ، وايوب بن سلام ، وغيرهم فلما استوى بهم المجلس قال احدهم : رحم الله أيوب ، فقد افتقدنا فيه عزيزاً غالباً ، وانى لاشعر لموته بمثل ما كان يقول : انه ليبلغنى موت الرجل من اهل السنة فكانما يسقط عضو من اعضائى !

وقال آخر : طيب الله ثراه ، لقد كان نقى الزهد انيساً دائم البشر ، هلا حدثنا عنه يا حماد ؟

فقال حماد : صدق والله عبد الله بن بشر ، ان الرجل ربما جلس الى ايوب السخثيانى فيكون لما يرى منه اشد اتباعاً منه لو سمع حديثه .

فقال شعبة : هو الله كما قال ابن بشر ، وربما ذهبت مع ايوب اريد ان امشى معه فلا يدعنى فيخرج فيأخذ ههنا وههنا لكى لا يفتن له وهو يقول : ذكرت وما احب ان اذكر .

وقال ابو بكر بن المفضل : يؤيد هذا ما سمعته منه : «والله ما صدق عبد إلا سرّه ألا يشعر بمكانه» .

فعاد حماد يقول : رأيته وقد غلب عليه البكاء يوماً فجمع يديه الى وجهه وقال «الزكمة ربما عرضت» يستر بكاءه متعللاً بالزكام !

وقال ابن سلام : قد كان يقوم الليل كله فيخفى ذلك ، فاذا كان عند الصبح رفع صوته كأنه قام تلك الساعة .

واخذ احد الجالسين القلة فشرب ووضعها وحمد الله تعالى ثم قال : سمعت ايوب يقول : انما يحمد الناس على عافية الله اياهم وستره ، وما يبلغ عملنا كله جزاء شربة ماء باردة شربها احدنا وهو عطشان ، فكيف بالنعيم بعد ؟ !

وبعد صمت قليل تمكنت فيه من قلوب الحاضرين نشوة الذكرى ، قال شعبة : من أجمل شمائله انى ما وعدته موعداً الا وجدته قد سبقنى اليه .

فقل حماد : شمائله الحلوة اكثر من ان تعد كان اذا قدم من مكة امر بجرادق فخبزت وطبخ لحمأ سكباجاً فكان كل من جاء يسلم عليه وضع بين يديه واكل معه وانى ما رأيته ينصرف من السوق الامعه بشيء يحمله لعياله حتى رأيت قارورة الدهن بيده يحملها واطرق حماد برهة ثم قال : الا أخبركم عن اشد ما كان يعرفه من ذكر ؟ لقد رايت يده يضع على رأسه ويقول «الحمد لله الذى عافانا من الشرك ، ليس بينى وبينه الا ابو تمية» (يعنى

أباه) ان ذلك اثر واضح فى نفسه للحديث الذى رواه ايوب نفسه عن عكرمة عن ابن عباس ان النبى ﷺ : «لا تفخروا بأبائكم الذين ماتوا فى الجاهلية ، فوالذى نفسى بيده لما يدحرج الجعل بأنفه خير من آبائكم الذين ماتوا فى الجاهلية!»

ثم شخص حماد ببصره كمن يحاول ببصيرته الانطلاق من حدود الدنيا ، فقال : اللهم ارحم ايوب رحمتك الواسعة ، واجزه عنا خيرا الجزاء . لقد كان مجلسنا هذا فى نكراه غسولاً لقلوبنا وطهوراً لأرواحنا ثم التفت الى جلاسه فقال : ايها الاحباب ، هلم فلندع بمثل ما كان يدعو به ايوب : «اللهم انا نسألك الايمان وحقائقه ووثائقه ، وكريم ما مننت به علينا من الاعمال التى ينال بها منك حسن الثواب ، واجعلنا ممن يتقيك ويخافك ويرجوك ويستحييك . اللهم استرنا بالعافية!» .

فقال الحاضرون كلهم فى خشوع : اللهم آمين .

رضى الله عن ايوب وارضاه فى الصالحين !

عبد الرحمن بن ابي ليلي

نشأ عبد الرحمن فى خلافة أبى بكر ، وأكرمه الله بصحبة صفوة من الأبرار ، تقلب فيهم بين أشعة هادية باقية من نور النبوة ، وأسند عن عدد منهم فى ورع وأمانة منهم عمر بن الخطاب ، وعثمان ، وعلى ، وسعد بن أبى وقاص ، وبلال ، وحذيفة ، وأبو ذر ، وابن عباس ، وابن عمر ، وأبى بن كعب ، وكعب بن عجرة ، والبراء بن عازب ، وأبو الدرداء ، وأبو أيوب ، وأبوه أبو ليلي ، وزيد بن أرقم ، وثوبان ، وسمرة بن جندب ، وأبو حذيفة !

كان صدّاعا بالحق لا يهاب فيه احدا دخل على الحجاج ، فقال الحجاج : اذا أردتم رجلا يشتم عثمان بن عفان فما هو ذا ! فقال عبد الرحمن : انه يمنعنى من ذلك آيات فى كتاب الله ثلاث . قال الله عز وجل «للفقراء المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم وأموالهم يبتغون فضلا من الله ورضوانا وينصرون الله ورسوله أولئك هم الصادقون» فكان عثمان منهم ، «الذين تبوء الدار والايمان من قبلهم يحبون من هاجر اليهم ولا يجدون فى صدورهم حاجة مما اوتوا ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون» فكان منهم ، «الذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل فى قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك رؤوف رحيم» فكان منهم ! - فقال الحجاج : صدقت .

وكان فى صدعه بالحق لا يحقر احدا لما ولى القضاء وتسامع بذلك الناس اصطفوا لينظروا اليه ، فقام مجنون من مجانين أهل الكوفة يصيح :

«انظروا الى من جمع الله له سرور الدنيا بخزى الآخرة» فهزه ذلك وزلزل كيانه ، وقال : «لو قد سمعتها قبل ان الى ما وليت لهم شيئا» .

وصفت نفسه حتى لم يعد تجاوبه مع الناس الا بمقدار ما يبدو من صدقهم مع الله وفى ذلك روى عنه ثابت البناني قوله : «طفت على هذه الامصار فلم ار مصرا أبكر على ذكر الله ، ولا أكثر تهجدا فى الليل من اهل البصرة» !
وانها لشهادة اية شهادة فى اهل البصرة ، وانها كذلك تذكرة عارضة تلفت النفس الى هذا النوع المشرق من سياسة الحكم - وقد كان عبد الرحمن حاكما وقاضيا - وكيف ينبع رقراقا من نفس الحاكم الموصولة بالله .

ومن رقائقه القرآنية التى تتحدث بنفسها عن عذوبة روحه ورهف صلته بآيات الكتاب ، ما رواه عنه عمرو بن مرة فى قول الله : «وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد» قال : ما على احدكم اذا خلا ان يقول : اكتب رحمك الله ، فيماترى خيرا !



ومما أسنده عن على بن ابي طالب قوله كرم الله وجهه :

«ان فاطمة رضى الله عنها اشتكت ما تلقى من أثر الرحي فى يدها ، فأتى النبى ﷺ بسبى فانطلقت فلم تجده ، ولقيت عائشة رضى الله عنها فأخبرتها ، فلما جاء النبى ﷺ اخبرته عائشة بمجىء فاطمة اليها ، فجاء النبى ، وقد اخذنا مضاجعنا ، فذهبنا نقوم فقال : «مكانكما» فقعد بيننا حتى وجدت برد قدميه على صدرى ، فقال : «ألا أعلمكما خيرا مما سألتمانى ، اذا اخذتما مضاجعكما ان تكبرا الله أربعاً وثلاثين ، وتسبحا له ثلاثاً وثلاثين ، وتحمداه ثلاثاً وثلاثين ، فهى خير لكما من خادم» قال على : فما تركتها منذ سمعتها من رسول الله ﷺ ، فقالوا له : ولا ليلة صفين ؟ قال ولا ليلة صفين !

ان هذا الحديث - المتفق عليه - جدير بتأكيد كثير ! إنه شهادة للنبوة التى

تسامت فى صفائها على عاطفة الابوة حتى فى بر البنية الحبيبة بما احل الله من راحة الحياة الدنيا بعد ان اثرت الرحى القاسية فى يدها الناعمة تساميا الى الافق الارحب الذى تحلق فيه النبوة ، وتستمد من غمراته المرسلة طاقات تعين اليد الناعمة على الرحى القاسية ، ومن اولى من بنت النبى وزوجها من نشدان هذا العون فى التكبير والتسبيح والحمد !



ومما رواه عن كعب بن عجرة ، قال :

(جلسنا يوما امام بيوت رسول الله ﷺ فى المسجد ، فى رهط منا معشر الانصار ورهط من المهاجرين ورهط من بنى هاشم ، فاخصمنا فى رسول الله ﷺ : أيننا اولى به وأحب اليه . قلنا : نحن معشر الانصار آمنا به واتبعناه وقاتلنا معه وكنا كتيبته فى نحر عدوه ، فنحن اولى برسول الله ﷺ وأحب اليه . وقال اخواننا المهاجرون : نحن الذين هاجرنا الى الله ورسوله وفارقنا العشائر والاهلين والاموال قد حضرنا ما حضرتم وشهدنا ما شهدتم فنحن اولى برسول الله وأحب اليه . فخرج علينا رسول الله ﷺ فأقبل علينا ، فقال : «انكم لتقولون شيئا!» فقلنا مثل مقالتنا ، فقال للانصار : «صدقتم ، من يرد هذا عليكم؟!» وأخبرناه بما قال اخواننا المهاجرون ، فقال : «صدقوا وبروا ، من يرد هذا عليهم؟!» وأخبرناه بما قال بنو هاشم ، فقال : «صدقوا وبروا ، من يرد هذا عليهم؟!» ثم قال : «ألا أقضى بينكم؟» قلنا : بلى بأبينا أنت وأما يارسول الله فقال : «أما أنتم معشر الانصار فانما انا أخوكم!» فقالوا : الله أكبر ، ذهبنا به ورب الكعبة ، «وأما انتم معشر المهاجرين ، فانما انا منكم!» فقالوا الله أكبر ، ذهبنا به ورب الكعبة ! «وأما أنتم بنى هاشم فأنتم منى والى!» فقمنا وكلنا راض مغتبط برسول الله ﷺ

رضى الله عن عبد الرحمن بن ابي ليلي ، وأرضاه فى الجنة !

عون بن عبد الله بن عتبة

هل هو من الزاهدين ، فالزهد مفتاح شخصيته ؟

أو هو من العابدين

أو هل خص بنفحة من فقه ، فهو يقيم بها عمله ، وعبادته ، وزهده ، ويستخرج بها من دقائق القرآن ما لا يلتفت اليه سواه ؟

لقد تعددت نواحي الجمال في حياة عون بن عبد الله بن عتبة . فهو زاهد ، ولكن ليس فيه عزلة الزهاد .

وفقيه ولكن من طراز رفيق رفيق .

وتواب ولكن من غير خطيئة .

وطروب ولكن في غير رفث .

وإجتماعي ولكن في غير غفلة .

ومثالي ولكن لا يحلّق في الخيال .

وواقعي ولكن في جانب الحق وكريم الفعال .

ولا يطول بك البحث عن مفتاح شخصيته ، أو عن الصفة الغالبة التي كست جوانبه كلها بسناها ، وغذتها برحيقها فغدت حية وضيئة ، سخية .

كان شديد الذكر لله تعالى ، أو قل كان دائم الذكر له سبحانه !

وانقضاء حياتها على هذه الأرض ، بل هو الهلاك الروحي الذى يحل بالمرء حين يُحجب عن سر ما فى الكون من رحمة وبركة ونعيم ، وتنقطع به الشقوة الى ظلام الآبالسة وجحيم الاكتفاء بلذائذ الحس المادى المحض

وقرأنا فى بعض احاديث رسول الله ﷺ أن ذاكر الله فى الغافلين ، كالعود الأخضر فى الهشيم ، وتفسيره واضح على ما قدمنا والذاكر فوق هذا قد يعود على من حوله من الغافلين بشيء من الخير الذى حجبوا عنه ، ويدفع عنهم : «ذاكر الله فى الغافلين ، كالمقاتل بين الفارين ، والغافل فى الذاكرين كالفار فى المقاتلين»

ويصفو طبعه ، ويرق حجابيه ، وتشف الكائنات أمام بصيرته ، حتى يبدو الجماد له حقيقة حية ، تسمع ، وتبصر وتتكلم تسمع ما حولها من خير وشر ؛ وتبصر ما هنالك من حق وباطل ؛ وتردد أثر ما ترى وما تسمع كلاما يسرى فى ضمير الوجود دون ان تسمعه أذن احد من البشر يقول عون فى هذا : إن الجبل لينادى الجبل باسمه : يا فلان ، هل مر بك اليوم ذاكر الله عز وجل ؟ فيقول : نعم فيستبشر به ...

والقرآن الكريم ، وهو جامع الحقائق الدقيقة التى تحيط بنا ، قد قرر للجماد هذا الذى نذكره ويذكره عون بن عبد الله ، فى مثل قوله سبحانه : «تكاد السموات يتفطرن منه ، وتنشق الأرض ، وتخر الجبال هداً ، ان دعو للرحمن ولداً» فالجبال تكاد تخر هداً من هول ما تسمع من إفك أهل الضلال حين يقولون : اتخذ الرحمن ولداً .

ويعقب عون على كلامه السابق عن الجبال بقوله : إنهن للخير أسمع ، ويتلو قول الله تعالى : «تكاد السموات يتفطرون منه وتنشق الأرض الآية» ويقول : أفيسمعن منا الزور والباطل ولا يسمعن ما هو حق ؟

فالجبل جماد فى رأى العين ، ولكنه فى رأى البصيرة الكاشفة حقيقة روحية حية ، تحس من أسرار الوجود ما لا تحسه المدارك العادية ، وتتجاوب

مع حقائقه الأصيلة بما لا يدركه الغافلون ... وحين يسمو المرء فى منازل الذكر الى هذا الأفق العالى يبدو له الكون كله حقائق حية سعيدة قائمة بنور الله، شادية بذكره جل شأنه، مترنمة بقداسته، خاشعة لجلاله، فى وحدة نورانية متسقة، تنتظمها جميعاً فى قوله سبحانه: «وإن من شيء إلا يسبح بحمده، ولكن لا تفقهون تسبيحهم إنه كان حليماً غفوراً».

وهذا كله فضل حضور نور الله فى القلب، وهو من تفسير ما قلناه فيما مضى ان عوناً رضى الله عنه كان يرى الكون بنور الله، ولا يرى نور الله عن طريق الكون. وإن هذه الرؤية، هى رؤية الحقيقة الحية والسر الخفى لا رؤية الصفحة الجامدة والمادة العجماء.

وحين يشرف عون على الكون من أفقه هذا الرفيع، لا يرى الكائنات الحسية فحسب، بل يرى الحسية والمعنوية جميعاً؛ الروحية والمادية معاً، واستمع الى حديثه عما يرى من نفحات الله المرسله فى ضمير الوجود وهى سر يحمل السعادة والجمال لكل ذى بصيرة، غير متعلق بحبل او مشجب: الخير من الله كثير، ولكن لا يبصره من الناس الا اليسير من الله معروض، ولكن لا يبصره من الناس من لا ينظر اليه!. ولا يجده من لا يبتغيه، ولا يستوجبه من لا يعلم به ... ألم تروا الى كثرة نجوم السماء فإنه لا يهتدى بها الا العلماء؟.

وليس فى هذا الكلام غلو او مجاوزة للمعلوم من أسرار الكون؛ فإن رسول الله ﷺ يقول «ان لربكم فى ايام دهركم نفحات ... ألا فتعرضوا لها»

ففكر عون على هذا انما هو تعبير عن مشاهدة قلبية رأى فيها بنور الله ذلك السر عين اليقين، وهو فضل الله سبحانه يؤتاه من يشاء والله ذو الفضل العظيم

وليس الذكر عنده تحرك الشفتين بأسماء الله فحسب ، بل الذكر كل الذكر حضور هية الله فى القلب ، ورؤيته سبحانه فى كل شىء ، وتحرك الخاطر بسر صفاته مع كل حال دون كيف ولا تشبيه .

وله صفاء فى الطبع ، وشفافية فى المزاج ، فقام ذلك الصفاء كالمرآة المجلوة ، يستقبل من أسرار الله ما يستقبل ، ويتراءى فيه من أسباب الذكر ما يتراءى ، فكان ذكره لله ضرورة من ضرورات الطبع كما أنه أثر الرغبة فى عبادته سبحانه .

ولقد اشتد به حب الذكر وتقديره لمكانه فى الحياة حتى قال : «ان لكل رجل سيداً من عمل وإن سيد عملى الذكر» .

والله حى ، قوى ، قادر ، عزيز ، غنى ، عليم الى غير ذلك مما أثنى به على نفسه ، فإذا حلت أسرار تلك الصفات القدسية بقلب الذاكر ، فقد حل سر الحياة ، والقوة ، والقدرة ، والعزة ، والغنى ، والعلم ، وهكذا .

وكل ما حولك موجب لذكر الله .

فالشمس والقمر والكواكب والنجوم ، والشهب والجبال والبحار والشجر والدواب والأنعام والطير والرياح المسخر بين السماء والأرض ؛ بذلك ونحوه من آيات الله موجب للذكر لا محالة ، إذ لا صنعة بلا صانع ، ولا أثر بدون مؤثر ، فإذا ذكر الانسان ربه بتلك الآثار ، فهو المنطق الطبيعى والنتيجة المترتبة على ما يرى ؛ وإذا لم يذكر الصانع بآثار صنعته ، فمنطقه الفطرى معطل وقلبه غافل أو ميت .

وإذا تركت صحيفة المشاهدات والآيات الكونية الى ما يتصل بك مباشرة من طعام وشراب ولباس ونوم وصحو و..... ألفت كل شىء من ذلك موجباً لذكره جل شأنه إذ هو فضله سبحانه ونعمته التى أسداها اليك بلا حول منك ولا قوة . ولو تأمل الانسان بعين عقله ما أودعه الله من سننه فى كوب الماء

الفرات لحضره من المشاعر ما يهز قلبه هزاً عميقاً . ولراى على ضوئه ما للغفلة من بلادة وجمود وآفات وأمراض .

فالناس رجالان :

رجل يرى ما لله فى السموات والأرض من آيات ونعمة ، فلا يلقي بالا الى ما يرى ولا يتأثر بما بين يديه من فضل ، فهو ميت ، وإن عد فى عرف الحياة الظاهرة بين الاحياء ؛ ميت لأنه مقطوع الصلة بسر الوجود وباطن الحياة ميت القلب لا ميت البدن ، وفى مثل هؤلاء يقول الله سبحانه : «ولقد ذرأنا لجهنم كثيراً من الجن والانس لهم قلوب لا يفقهون بها ، ولهم أعين لا يبصرون بها ، ولهم آذان لا يسمعون بها ، أولئك كالأنعام بل هم اضل أولئك هم الغافلون» .

ورجل يرى فسرعان ما يربط الصنعة بالصانع والخلق بالخالق فى منطق فطرى كامل ينظم الفكر والشعور جميعاً ، ويستخرج من هذا الربط ما شاء له الله من عبرة وحكمة وحياة . أولئك هم أولو الألباب ، وأولئك هم الأحياء وقليل ما هم .

ذلك هو معنى الذكر الذى كان يحيى فى قلب عون بن عتبة ، ويحيا عون بن عتبة فيه ، حتى رأى ان الذكر هو الحياة ، والحياة هى الذكر فقال : «لو يأتى على الناس ساعة لا يذكر فيها الله عز وجل لهلك من فى الأرض جميعاً» .

والذكر عدة المرء فى الحياة وهو عزمته وصلاحه ، ولا طاقة بالحياة وأهوالها لمن عاش فى ظلمة نفسه وغفلة قلبه . وفى ذلك يقول : «ذاكر الله فى الغافلين كالمقاتل بين الفارين ؛ والغافل فى الذاكرين ، كالفار فى المقاتلين» .

ويستفيض به هذا اليقين حتى يرى فى الذكر بشرى وحياة للجماد لا للأحياء فحسب ، وما أحسن ما يستخرج ذلك من كلام الله عز وجل ، فيقول :

إن الجبل لينادى الجبل باسمه : يا فلان ، هل مر بك اليوم ذاكر لله عز وجل ؟
فيقول : نعم ! فيستبشر به . ويستطرد عون فيقول : هن للخير أسمع ، ويتلو
قول الله تعالى : « وقالوا اتخذ الرحمن ولدا ، لقد جئتم شيئا إدا ، تكاد السموات
يتفطرن منه وتنشق الأرض وتخر الجبال هداً ، أن يدعو للرحمن ولداً » ويعلق
على هذا بقوله : « أفيسمعن منا الزور والباطل من القول ولا يسمعن ما هو
حق ؟ » .

وكان من ذكره الله وقوة صلته بضمير الوجود يحس ما فى الحياة من خير
روحي ، ويذوق ما هنا لك من نفحات ربانية مرسله ، يذوقها بقلبه لا بفمه ،
ويحسها بجنانته لا ببنانته ، وفى ذلك يقول : « الخير من الله كثير ، ولكن لا
يبصره من الناس الا اليسير وهو للناس من الله معروض ، ولكن لا يبصره
من الناس من لا ينظر اليه ولا يجده من لا يبتغيه ، ولا يستوجه من لا يعلم
به ألم تروا الى كثرة نجوم السماء فإنه لا يهتدى بها الا العلماء » .

وما أجمل ما يرى ان خير زاد المرء من هذه الدنيا هو ذكر الله وتقواه ،
وأن ذلك هو نضيبه منها وحسبه من نصيب ، وما أجمل ما يذهب الى ذلك
فى تفسير قوله تعالى : « ولا تنس نصيبك من الدنيا » فيقول : « إن ناساً
يضعونها على غير موضعه ، إنما هى إقبال على طاعة ربك وذكره وعبادته » .

وبعد فمن هو عون هذا ؟ وما أثر ذكره فى اختيار نهجه فى الحياة ؟
إن سألت عن نسبه فهو عون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلى
وعتبة بن مسعود هذا صحابى جليل ، أسلم قديماً ، وهاجر الى الحبشة ،
وأقام بها دهرأ حتى قدم منها على رسول الله ﷺ مع جعفر بن أبى طالب
وشهد غزوة أحد وما بعدها .. وهو أخو عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه
لأبويه قال الزهرى : ما كان عبد الله بن مسعود بأقدم هجرة من أخيه
عتبه ، ولكن عتبة مات قبله وقال الطبرانى : لما مات عتبة بن مسعود بكى
عليه اخوه عبد الله ؛ فقليل له : أتبكى ؟ .. قال : نعم ... أخى فى النسب ،
وصاحبى مع رسول الله ﷺ ، وأحب الناس الى ... ذلك هو نسب آخر غير

هذا النسب ، هو نسبه الى الاسلام وصلته بالله سبحانه أو هو شخصيته الروحانية التي لا تمت الى انساب اللحم والدم بصلة ... وقد وضع عون مفتاح تلك الشخصية بين ايدينا إذ قال : إن لكل رجل سيداً من عمله ، وإن سيد عملي ذكر الله عز وجل .

فإذا فسرت السيادة في هذه الكلمة بأن اعمال كل رجل تتفاوت فيما بين بعضها وبعض بحسب قيمة كل منها من الفضل والاحسان ، حتى ينتهي . التفاوت والتفاضل الى عمل رفيع منها ، يبدو بين سائر اخوانه كأنه القمة العليا بين ما حولها من القمم - كان معنى هذا ان احسن اعمال عون واجلها شرفاً ورفعة هو ذكر الله عز وجل ...

وإذا فسرت تلك السيادة بأن المرء قد يعتاد الواناً من أعمال البر ، فيألفها ويحبها ... ويعمل بوحياها ... حتى تصير أمرة على وجدانه ، مهيمنة على سلوكه ... وقد تتفاوت تلك الالوان من حيث الهيمنة بحسب ما لكل منها من تجاوب في النفس ، وملاءمة للطبع ، حتى ينتهي التفاوت الى استئثار لون منها بأوفر حظ من السيادة والسلطان على هوى صاحبه وإرادته - كان معنى هذا ان ذكر الله سبحانه قام من نفس عون بن عبد الله مقام الأمير او مقام السيد الأمر الذي يهيمن على كل تصرفه ومشيئته فلا يستطيع له خلافا .

وأياً كان المعنى فإن قول عون بن عبد الله : «إن لكل رجل سيداً من عمله ، وأن سيد عملي ذكر الله عز وجل» يدل على صدق تقديره للذكر ، وقوة تمكنه من نفسه ، ودوام ملازمته له في كل حال .



ومن الذكر ما يكون بتحريك اللسان والشفقتين بأسمائه الحسنى سبحانه . ومن ما تنبعث إليه خوالج النفس كلما رأى الانسان آية من صنع ربه ، أو شبه نفحة من فواضل كرمه ؛ فكل آية وكل نعمة لها مع نفسه المرهفة حديث يذكرها الله ، كما يذكر الصانع بصنعه ، وكما يذكر صاحب الآثار الجميلة عند رؤية أثر من آثاره .

أما الذكر عند عون بن عبد الله فهو حضور نور الله في قلبه على الدوام ،

كأنه لازمة من لوازم طبيعه ، أو ضرورة أصيلة لا تستغنى عنها النفس
فهو يرى الأشياء بهذا النور الحاضر معه ، ولا يرى النور بهذه الأشياء !
وما أبعد الفرق بين المنزلتين ! ...

ما أبعد الفرق بين قلب متنبه الى الله ، وقلب دائم التنبه اليه بدون حاجة
الى واسطة ، فهو لا يذكر الصانع بصنعه ، ولا الخالق بخلقه ، ولا يذكره
سبحانه بأى سبب طارئ ، لأنه حاضر فى ضميره لا يغيب ، ماثل فى سره
لا يتحول !

وإذا قلنا إن عون بن عبد الله كان يرى الأشياء بهذا النور ، فليس مرادنا
انه كان يرى مادتها واحجامها على النحو الذى نعهده حين يرى الانسان
أشياء كانت خافية عنه ، بل نريد لونا آخر من الرؤية .
نريد ان يكون كل شىء مما نراه حولنا مؤلف من مادة ظاهرة مملوسة ،
وحقيقة روحية خافية لا سبيل للحس إليها .
وسبيل رؤية المادة الظاهرة هو نور العين العادية .

وسبيل رؤية الحقيقة الباطنة هو نور الله فى قلوب الذاكرين .
فإذا نظر هذا الذاكر الصادق الى شىء ما ، ابصره بنور عينه ونور قلبه ؛
وأبصر مادته الظاهرة وحقيقته الباطنة ... وبدأت له الظاهرة الى جنب الحقيقة
الباطنة كالعدم الى جنب الوجود وكالموت الى جنب الحياة
ونقول كالعدم الى جنب الوجود ، لأن الذى لا ينظر من الشىء إلا إلى مادته
الظاهرة يكون فى الحقيقة قد رأى لا شىء ! . أليست الأشياء لا توجد الا اذا
وهب لها الله سرا من أمره فهى بدون هذا السر عدم ، وهى به حقيقة ذات
وجود ؟ فكل شىء ، واذا لم ير الا صفحته الظاهرة ، فقد رأى صفحة العدم
التي لا تهب شيئاً !!

ونقول تبدو هذه المادة الظاهرة الى جنب الحقيقة الباطنة كما يبدو الموت
الى جنب الحياة فإذا اقتصر المرء على رؤية الجانب المادى فهو يعيش
بين أطلال الموت الكالح الخرب ، واذا رأى جانب الحياة ، فكل شىء حوله حى
سعيد .

وإذا عاش الإنسان فى عالم الموت بين اطلاله الخربة ، فلسنا نعى انه يعيش بين مقابر الموتى ، أو بين أطلال مدينة خربة مهجورة ، بل نعى انه يعيش مكتفياً بروية الناحية الخرساء فى الأشياء ، محجوباً عما وراء ذلك من أسرار الحياة!

وما قيمة الحياة التى حجب عنها ؟!

إنها ليست حياة النمو للأعضاء ولا حياة الحركات للأبدان ... بل حياة من لون لا يخطر على البال ، ولا يستطيع الذهن ان يصل الى كنهه ما هى عليه لأنها من أمر الله الذى استأثر سبحانه بعلمه .

إنها حياة تحل فى الكائن لا ليتحرك ولا لينمو ، بل ليحل فيه الخير والبركة والرحمة والطهر والجمال والنعيم ، فالجانب الحى فيه هو هذا الجانب الميمون ، والجانب المادى المحض ليس له بذاته شىء من سر هذه الصفات ، فإذا حجب الانسان بهذا الجانب عما وراءه ، فقد حجب عن الخير ، والبركة ، والرحمة . والطهر ، والجمال ، والنعيم ؛ ومشى بين شخوص المادة المظلمة فى عالم لا خير فيه ولا رحمة ، وماذا بعد الخير والرحمة الا الشر والجحيم ، وما الى ذلك من ألوان عذاب الله ؟!

فإن كان للذاكر نور فى بصيرته امحت ظلمات ذلك الشر من أمامه ، وأبصر الخير والجمال والرحمة تفيض من كل ما حوله ؛ وفى هذا يقول رسول الله ﷺ : «الدنيا ملعونة ، ملعون ما فيها ، إلا ذكر الله وما والاه ، ومعلم او متعلم» .

وهذا النوع الرفيع من الذكر هو الذى كان يضىء فى قلب عون بن عبد الله ، وهو الذى كان يبصر به الأشياء فيرى مادتها ويرى حقائقها معا ، وبضوء هذا الذكر يقول : «إذا اتى على الناس ساعة لا يذكرون فيها الله عز وجل لهلك من فى الأرض جميعاً» . والهالك فى هذا المقام ليس هلاك الأبدان ،

ثور بن يزيد

«كان قلب ثور بين عينيه»

«محيى بن سعيد»

تكاد لا تجد فيما ورد عن ثور خبراً عنه هو : كيف كان ، وكيف عاش ، ولكنك تقرأ له أشياء رواها ، بعضها مما قرأ ، وكان واسع القراءة ، وبعضها مما أسند إلى رسول الله ﷺ وكلها يعطيك صورة عن نفسه ، وعن المعاني العالية التي شغلته فيما يقرأ ، والتي اهتم بروايتها والتذكير بها

قال : «مكتوب في بعض الكتب : إن سرَّك أن تعلم علم اليقين فأحب كل حين أن تغلب شهوات الدنيا - وقرأت في بعضها «قل للذين يتطامأون ويتجوعون للبر ، أولئك الذين يأوون الى حظيرة القدس عندي» .

وفى التوراة : «الذين يصلحون من الناس اذا تفاسدوا اولئك خصائص الله من خلقه» وفيها «ان الزناة والسراق اذا سمعوا بثواب الله للأبرار طمعوا ان يكونوا معهم بلا تعب ولا نصب ولا مشقة على ابدانهم ، ولا مخالفة لاهوائهم ، وهذا مالا يكون»

وروى عن عيسى عليه السلام : «يامعشر الحواريين كلموا الله كثيراً وكلموا الناس قليلاً - قالوا وكيف نكلم الله؟ قال: اخلوا بمناجاته ... اخلوا بدعائه.....»

وفى الانجيل : الحجر في البنيان من غير حل عربون خرابه!

وروى عن بشر الشامي قوله «لكل العبادهم ، فهموم خير وهموم شر» .
وقال هو : إذا وقف السائل على الباب وقفت الرحمة معه ، قبلها من قبلها ،
وردها من ردها ، ومن نظر الى مسكين نظر رحمة نظر الله اليه نظر رحمة ،
ومن أطال الصلاة خفف الله عنه القيام يوم القيامة (يوم يقوم الناس لرب
العالمين) ، ومن أكثر الدعاء قالت الملائكة : صوت معروف ، ودعاء مستجاب ،
وحاجة مقضية ! .



وقد أسند ثور عن خالد بن معدان ، وعن مكحول ، وعن عبد الرحمن بن
جبير ، وعن يحيى بن الحارث وغيرهم - ومن الحجازيين عن سعيد بن
المسيب ، وعطاء ، ونافع ، وغيرهم ؛ وأكثرها احاديث غريبة انفرد بعض
الرواة بروايتها عنه .

روى عن خالد عن ابي امامة ان الرسول ﷺ قال : «إن الله فى الأرض آنية ،
وأحب آنية الله اليه مارق منها وصفا ، وآنية الله فى الأرض قلوب العباد
الصالحين» .

وعن خالد عن أبى الدرداء أن الرسول ﷺ قال : «من سبق الى الصلاة
مخافة ان تسبقه اوجب الله له الجنة ، ومن تركها ماثرة عليها لم يدركها بعمل
الى الحلول» .

وعن مكحول عن شداد بن أوس عن الرسول ﷺ «قال الله عز وجل :
وعزتى لا أجمع لعبدى امنين ولا خوفين ؛ إن هو امننى فى الدنيا أخفته يوم
أجمع عبادى ، وإن هو خافنى فى الدنيا امنته يوم أجمع عبادى» .

وعن خالد عن مجاهد عن عمر بن الخطاب عن الرسول ﷺ «ابن آدم عندك
ما يكفيك وأنت تطلب ما يطغيك . ابن آدم لا بقليل تقنع ، ولا بكثير تشبع .

ابن آدم : إذا أصبحت معافى فى بدنك ، آمنا فى سربك ، عندك قوت يومك فعلى الدنيا العفاء» .

وعن جبير بن نكير عن النواس بن سمعان عنه صلى الله عليه وسلم «كبرت خيانة ان تحدث اخاك حديثاً هو لك مصدق وأنت له كاذب» .

وعن حبيب بن عبيد عم المقداد بن معد يكرب ان الرسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «إذا أحب احدكم اخاه فليعلمه» .

وروى أن رجلا مدح ابن عمر رضى الله عنه فى وجهه فقال له : سمعت رسول الله يقول : «احثوا فى وجوه المداحين التراب» ثم أخذ ابن عمر التراب فرمى به فى وجهه المادح .

وروى عن أبى المنيب ، قال : رأى ابن عمر فتى يصلى قد اطلال الصلاة وأطنب فيها ، فقال : أيكم يعرف هذا ؟ فقال رجل : أنا أعرفه ، فقال : أما إنى لو عرفته لأمرته ان يكثر الركوع والسجود ؛ فإنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : «إن العبد إذا قام الى الصلاة أتى بذنوبه كلها فوضعت على عاتقيه فكلما ركع او سجد تساقطت عنه» .

عمر بن ذر الهمداني

مات ولده «ذر بن عمر» فجاءه أهل بيته يبكون ، فما كان الا ان قال لهم :
مالكُم ؟ ! إنا والله ما ظَلَمنا ولا قهرنا ، ولا ذهب لنا بحق ، ولا اخطيء بنا ،
ولا اريد غيرنا ، ومالنا على الله معتب !

وسمع اصحابه بموت ولده ، فقالوا : الآن يضيع الشيخ ، فقد كان ابنه باراً
بوالديه أشد البر ، فسمعها الشيخ فبقى متعجباً يتمم : أنا اضيع ؟ ، حتى اذا
واراه التراب وقف على قبرة يقول :

«رحمك الله يابنى ! والله لقد كنت بى باراً ، ولقد كنت عليك حدياً ، ومابى
اليك من ومحشة ، وما الى احد بعد الله فاقة ، ولا ذهبت لنا بعز ، ولا ابقيت
علينا من ذل ، ولقد شغلنى الحزن لك عن الحزن عليك»

«ياذر : لولا هول المطلع ومحشره لتمنيت ما صرت اليه ، فليت شعرى
ياذر ، ما قيل لك وماذا فعلت ؟ !»

«اللهم انك وعدتني الثواب بالصبر على ذر اللهم فعلى ذر صلواتك
ورحمتك ، اللهم انى قد وهبت ما جعلت لى من اجر على ذر لذر صلة منى ،
فتجاوز عنه فانك أرحم به منى ، اللهم وانى قد وهبت لذر اساءته التى فهب
له اساءته اليك فانك أجود منى واكرم» .

فلما ذهب لينصرف قال : ياذر ، قد انصرفنا وتركناك ، ولو اقمنا ما
نفعنأك !!

يقول عمرو بن جرير : فبقى القوم متعجبين مما ظنوا بالشيخ ، ومما رأوا من رضاه عن الله وتسليمه له .



تعال معى نستمع الى عمر بن ذر :

يقول سفيان بن عيينه ، كان عمر اذا قرأ هذه الآية : «مالك يوم الدين» قال :
يا لك من يوم ، ما أملأ ذكرك لقلوب الصادقين !

ويروى محمد بن الحسين ، عن بعض اصحابه ، انه كان اذا نظر الى الليل
قد اقبل قال : جاء الليل ولليلة مهابة ، والله أحق ان يهاب

وسمعه عبد الرحمن بن عبيد الله ، يقول فى دعائه : أسألك اللهم خيراً يبلغنا
ثواب الصابرين لديك ، وأسألك اللهم شكراً يبلغنا مزيد الشاكرين لك ، وأسألك
اللهم توبة تطهرنا بها من دنس الآثام حتى نحل بها عندك محل المنيبين اليك ،
فأنت ولى جميع النعم والخير ، وأنت المرغوب اليك فى كل شدة وكرب وضر ،
اللهم وهب لنا الصبر على ما كرهنا من قضائك ، والرضا بذلك طائعين ، وهب
لنا الشكر على ما جرى به قضاؤك من محبتنا والاستكانة لحسن قضائك
متذللين لك خاضعين ، رجاء المزيد والزلفى لديك يا كريم ، اللهم فلا شىء
انفع لنا عندك من الايمان بك ، وقد مننت به علينا فلا تنزعه منا ، ولا تنزعنا
منه حتى تتوفانا عليه موقنين بثوابك ، خائفين لعقابك ، صابرين على بلائك ،
راجين لرحمتك يا كريم ...

وروى ابو نعيم ، انه سمع عمر بن ذر يقرأ هذه الآية : «أولى لك فأولى»
فجعل يقول : يارب ما هذا الوعيد ؟ !

وسمعه عمار بن عمرو البجلي يقول : «لما رأى العابدون الليل قد هجم
عليهم ، ونظروا الى أهل السامة والغفلة وقد سكنوا الى فرشهم ، ورجعوا الى

ملاذهم من الضجعة والنوم ، قاموا الى الله فرحين مستبشرين بما قد وهب لهم من حسن العبادة وطول التهجد ، فاستقبلوا الليل بأبدانهم ، وبأشروا ظلمته بصفاح وجوههم ، فانقضى عنهم الليل وما انقضت لذتهم من التلاوة ، ولا ملّت ابدانهم من طول العبادة فأصبح الفريقان وقد ولى عنهم الليل ، بريح وغنين ، أصبح هؤلاء قد ملوا الراحة والنوم ، وأصبح هؤلاء متطلعين الى مجيء الليل للعبادة شتان ما بين الفريقين !! فاعملوا لانفكسكم رحمكم الله فى هذا الليل وسواده ، فان المغبون من غبن خير الليل والنهار ، والمحروم من حرم خيرهما ، انهما انما جعلتا سبيلا للمؤمنين الى طاعة ربهم ، وبإلّا للآخرين للغفلة عن انفسهم ، فأحيوا الله أنفسكم بذكره ، فانما تحيا القلوب بذكر الله ! كم من قائم فى هذا الليل قد اغتبط بقيامه فى ظلمة قبره ، وكم من نائم فى هذا الليل قد ندم على طول نومه ، عندما يرى من كرامة الله للعابدين غدا ، فاغتنموا ممر الساعات والليالى والايام رحمكم الله !

وقال النضر بن اسماعيل ، شهدت عمر بن ذر فى جنازة وحوله الناس ، فلما وضع الميت على شفير القبر بكى عمر ، ثم قال : أيها الميت ، اما انت فقد قطعت سفر الدنيا فطوبى لك ان توسدت فى قبرك خيراً .



وانك لتجد من خلق عمر الاجتماعى مصداق ما وجدته فى حاله مع نفسه ، وذلك شأن الصدق ، فللمرء نفس واحدة ، هى التى يحيا بها فى خلوته ، وهى التى يحيا بها مع الناس !

كان ابن عياش يقع فيه ويشتمه ، فلقيه عمر فقال له : يا هذا ، لا تفرط فى شتمنا وأبق للصالح موضعاً ، فانا لا نكافىء من عصى الله فينا باكثر من ان نطيع الله فيه !!

وروى خلاد بن يحيى عن عمر انه قال : ذكرت لعطاء بن ابي رباح الكف عن تناول اصحاب رسول الله ﷺ إلا ذكرهم بصالح ما ذكرهم الله به ، وان

لا يتناولهم بنقص احدهم ولا طعن عليه ، وان لا يشهد على احد من أهل شهادة ان لا اله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله ، وصدق رسول الله وأقر بما جاء به من الله أنه كافر . وانهم مؤمنون : من عمل منهم حسنة رجونا له ثواب الله وأحبينا ذلك منه ، ومن تناول منهم معصية الله كرهنا ما عمل به من معصية الله ، وكان ذلك ذنباً يغفره الله او يعاقب عليه ان شاء ، فان الله عز وجل يقول . «ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء» فذلك الى الله - هذا الذى احببت أباك عليه يا عطاء ، وهو الذى تفرق عنه اصحاب رسول الله ﷺ ، يرحمهم الله ويغفر لنا ولهم .



واسند عمر عن عطاء ، ومجاهد ، وسعيد بن جبير ، وطاوس ، وعكرمة ، وأبى الزبير ، واسحاق بن عبد الله بن أبى طلحة ، ونافع ، وعن أبيه زر ، والشعبي ، وشفيق أبى وائل ، وغيرهم من التابعين .

ومما رواه عن أبيه عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ، ان رسول الله ﷺ قال لجبريل «يا جبريل : ما يمنعك ان تزورنا اكثر مما تزورنا؟» فنزلت الآية «وما ننزل إلا بأمر ربك له ما بين أيدينا وما خلفنا وما بين ذلك ، وما كان ربك نسيا» .

ومما رواه عن مجاهد ، قال رسول الله ﷺ لأبى زر «أعطيت خمس خصال لم يعطهم احد قبلى : أرسل كل نبى الى امته بلسانها ، وارسلت الى كل احمر وأسود من خلقى ، ونصرت بالرعب ولم ينصر به احد قبلى ، وأحلت لى الغنائم ، وجعلت لى الأرض مسجداً وطهوراً» [أذكر اربع خصال فقط والخامسة : وأعطيت الشفاعة - (رواه البخارى)] .

ومما رواه عن مجاهد عن ابن عباس ، قال رسول الله ﷺ لعبد الله بن رواحة وهو يذكر اصحابه ، فقال رسول الله ﷺ : أما إنكم الملا الذى أمرنى

ربى أن اصبر نفسى معهم، ثم تلا «واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشى يريدون وجهه ولا تعد عينك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا، ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطا». أما إنه ما جلس عدتكم إلا جلس معهم عدتهم من الملائكة. إن سبحوا الله سبحانه، وإن حمدوا الله حمدوه، وإن كبروا الله كبروه، ثم يصعدون الى الرب تعالى وهو أعلم منهم فيقولون: ياربنا عبادك سبحوك فسيحنا، وكبروك فكبرنا، وحمدوك فحمدنا، فيقول ربنا: ياملائكى اشهدكم انى قد غفرت لهم، فيقولون فيهم فلان وفلان الخطاء! فيقول: هم القوم لا يشقى بهم جليسهم».

ومما رواه عن مجاهد عن أبى هريرة وأبى سعيد، قالوا: سمعنا رسول الله ﷺ يقول «مجالس الذكر تنزل عليهم السكينة، وتحف بهم الملائكة، وتغشاهم الرحمة، ويذكروهم الله على عرشه».

اللهم اجعلنا من الذاكرين، وارضى عن عمر، وألحقنا به فى الصالحين.

بلال بن سعد

«سمعت بلال بن سعد ، ولم اسمع واعظاً خيراً منه»

«الأوزاعي»

ومن العارفين .. بلال بن سعد .

يقول : أما ما وكلكم به فتضيعون ، وأما ما تكفل لكم به فتطلبون ، ما هكذا نعت الله عباده المؤمنين ! أدوؤ عقول في طلب الدنيا ، وبئله عما خلقتم له ؟!

ويتحدث عن ذكر الله فيقول : الذكر ذكران ، ذكر باللسان حسن جميل ، وذكر الله عما أحل وحرّم أفضل .

ويروى عنه عبد الرحمن بن أبي حوشب ، قال سمعت بلال بن سعد يقول : عباد الرحمن : إن العبد ليقول قول مؤمن فلا يدعه الله وقوله حتى ينظر في علمه ، فإن كان قوله مؤمن وعمله عمل مؤمن لم يدعه حتى ينظر في ورعه فإن كان قوله قول مؤمن وعمله عمل مؤمن وورعه ورع مؤمن لم يدعه حتى ينظر ماذا نوى !

ويسمعه الضحاك بن عبد الرحمن يقول : عباد الرحمن : يقال لأحدنا أتحب ان تموت ؟ فيقول لا فيقال لم ؟ فيقول حتى أعمل ، ويقول سوف اعمل ، فلا يحب ان يموت ولا يحب ان يعمل ، وأحب شيء اليه ان يؤخر عمل الله ولا يحب ان يؤخر عنه عرض الدنيا !

ويقف ليحظ الناس فيقول : أربع خصال جاريات عليكم من الرحمن مع ظلمكم انفسكم وخطاياكم ، أما رزقه فدار عليكم ، وأما رحمته فغير محجوبة عنكم ، وأما ستره فسابغ عليكم ، وأما عقابه فلم يعجل لكم ، ثم أنتم على ذلك لاهون تجترئون على إلهكم . إنكم تتكلمون ويوشك الله تعالى ان يتكلم وتسكتوا ، ثم يثور من أعمالكم دخان تسود منه الوجوه «فانتقوا يوماً ترجعون فيه الى الله ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون» - عباد الرحمن ! لو غفرت لكم خطاياكم الماضية لكان فيما تستقبلون شغل ، ولو عملتم بما تعلمون لكنتم عباد الله حقاً !

ويعط مرة أخرى : عباد الرحمن : إن العبد ليعمل الفريضة الواحدة من فرائض الله وقد اضاع ما سواها فما زال الشيطان يمينه فيها ويزين له حتى يغتر . فقبل ان تعملوا أعمالكم فانظروا ما تريدون بها ، فان كانت خالصة لله فأمضوها ، وإن كانت لغير الله فلا تشقوا على أنفسكم ولا شيء لكم ، فان الله تعالى لا يقبل من العمل الا ما كان خالصاً ، فانه تعالى قال : «إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه» عباد الرحمن ! ما يزال لأحدكم حاجة الى ربه تعالى إما مسئلة وإما رغبة اليه ، وأما عهد الله وأمره ووصيته فعندك ضائع ، أفكل ساعة تريدون ان يتم عليكم احسان ربكم عندكم ولا تتفقدون انفسكم في حق ربكم عندكم ؟ ما هذا بالنصف فيما بينكم وبين ربكم . عباد الرحمن !! اشفقوا من الله ولا تأمنوا مكره ولا تقنطوا من رحمته ، واعلموا ان لنعم الله عندكم ثمناً فلا تشقوا على انفسكم . أعملون عمل الله لثواب الدنيا ؟ فمن كان كذلك فوالله لقد رضى بقليل وما ارضى ربه !

وله من وعظه جمل قصار ولكنها قوارع ؟

روى الأوزاعي عنه قوله : لكأنا قوم لا يعقلون ! لكأنا قوم لا يؤمنون !

وروى قوله : تنادى النار يوم القيامة : يانار احرقى ، يانار اشتفى ، يانار انضجى ، يانار كلى ولا تقتلى !

وقوله : أيها الناس : اتقوا الله فيمن لا ناصر له إلا الله !

وقوله : إن الله يغفر الذنوب ولكن لا يمحوها من الصحيفة حتى يوقفه عليها يوم القيامة وإن تاب !

وقوله : إذا رأيت الرجل لجوجاً ممارياً معجباً برأيه فقد تمت خسارته !

وقوله : لا تكن ولياً لله في العلانية عدواً له في السر !

وقوله : إن الخطيئة إذا اخفيت لم تضر إلا أهلها ، وإذا اظهرت فلم تغير ضررت العامة .

وقوله : أن احذكم إذا لم تنهه صلاته عن ظلمه لم تزده صلاته عند الله إلا مقتاً ، وكان يتأول هذه الآية « أن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر » .

وقوله : كفى بنا ذنباً أن الله يزهنا في الدنيا ونحن نرغب فيها .

وقوله : يا أهل الخلود ، يا أهل البقاء ، أنتم لم تخلقوا للفناء ، وإنما خلقتم للخلود والأبد ، ولكنكم تنقلون من دار إلى دار كما نقلتم من الأصلاب إلى الأرحام ، ومن الأرحام إلى الدنيا ، ومن الدنيا إلى القبور ، ومن القبور إلى الموقف ، ثم إلى الخلود في الجنة أو النار !

وقوله : رب مسرور مغبون يأكل ويشرب ويضحك وقد حق له في كتاب الله انه من وقود النار فيأويلاً له روحاً ، ويأويلاً له جسداً !

وسمعه الأوزاعي يقول : لا تنظر إلى صغر الخطيئة ، ولكن انظر إلى من عصيت !

ولكنه مع قوارعه لم يكن يفوته أن يعالج الأنفس بأسلوب القرآن الذي يجعل الترغيب مع الترهيب ، والتبشير برحمة الله مع الانذار من غضبه ، ومن

ذلك قوله : «ان ربكم ليس الى عقاب احدكم بسريع : يقبل العثرة ، ويقبل التوبة ، ويقبل من المقبل ، ويعطف على المدبر» . ويحاول دائماً ان يحفظ هذا الميزان فى انفس أصحابه فيقول «ذكرك حسناتك ونسيانك سيئاتك غرة» .



وكان لعاطفة الأخوة فى الله فى نفس بلال وفى وعظه منزلة عالية . قال مرة للأوزاعى «أخ لك كلما لقيك ذكرك بحظك من الله ، خير لك من أخ كلما لقيك وضع فى كفك ديناراً» .

ودعا مرة أخرى عبد الرحمن بن يزيد فقال له «بلغنى ان المسلم مرآة اخيه فهل تستريب من أمرى شيئاً؟» ولكنه يرد هذه الأخوة الى اصولها العميقة فيقول : «ادركت الناس يتحابون على الأعمال الصالحة ، الصلاة والصيام والزكاة وفعل الخير والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . وانهم اليوم يتحابون على الرأى» ثم تجد تفسيره للرأى فى كلماته حين يقول «ثلاث لا يُقبل معهن عمل ، الشرك ، والكفر ، والرأى» قيل وما الرأى ؟ قال : «يترك كتاب الله وسنة رسوله ويعمل برأيه» .

وسمعه خالد بن محمد الثقفى يقول لأهل دمشق : «إنما المؤمنون أخوة» ، فكيف بايمان قوم متباغضين ؟!



ومن القليل الذى رواه الأوزاعى عن نظرات بلال بن سعد فى القرآن ، أنه سمعه يقول فى قوله تعالى «ياعبادى الذين آمنوا إن أرضى واسعة» : عند وقوع الفتنة أرضى واسعة ففروا اليها - وفى قوله تعالى : «ولو ترى اذ فزعوا فلا فوت» - قال : ذلك قوله تعالى «يقول الانسان يومئذ اين المفر» ؟! وإنك لتلمس آية الصدق من دعائه الذى كان يدعو به لنفسه : «اللهم انى اعوذ بك من زيغ القلوب ، ومن تبعات الذنوب ، ومن مرديات الأعمال ومضلات

الفتن» . ولعمري ان النسب لوثيق بين دعائه هذا ودعاء ابيه له فقد ذكر بلال ان اياه حين حضرته الوفاة قال له : يا بني ادع بنيك ، فأمر أهله فحضرُوا ، فقال سعد «اللهم انى اعيزهم من الكفر وضلال العمل ومن الفقر الى بنى آدم» - ولقد روى ابن المبارك ان النبى ﷺ مسح رأس سعد ودعا له .



وأُسند بلال عن ابيه سعد بن تمي السكونى ، وعن عبدالله بن عمر بن الخطاب ، وعن جابر بن عبدالله .

فمما رواه عن عبدالله بن عمر : قال رسول الله ﷺ «أول ما افترض الله على أمتي الصلوات الخمس ، وأول ما يرفع من اعمالهم الصلوات الخمس ، وأول ما يسألون عنه الصلوات الخمس» .

ومما رواه عن جابر بن عبد الله ان رسول الله ﷺ قال «من ستر عورة فكأنما احيا موءودة» .

ومما رواه عن ابيه «قيل يارسول الله : ما للخليفة بعدك ؟ قال : مثل الذى لى ما عدل فى الحكم ، وأقسط فى القسم ، ورحم ذا الرحم ، فمن فعل غير ذلك فليس منى ولست منه»!

رضى الله عن بلال بن سعد وأرضاه .

الرميصاء أم سليم

«رايتنى دخلت الجنة فإذا انا بالرميصاء امرأة ابى طلحة»

(حديث شريف)

كان المجلس جميلاً ندياً ، وكان الجالسون نفرأ من الصحابة والتابعين ، يراهم الداخل الى مسجد المدينة عن عينه ، وقد انتحوا ناحية يحدث بعضهم بعضاً بما سمعه من رسول الله ﷺ ، وتلاحقت مع أحاديثهم ذكريات عذاب ، وجاء كل حديث منها صورة مشرقة للحظات سعيدة قضاها كل منهم فى حجر النبوة .. فكأنما كل حديث جديد شرارة من النور تنقدح فى أنفسهم جميعاً أو يد حانية ناعمة تمسح صدوراً هائجة الشوق الى النبى الحبيب ... ﷺ .

وإذ هم فى حلقتهم يرشفون من هذا النور مرّ بهم عبد الله بن أبى طلحة فسلم عليهم ثم قصد الى الروضة ليصلى ركعتين

- لله دره ... إنه ابن الليلة المباركة .

- كيف ؟

- تسأل كيف ... ألم تسمع بخبر ليلة ابى طلحة ؟ إنها والله لليلة

- كيف ؟ حدثنا يا أخى عنها .

- يحدثنا عنها ثابت ؛ فهو راوى خبرها عن أنس بن مالك رضى الله عنه .

ومرت لحظات صامتة أرهفت فيها الأسماع لثابت فقال :

صلى الناس المغرب خلف رسول الله ﷺ ، ثم انصرف ابو طلحة الى بيته ، وكان له غلام مريض من الرميضاء أم سليم ، فلما دخل وجدها قد لفته فجعلته في ناحية من بينها ، فسألها كيف الصبي ؟

فقالت : لم يكن منذ اشتكى خيراً منه الليلة - وقربت اليه عشاءه وشرابه فأكل وشرب ، ثم تصنعت له أحسن ما كانت تصنع له قبل ذلك ، فلما شبع وروى وقع بها ، فلما عرفت أنه قد شبع وروى وقضى حاجته منها قالت : ألا أعجبك من جيراننا ؟ قال وما لهم ؟ قالت : أعيروا عارية فلما طلبت منهم جزعوا ! فقال : بئس ما صنعوا قالت : فان ابنك كان عارية من الله عز وجل وإن الله تعالى قد قبضه . فحمد الله واسترجع ثم غدا الى رسول الله ﷺ فقال له الرسول : «ياأبا طلحة بارك الله لكما في ليلتكما» فحملت الرميضاء بعبد الله بن طلحة .

هكذا روى ثابت قصة الرميضاء ، فطربوا بها جميعاً وانتشوا

- رضى الله عن الرميضاء .

- هكذا يصنع الايمان اهله .

- زدنا من خبر أم سليم ياثابت .

قال ثابت : إن خبرها كان عجباً أتدرون كيف تزوجت ابا طلحة ؟ لقد جاء يخطبها قبل ان يسلم ، وهى مسلمة ، فقالت له : ياأبا طلحة ألست تعلم ان الهك الذى تعبد خشيبة تنبت من الأرض نجرها حبشى بن فلان ؟ قال بلى ! قالت افلا تستحي ان تعبد خشبة من نبات الأرض نجرها حبشى بن فلان ! أما انى فيك لراغبة وما مثلك يريد ، ولكنك رجل كافر وأنا امرأة مسلمة فإن تسلم فذلك مهرى لا أسألك غيره ! لا أريد منك صفراء ولا بيضاء ! انما اريد منك الاسلام .

- قال : لا حتى أنظر فى امرى ، فذهب يفكر فى الخشيبة التى نجرها

حبشى بن فلان حتى شرح الله صدره وذهب الى النبي ﷺ وهو جالس فى أصحابه فلما رآه قال : «جاءكم ابو طلحة غرة الاسلام فى عينيه» . ثم ذهب الى الرميضاء يشهد الا إله إلا وأن محمداً رسول الله فقالت يا أخى انس ... زوج ابا طلحة .

وسكت ثابت ثم عاد يقول :

- لله درها كانت سباقة الى كل صالحة حدث أنس بن مالك بعض اصحابنا انه رآها يوم احد مع عائشة مستمرتين تنقلان القرب ، ثم تفرغانها فى أفواه القوم وترجعان فتملانها ثم تجئان فتفرغانها فى أفواه القوم وحدثنى انس ان ابا طلحة رأى عليها خنجراً يوم حنين فقال ما تصنعين بهذا ؟ قالت : أريد ان دنا أحد من المشركين ان ابعج بطنه !! فقال ابو طلحة : يارسول الله اما تسمع ما تقول ام سليم تقول كذا وكذا ، فقال ﷺ : «يا أم سليم ان الله تعالى قد كفر وأحسن» .

وفيما هم يستمعون الى ثابت نظر احدهم فرأى عبد الله بن ابي طلحة قد جاوز الروضة إلى قبر الرسول ﷺ ، ووقف يسلم على الرسول وطال موقفه .

- انظروا الى أبنا هناك لا يريد ان يبرح مكانه .

قال ثابت : كذلك كانت أمة تحب رسول الله ﷺ ؛ حدثنى انس ان الرسول اتاهم فنام القيلولة عندهم فعرق ، وجاءت ام سليم بقارورة تسلت العرق فيها ، فاستيقظ النبي ﷺ فقال : «يا أم سليم ما الذى تصنعين ؟» قالت : هذا عرقك نجعله فى طيبنا وهو أطيب الطيب .

..... وهنا هبت عليهم نسمة حلوة باردة فكأنما شموا فيها جميعاً طيب رسول الله ﷺ - طيب الله ذكر الرميضاء .

خالد بن معدان

فرغ الناس من صلاة العشاء ، وكانت صلاة وضيئة ترف بالنور ؛ فإن امام الناس كان التقى العابد ايمن بن سعيد ، وقد فتح الله له الليلة مغاليق سورة القتال فى الركعة الاولى وسورة الفتح فى الركعة الثانية فلكأنهما نزلتا الآن من رحاب قدس الله ، ولكأن فى صوت أيمن كهرباء قاهرة سرت رعدتها فى مئات المصلين خلفه وملأت المسجد كله نوراً ورهبة ...

وخرج المصلون من المسجد فى نشوة عالية ، وانتشروا فى سكك المدينة يؤمنون ببيوتهم ، إلا ثور بن يزيد فقد سلك الطريق المؤدية الى المقابر ثقيل الخطى شارد الفكر وكان يترنح مما يجد وما لبث ان ادركه سفيان بن عيينه .

- السلام عليك ورحمة الله يا ثور .

- وعليه السلام ورحمة الله وبركاته ياسفيان .

- الى اين ؟

- الى الدار الآخرة اشم ريحها يا ابن عيينه ، وأزور عند اعتبارها الاحبة .

- وما حملك على ذلك الليلة واهلك المرضى ينتظرون أوبتك ؟

- وماذا افعل لهم ... هيه جزى الله خيراً أيمن بن سعيد ، لقد أذهب عنا هم الدنيا بهم الآخرة ، وذكرنا بأخ عزيز حبيب كنا فى صحبته سنوات

طويلة فى مثل ما كنا من هذه السورة الوضيئة ، وكأنما القى الله على لسان
ايمن سورة القتال ، حتى تكمل نضارة الذكرى .

- كيف ؟

- هذه الآية الكبيرة ياسفيان : «أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب
اقفالها» . ما أكثر ما كنت أسمعها من «خالد بن معدان» رحمة الله عليه ، كان
يعيش بها فى حقائق كبيرة يمسى بها ويصبح ، وكان يكررها فتخرج من
فيه العذاب مشرقة مفرقة مليئة بالأسرار .. ما أكثر ما سمعته يقول : «ما من
عبد الا وله اربع اعين : عينان فى وجهه يبصر بهما امور الدنيا ، وعينان
فى قلبه يبصر بهما امور الآخرة ؛ فإذا أراد الله بعبد خيراً فتح عينيه اللتين
فى قلبه فيبصر بهما ما وعد بالغيب ، وهما غيب ، فأمن الغيب بالغيب ، وإذا
أراد الله بعبد غير ذلك تركه على ما هو عليه» ثم قرأ : «أم على قلوب اقفالها» .

- لله هؤلاء الصالحون يذكرون بذكر الله ، ويذكر الله بذكرهم .

- لو انك صحبتبه ياسفيان ! لقد كان سماء تعج بالملائكة والنور ... كانت
الكلمة تخرج من بين شفتيه ، فأحسن بها احياناً كالنجم الدرى اشرق فجأة
على سار مكود ضل طريقه فى صحراء شاسعة ... وأحسن فيها احياناً بمثل
ومض البرق وزمجرة الرعد فينخلع لها قلبى ... لا أزال اذكره - رحمه الله -
وهو جالس بيننا بجلبابه الأبيض مشرق الاسارير ندى الصفحة يسكب فى
قلوبنا النور وهو يقول : قال الله تعالى : «إن أحب عبادى الى المتحابون
بحبى ، المعلقة قلوبهم بالمساجد والمستغفرون بالأسحار اولئك الذين اذا
أردت اهل الأرض بعقوبة ذكرتهم فصرفت العقوبة عنهم» ولا أزال اذكر
غضبه فى الحق يوماً ثم عظته لنا بعدها يربينا تربيته العالية قال : «من
التمس المحامد فى مخالفة الحق رد الله تلك المحامد عليه زما ، ومن اجتراً
على الملاوم فى موافقه الحق رد الله تلك الملاوم عليه حمداً» . لقد كانت كل

كلمة من هذه الكلمات كأنما السهم الرأش يسدده الى معانى الضعف فى كل واحد منا ، فيريديها معنى ... معنى

- ومن اين له كل ذلك ياثور ؟

- ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ثم هى بركة صحبة الأبرار يا سفيان ، فقد صحب خالد معاذ بن جبل وعبادة بن الصامت وأبا عبيدة بن الجراح وأبا ذر ، وروى عنهم رضى الله عنهم وأرضاهم .

إن أمثال خالد ياأخى قلاع هداية تنصيها رحمة الله للناس ، وتبأبى عزة الله مع احدهم ان يعرف الناس كيف صنع إلا أنهم يرونه قائماً شامخاً بسر الله فيه ، فلا يملكون بين يديه إلا أن يخشعوا لله الذى صنعه .

لقد كان خالد ياأخى يتحدث عن الشيطان ؛ فكأنما هو ممسك به يعصره ويحطم ضلوعه ... سمعته مرة يقول : «ما من عبد إلا وله شيطان متبطن فقار ظهره ، لا يؤمنه على عاتقه ، فاغراً فاه على قلبه ، فإذا ذكر الله خنس ، وإذا غفل وسوس» فكأن الشيطان والله تكشف امامى بكل عوراته ، وكأنى اوتيت بهذه الكلمات اسلحة النصر جميعاً فى مغالبتة

وكان خالد يحب الينا فعل الخير ، فيأخذنا الى آفاق عالية ، ويصوره لنا فى الصورة التى يرق بها القلب ويخفق ... أقسم لكأنى لا ازال اسمعه يقول : «من قال سبحان الله وبحمده صادقاً بها قلبه جعل الله لها عينين وجناحين ثم طارت تسبح مع المسبحين» . وتطرب ياسفيان حين تراه فى هذه الآفاق العالية قريب رحيم ، يقدر الحقيقة فى الثوب الناعم كما يقدرها فى الثوب المرقع سمعته مرة يقول : «ان الله ليشكر للعبد اذا قال الحمد لله ، وإن كان على فراش وطىء وعنده شابة حسناء» .



وكانا قد أدركا المقابر وسلمنا على أهلها ، وجعل ثور يدور بسفيان بينها

حتى وصلا الى قبر خالد بن معدان فوقفا ما شاء الله أن يقفا ، وذرفا من الدمع
ما شاء الله ان يذرفا ، ثم عادا ادراجهما وثور يتمتم :

- هنيئا لك يا خالد محياك ومماتك ... لقد كُنتَ دائما شديد الشوق الى
الرحيل رائع الصدق فى ذكر احبابك الذين سبقوك الى ربك ... لا ازال اسمع
صوتك الحلو يتردد فى اذنى وأنت تستقبل فراشك كل ليلة فتسميهم واحداً
واحداً وتقول : «هم اصلى وفصلى ، واليهم يحن قلبى ، طال شوقى اليهم فعجل
ربى قبضى اليك»

هيه ياسفيان متى الرحيل !!؟

ميمون بن مهران

«إذا ذهب «ميمون» وامثاله ، لم يبق من الناس إلا رجاج»

عمر بن عبد العزيز

خرج يقوده ابنه عمرو فى سكك البصرة حتى ادركا منزل الحسن البصرى ، فطرق عمرو الباب ، فخرجت اليهما جارية تسأل : من هذا ؟ قال عمرو : هذا ميمون بن مهران اراد لقاء الحسن . فقالت : كاتب عمر بن عبد العزيز ؟ قال : نعم . قالت ياشقى ، ما بقاؤك الى هذا الزمان السوء ؟! فبكى الشيخ فسمع الحسن بكاءه فخرج اليه فاعتنقا ثم دخلا . فقال ميمون : يا أبا سعيد قد آنست من قلبى غلظة فاستلن لى منه . فقرأ الحسن «بسم الله الرحمن الرحيم ، أقرأيت ان متعباهم سنين ثم جاءهم ما كانوا يوعدون؟ ما اغنى عنهم ما كانوا يمتعون» فاهتز ميمون اهتزازا شديداً ، ولبث كذلك وقتاً ، ثم خرج وابنه آخذ بيده ، حتى اذا كانا فى الطريق قال عمرو : يا أبتاه ، هذا الحسن ؟ قد كنت احسب انه اكبر من هذا ! فوكزه ابوه ثم قال : يابنى ، لقد قرأ علينا آية لو فهمتها بقلبك لبقى لها فيك كلوم!

هذه الآية التى قد تمر على لسان احدنا فى ورده مر الهواء ، لو انه التفت لها قلبه لغمره منها فيض من النور ، ولو جدت عبرتها فى اعماقه سكناً لا تدرکه كل كتب التاريخ ... ولهذا انزل القرآن ، ولهذا يتلى ، حتى يجلو القلب بكلمات الذى يعلم السر وأخفى : «وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة» ، وحتى يربى اهله بالعبرة المزجاة من لدن الحكيم العليم .

وبذلك استطاع النبي ﷺ ان ينقل الجزيرة من جاهليتها العارمة الى اصالتها الوارفة فى بضع سنين ، وجاء انقلابها على غير ما عهده اهل التاريخ ، وقامت الامة الجديدة على اساسين جديدين : على قلوب ينسكب فيها الوحي النازل نوراً وحياة : «او من كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشى به فى الناس» وعلى عقول اجتمع لها فى قرآنها موازين الحق ومعالم طريقه «أنزل الكتاب بالحق والميزان»!

حين كان القرآن هكذا ، كان المسلمون به خير امة ، فلما التفتت عنه قلوبهم وجدت لذتها فى غير كلام الله ، وتفرقت عنه عقولهم تتلمس الهداية فى غير هدى الله نزل بها ما قد نزل ، وصدق الله : «قل ان هدى الله هو الهدى ولئن اتبعت اهواءهم بعد الذى جاءك من العلم انك اذا لمن الظالمين»!

وفى هذا يقول ميمون «إن هذا القرآن قد خلق فى صدور كثير من الناس ، والتمسوا ما سواه من الاحاديث ، وأن فيمن يبتغى هذا العلم من يتخذه بضاعة يلتمس بها الدنيا ، ومنهم من يريد ان يشار اليه ، ومنهم من يريد ان يمارى به ، وخيرهم من يتعلمه ويطيع الله عز وجل به» .

وفيه كذلك يقول : من تبع القرآن قاده القرآن حتى يحل به فى الجنة ، ومن ترك القرآن ، إنه يتبعه حتى يقذفه فى النار .

ليس القرآن رجلاً يمسك ويدفعك الى جنة او الى نار ، وانما هو قوانين شرعها الحق سبحانه ، بسلطانها يفلح المهتدون : لأنهم اهتدوا ، وبسلطانها يشقى الضالون : لأنهم ضلوا!

كان ميمون من اهل القرآن ، وانك لتقرأ له كلمات يردف بها بعض الآيات فتراها على قلتها كأنها المفاتيح ... قرأ مرة قول الله : «ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون» ثم قال : وعيد للظالمين وتعزية للمظلوم ! وسمعه ابو المليح يتلو : «إن جهنهم كانت مرصداً» و «ان ربك لبالمرصاد» ثم يقول .

فالتمسوا لهذين الرصدين جوازاً!! وسمعه مرة أخرى يتلو : «خافضة رافعة»
ثم يقول : تخفض أقواماً وترفع آخرين!، وقرأ يوماً «وأمتازوا اليوم أيها
المجرمون». فرق حتى بكى ، ثم قال : ماسمع الخلائق بعتب أشد منه قط .

وكان ميمون فقيهاً ورعاً شديد الحساب لنفسه ، روى جعفر بن برقان انه
سمعه يقول : ما عرضت قولى على عملى الا وجدت من نفسى اعتراضاً -
واستعمله عمر بن عبد العزيز على قضاء الجزيرة وخارجها فكتب اليه ميمون
يستعفيه ، وقال : كلفتنى ما لا أطيق ، أقضى بين الناس وأنا شيخ كبير
ضعيف رقيق . فكتب عمر إليه «أجب من الخراج الطيب ، واقض ما استبان
لك ، فاذا التبس عليك أمر فارفعه ألى ، فان الناس لو كانوا اذا كبر عليهم
امتركوه ، ما قام دين ولا دنيا» .

كان على كبره وضعفه جريئاً فى الحق يقف به حيث يدعوه فقه لا يخشى
فى الله احداً : دخل مرة على سليمان بن عبد الملك فى منزله فلم يسلم عليه
بالامرة وقال : لاترى انى جهلت ، ولكن الوالى انما يسلم عليه بالامرة اذا
جلس للناس فى موضع الاحكام ! وكانت تعجبه الجرأة فى الحق من غيره
روى ان الحجاج بن يوسف بعث الى الحسن البصرى وقد همّ به ، فلما دخل
عليه قال : يا حجاج : كم بينك وبين آدم من اب ؟ قال : كثير ! قال فأين هم ؟
قال ماتوا ! فنكس الحجاج رأسه وخرج الحسن .



ولميمون دروس فى التربية لو وقفنا عند كل واحد منها لطال بنا الامر ،
فحسبنا ان نجمعها لك هنا ، ولعلك تعوض ما فاتنا من الوقوف عندها بتأملك
انت فيها ، وانها لواضحة مليئة

روى عنه جعفر بن برقان : من كان يريد ان يعلم ما منزلته عند الله عز
وجل ، فلينظر فى عمله فانه قادم على عمله كائنأ ما كان .

ومن وعظه : نظر رجل من المهاجرين الى رجل يصلى فأخف صلاته .
فعاتبه فقال : انى ذكرت ضيعة لى ، فقال : الذى أضعته اكبر منها .

ومنه : لا يسلم للرجل الحلال حتى يجعل بينه وبين الحرام حاجزاً من
الحلال .

وروى عنه فرات بن سليمان : ثلاث لا تلبون نفسك بهن ، لا تدخل على
السلطان وان قلت أمره بطاعه الله ، ولا تدخل على امرأة وان قلت اعلمها كتاب
الله ، ولا تصغين بسمعك لذى هوى ، فانك لا تدري ما يعلق بقلبك منه !

وقال ابان بن ابي راشد : كنت اذا اردت الصائفة اتيت ميمون بن مهران
اودعه ، فما يزيدينى على كلمتين : اتق الله ، ولا يغيرك طمع ولا غضب .

ومن رقائقه : يامعشر الشباب : اجعلوا قوتكم ونشاطكم فى طاعة الله .
يامعشر الشيوخ حتى متى ؟!

وسمعه جعفر يقول : ثلاث المؤمن والكافر فيهن سواء : الامانة تؤديها الى
من ائتمنك عليها من مسلم او كافر ، وبر الوالدين ، والعهد تف به لمن عاهدت
من مسلم او كافر .

ومن جميل عظاته فى آداب الاخوة : ما بلغنى عن اخ لى مكروه قط الا كان
اسقاط المكروه عنه احب الى من تحقيقه عليه ، فان قال لم اقل ! كان قوله
(لم اقل) احب الى من ثمانية تشهد عليه ، فان قال قلت ولم يعتذر ابغضته
من حيث احببته - سمعت ابن عباس يقول : ما بلغنى عن اخ لى مكروه قط
إلا انزلته احدى ثلاث منازل ، إن كان فوقى عرفت له قدره ، وان كان نظيرى
تفضلت عليه ، وان كان دونى لم احفل به ، هذه سيرتى فى نفسى فمى رغب
عنها فان ارض الله واسعة !

وقال له جعفر : ان فلاناً يستبطن نفسه فى زيارتك . فقال ميمون : اذا
ثبتت المودة فلا بأس وان طال المكث .

ومن عظيم وصاياه : لا تعذب المملوك ولا تضربه فى كل ذنب ، ولكن احفظه
ذاك له ، فاذا عصى الله عز وجل فعاقبه على معصية الله تعالى ، وذكره الذنوب
التي اذنب بينك وبينه !

ومما حدث به عن القلب : إن العبد اذا اذنب ذنباً نكت فى قلبه بذلك الذنب
نكتة سوداء ، فان تاب مُحيت من قلبه ، فترى قلب المؤمن مجلى مثل المرأة ،
ما يأتية الشيطان من ناحية الا ابصره . واما الذى يتتابع فى الذنوب فانه
كلما اذنب ذنباً نكت فى قلبه نكتة سوداء ، فلا يزال ينكت فى قلبه حتى يسود
قلبه ولا يبصر الشيطان من حيث يأتية .

ومن كلامه الذى كان يصدقه حاله : لا يكون الرجل من المتقين حتى
يحاسب نفسه اشد من محاسبة شريكه ، حتى يعلم من اين مطعمه ، ومن اين
ملبسه ، ومن اين مشربه ، أمن حلال ذلك ام من حرام !

وقوله : فى المال ثلاث خصال ، ان نجا رجل من خصلة كان قمناً الا ينجو
من اثنتين ، وان نجا من اثنتين كان قمناً الا ينجو من الثالثة ، ينبغي للمال
ان يكون اصله من طيب ، فأيكم الذى يسلم كسبه فلم يدخله الا طيب ؟ فان
سلم من هذه فينبغى له ان يؤدى الحقوق التي فى مال . فان سلم من هذه
فينبغى له ان يكون فى نفقته ليس بمسرف ولا مقتر .

وقوله : اهون الصوم ترك الطعام والشراب .

وقوله : ما نال رجل ، نبى ولا غيره ، من جسيم الخير : الا بالصبر .
وكتب الى يونس بن عبيد : عليك بكتاب الله ، وان الناس قد لهوا عنه
واختاروا عليه احاديث الرجال ، واياك والمراء فى الدين .

ومن نهيه عن الشفاعة فى فاسق عند الحاكمين : انما الفاسق بمنزلة
السبع ، فاذا كلمت فيه فخليت سبيله فقد خلّيت سبعاً على المسلمين !

ومن قوارعه : شر الناس العيَّابون !

ومنها : يا ابن آدم خفف عن ظهرك ، فان ظهرك لا يطيق كل الذى تحمل عليه من ظلم هذا ، وأكل مال هذا ، وشتم هذا كل هذا تحمله على ظهرك فخفف !

ومنها : ما أتى قوم فى ناديهم المنكر الا عند هلاكهم .

ومن جليل وصاياه : اياكم وكل هدى يسمى بغير الاسلام .

واتاه رجل فقال لا يزال الناس بخبر ما كنت فيهم . فرد عليه : لا يزال الناس بخير ما اتقوا الله !



واسند ميمون بن مهران عن عبد الله بن عمر بن الخطاب ، وعن عبد الله بن العباس رضى الله عنهما .

ومما رواه عن ابن عمر : «نهى رسول الله ﷺ عن النميمة ، ونهى عن الغيبة والاستماع الى الغيبة» ؟

وقوله ﷺ «قلما يوجد فى آخر الزمان درهم من حلال او اخ يوثق به»
وقوله ﷺ «اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله» .

ومما رواه عن ابن عباس :

قوله ﷺ «من أذنب وهو يضحك دخل النار وهى يبكى» . وقوله ﷺ «اثنان من الناس اذا صلحا صلح الناس ، واذا فسدا فسد الناس : العلماء والأمرء» .

رضى الله عن ميمون وارضاه .

سعيد بن يزيد

يقول :

«خمس خصال ينبغي للمؤمن أن يعرفها :

إحداهم : معرفة الله تعالى ،

والثانية : معرفة الحق ،

والثالثة : إخلاص العمل لله ،

والرابعة : العمل بالسنة ،

والخامسة : أكل الحلال ،

فان هو عرف الله ولم يعرف الحق لم ينتفع بمعرفته ، وإن عرف الحق ولم يخلص العمل لله لم ينتفع بمعرفة الله ، وإن عرف ولم يكن على السنة لم ينفعه ، وإن عرف ولم يكن المأكل من حلال لم ينتفع بالخمس ، وإذا كان من حلال صفا له القلب فأبصر به أمر الدنيا والآخرة ، إن كان من شبهة اشتبهت عليه الأمور بقدر المأكل ، وإن كان من حرام أظلم عليه أمر الدنيا والآخرة ، وإن وصفه الناس بالبصر فهو أعمى حتى يتوب .

وكان هذا الكلام الواضح هو أشد ما استوقفنى خلال ما أثر عن سعيد بن يزيد ، فقد استروحت فيه نسمات صدق تدل على فقه صاحبه وحاله ، وأشرفت منه على صورة نيرة تنبض بالحياة ، فيها مزيج من الفكر المبصر

والروح المشرق ، وفيها خلال ذلك عنصر حتى جعل من هذه الخصال الخمس مجتمعة صورة جديدة ، مع أنه ليس فيها خصلة واحدة يجهلها أحد ، فهل الجديد فيها اجتماعها ؟ أو هو أمر أكبر من ذلك : فى القلب الذى جمعها ، واستوعب الصلة الوثيقة بينها ، بهذا الوضوح الجميل ، وانكشف عنه قناعه فقال فى معرض وصلها : «إذا كان المأكّل من حلال صفا له القلب فأبصر به أمر الدنيا والآخرة»!

وليس هذا كل شىء فى كلام سعيد ، فإن فى جمعه لهذه الخصال ، وفى الترتيب الذى ساقها به ، نهجاً سليماً فى فهم الاسلام وفى الدعوة إليه يعالج كثيراً من المشكلات ويرفع كثيراً من الحدود الدخيلة بين المسلمين ، فهو فى الخصلتين الأولى والثالثة يقرر الركيزة الكبرى لهذا الدين : وهى معرفة الله تعالى وسلامة النية وتجردها من كل ما سواه فى طريق السالكين إليه ، ومن هذه الركيزة يقوم الأصل الذى نشأت به حركة التصوف فى تاريخ الاسلام^(١) ، حين أقبلت الدنيا على المسلمين وخشى بعض الصالحين أن تفتنهم عن دينهم وتشغلهم عن ركيزته الأولى وهى صدق التوجه إلى الله وإيثار وجهه ومرضاته ، ولكنه جعل بين هاتين الخصلتين الخصلة الثانية وهى معرفة الحق ، فوضع بذلك الأساس الذى يشد الروح فى كل مسارحها إلى معالم الحق وحدوده ، ويحفظها من الشطحات ومزالق الطريق ، وأقام الجسر السهل بين أهل التصوف الصالحين وبين الذين لا ينظرون إليهم إلا من خلال المزالق والشطحات ، وعلى هذا الجسر تلتقى أرواح المسلمين سالمة صافية ، وتجتمع عقولهم على شريعة محدودة واضحة ، وينتظم سلوكهم فى غير هوى أو جموح .

(١) ذكرنا ذلك لنختصر الطريق فى عرض مانحن بصدده ، وإن كنا مع ذلك نؤثر دائماً أن نطلق على المسميات أسماءها التى عرفها بها الصدر الأول ، إلا أن انصرفنا عن ذلك ضرورة ، ولسنا نرى ضرورة فى استعمال اصطلاحات : التصوف ، وأهل الحديث ، والسلفية ، وما إلى ذلك ، لأن استعمالها أدى إلى واقع مريب ، وجعل المسلمين طوائف تتذرع كل منها بحدودها وتقف عندها ، ويفوتها بذلك أن تطالع وجه الخير والعذر عند غيرها ، ثم تكون النتيجة - وقد كانت - تعذر السبيل إلى جمع الشمل على أساس من الحق والانصاف . فلنعد كما كنا ، وكما هو الشأن الواجب =

وينتقل سعيد من المجال النظرى فى الخصال الثلاث الأولى إلى المجال العملى فى الخصلتين الباقيتين ، وأولاهما العمل بالسنة ، وما أشد ما فقدت هذه العبارة معناها عند أكثر المسلمين ، حتى أصبحت لاتعنى على الأغلب أكثر من النوافل وبعض مظاهر الأعمال ! إن كلمة السنة تعنى عند الفقهاء كل ما ورد عن رسول الله ﷺ فى مجال التشريع من قول أو فعل أو تقرير ، فإذا قلنا العمل بالسنة فيجب أن يكون معنى ذلك اتباع رسول الله ﷺ فى كل ما شرع ، ومعناه كذلك أن الله سبحانه حين أنزل كتابه لم يشأ أن يجعله دعوة نظرية يلقيها إلى الناس فيختلفون فى النظر إليها وفى فهمها ، وقد يتعللون بقصور قدرتهم البشرية عن الأخذ بها ، فاختر من بينهم إنساناً منهم ، صنعه على عينه كما أراد ، وحمله دعوة الحق كاملة ، وشهد له بالكمال فى أخذها والعمل بها ، وفى تبليغها والعمل لها ، ولم يقبضه إليه حتى جعله يقرأ على الناس بلسانه قوله سبحانه : «اليوم أكملت لكم دينكم» وبعبارة أخرى ، كان رسول الله ﷺ وسلم هو النموذج الذى قدمته رحمة الله بين يدي الوحي النازل بالكتاب ، ليجد فيه الناس الذروة فى تطبيق كل أمر نزل ، والحجة عليهم - وهو بشر منهم - حين يُدعون لتطبيقه ، وليكون دائماً المثل الكامل الذى يقتدى به الناس ، والذى يقتربون من الكمال بقدر ما يقتربون منه ، والذى يجعلون سيرته الميزان الذى يزنون سيرهم به ، لايختلف فى ذلك عصر ولا مصر ، فهو أبداً القائد الذى يسمع له ويطاع ، وهو أبداً النموذج الذى تتجه إليه الابصار والأسماع ، ولأمر ما جعل الله فى الاذان المعلن بعد الشهاده بوجدانيته : أشهد أن محمداً رسول الله ؛ ليسمع المسلمون ذلك كل يوم خمس مرات !

= من وراء هذه الأوصاف ، مسلمين يحكمنا الكتاب والسنة ، ونحكم بهما على كل رأى وتصرف ، ولنذكر أن الأخوة فى دين الله فريضة ، وإن من الغفلة الشديدة أن نهدم فريضة من أجل الخلاف على سنة ، فإذا تجاوز الأمر ذلك إلى خلاف حول اصل من اصول الاسلام ، وهو نادر ، فإننا مطالبون حتى فى هذا المجال باتباع اسلوب النبوة فى الرفق والحلم الكريم ، وأن نقدم حسن الظن والموعظة الحسنة ، وأن يكون الصعيد الذى نلتقى فيه هو صعيد الحجة من الكتاب والسنة ، لا صعيد الطائفية الذى لايبقى معه مجال لحجة مجردة او ميزان سليم .

إن سعيد بن يزيد حين ذكر العمل بالسنة ، فانما أراد بذلك أن يُقرّ في ذاكرة المسلم النموذج العملي الذي يقتدى به ، بعد أن ذكر الحقائق الأولى من معرفة الله ومعرفة الحق وإخلاص العمل لله .

أما الخصلة الأخيرة وهي أكل الحلال ، فهي الثمرة الطبيعية لنشاط الحياة إذا استقام على الخصال الأربع الأولى ، وهو برهان الصدق في الإيمان والسلوك .



ولسعيد غير هذا الأثر الذي قدمنا ، كلام يتصل بكل هذه الخصال ...
روى عنه أحمد بن أبي الحواري قوله : أصل العبادة عندى في ثلاثة : لا ترد من أحكامه شيئاً ، ولا تدخر عنه شيئاً ، ولا تسأل غيره حاجة .
وروى هو عن أبي خزيمة قوله : « القصد إلى الله بالقلوب أبلغ من حركات الأعمال » .

وروى ابن أبي الحواري أنه سمع اسحاق بن خالد يقول : ليس شيء أقطع لظهر إبليس من قول ابن آدم : ليت شعري بماذا يُختم لى ؟ عندها يئأس ويقول : متى يُعجب هذا بعمله ؟ - فلما بلغ ذلك سعيد بن يزيد قال : واخطراه !

وروى سعيد عن الفضيل بن عياض أنه سئل : يا أبا على : متى ينتهى العبد من حب الله ؟ قال : إذا استوى عنده منعه وعطاؤه .

وروى عن ابن عيينه أنه سئل عن الزهد فقال : أن لا يغلب الحلال شكرك ، ولا الحرام صبرك .

وسمعه بعض الناس يروى عن بعض أهل العلم : احذروا أن يغضب الله عليكم فيعطىكم الدنيا فانه غضب عن إبليس فأعطاه الدنيا وقسم له منها .

وسمعه آخرون يقول : لاتذهب الأيام والليالى حتى يعبد الدينار والدرهم
من دون الله ، قيل له وكيف و قال : يدعوان إلى شيء ويدعو الله إلى شيء آخر
فيتبع أمر الدينار والدرهم ؟

ومن أصدق ما قاله سعيد : من استعجلت عليه شهوته انقطعت عنه شواهد
التوفيق .

يوسف الرازي

كان أبو بكر الرازي ممن اطلع على كتاب أبي يعقوب يوسف بن الحسين الرازي إلى الجنيد ، وكان في بغداد ، فأعجب بحسن كلامه ، واشتهى أن يراه . ولم يزل به الشوق حتى أخرجه إلى الرى لزيارته ، فنخل عليه فيها بعد العصر .

قال أبو بكر : فلما وقعت عيني عليه امتلأت هيبة من رؤيته - وكان بين يديه مصحف يقرأ فيه - فسلمت عليه فرد السلام وقال : من أين أقبلت ؟ قلت : من بغداد . فقال : وإلى أى شىء جئت ؟ قلت زائراً إليك .

قال : لو قال لك بخلوان أو بهمدان رجل : تقيم عندي حتى أقوم بكفايتك ، فأشترى لك جارية وداراً ، أكان ذلك يمنعك من زيارتي ؟ فقلت له : ما ابتليت بشىء من هذا ؛ ولو كان بدا لى لا أدرى كيف كنت أصنع فى ذلك الوقت . فقال : أعينك بالله ! أنت كيىس ... وعسى أن تقول شيئاً ؟ قلت : نعم . قال فأنشدني . فابتدأت فقلت :

رأيتك تبني دائماً فى قطيعتى ولو كنت ذا حزم لهدمت ما تبني ..

فبكى يوسف حتى ابتل المصحف الذى بين يديه ، ثم قال وهو لا يزال ينتحب : ما أجحد هذا القلب !.. يا بنى ، أنا من الغداة أقرأ فى كتاب الله ولا أبكى ، وأنشدت أنت فأنظر أى شىء وقع !..



إن التأثر الحقيقى لا يحتاج دائماً إلى الدمع الحاضر دليلاً عليه . ومن الناس من لا يزال دمه يحتقن فى الحوادث الجسام والكوارث العظام ، وهى

تنهال متلاحقة عليه .. حتى إذا بدا له بعدُ أمر لا يكاد يثير دموعاً ، نشج وبكى ، وذرف الدمع السخين مدراراً ؛ وما كان من أجل هذا الأمر الذى بدا أخيراً كل تلك الدموع ، وإن كان هو نفسه السبب فى فك الوكاء عن مذخورها الجيَّاش .

رحمك الله أبا يعقوب ! لقد جُرت على قلبك ، ومعاذ الله أن يكون جاحداً كما وصفته لمريدك الذى جاء يزورك من بغداد ... انك لم تزل بتلاوتك منذ الغداة تنقب عن تلك الدموع ، حتى إذا لم يبق بينك وبين نبعها الثَّرُّ الدفء سوى حجاب رقيق ، زارك فى الله زائر فأنشدك ، فانبجس الدمع الفياض ! ..



وما لبث أن أقبل بعض الرفاق ، منهم أبو جعفر الرازى ، ومحمد بن الحسين ، ومحمد بن عبدالله وأحمد بن محمد بن عيسى ... فعرفهم بالزائر القادم من بغداد وأوسع بعضهم لبعض فى المجلس ، فقال يوسف : صدق ذو النون المصرى ، ما بَعُدَ طريق أدى إلى صديق ، ولا ضاق مكان من حبيب . هلموا أيها الأحباب !

وأخذ يوسف القوم بالحديث الشيق الذى يحيل المجلس إلى مأدبة ربانية .. وهو فى هيئته ونظراته الثاقبة صورة واضحة لمن صحب من أشياخه الكبار ، ذى النون المصرى ، وأبى تراب النخشبى وأبى سعيد الخزاز ، صورة تذكر بما وصاه به ذو النون : « جالس من الناس من تقهره هيئته وتخوفك فى السر والعلانية رؤيته ، ويخبرك عن نفسك بالذى هو أعلم به منك » .. تلك صفة المربى الحق ولا ريب !

وقال أبو جعفر : دلنا على طريق المعرفة يا أبا يعقوب .

فقال يوسف الرازى : أروا الصدق منكم فى جميع أحوالكم بعد أن تكونوا موافقين للحق ، ولا ترقوا إلى حيث لم يُرق بكم فتزل أقدامكم فإنكم إذا رقيتم سقطتم ، وإذا رقى بكم لم تسقطوا .. وإياكم أن تتركوا اليقين لما ترجونه ظناً .. ثم قال مطرقاً وقد أخذ بلحيته فى خشوع :

علم القوم بأن الله يراهم فاستحيوا من نظره أن يراعوا شيئاً سواه ؛ ومن ذكر الله بحقيقة ذكره نسي غيره ، ومن نسي ذكر كل شيء فى ذكره حفظ عليه كل شيء إذ كان الله له عوضاً من كل شيء .



ومالت شمس الأصيل تلقى أشعتها باردة مصفرة على جدار الغرفة من كوة غربية فيها . واستمر الحديث الروحي ، من حكم ومواعظ ، وأحاديث فى العلم والعمل ، والحكمة والزهد ، والدنيا والآخرة .. وفى معرض ذكر آفات العلم والعمل ، قال يوسف الرازى : فى الدنيا طغيانان طغيان العلم وطغيان المال والذى ينجيك من طغيان العلم العبادة ، والذى ينجيك من طغيان المال الزهد فيه .. أما الاعجاب فى العمل ، فيتولد من نسيان رؤية المنة فيما يجرى الله لك من الطاعات . نسأل الله العافية .

وانبرى أحمد بن محمد بن عيسى قائلاً : هذه الشمس كادت تغيب ، وهذا إقبال الليل وإدبار النهار ، ألا تعلمنا دعاء نختم به نزهتنا هذه نقوم بعده لصلاة المغرب ؟ قال : بلى . ويحضرنى على ذكر العلم وآفاته قول ذى النون حفظه الله ، فى إحدى مناجاته : تكلمت خدع الدنيا على السنة العلماء ، وأماتت قلوب القراء فتن الدنيا . فلست ترى إلا جاهلاً متحيراً ، أو عالماً مفتوناً ، ثم دعاؤه :

.. فىا من جعل سمعى وعاء لعلم عجائبه ، وقلبى منبعاً لذكره ، ويا من منّ على بمواهبه ، اجعلنى بحبك معتصماً ، وبجودك متمسكاً ، وبحبالك متصلاً ، وأكمل نعمتك على بدوام معرفتك فى قلبى كما أكملت خلقى : وسدّدنى للتى تبلغنى إليك ، واجعل ذلك مضموماً إلى نعمائك عندى ، واهدنى للشكر حتى أعلم مكان الزيادة منك فى قلبى ، ولا تنزع محبتك من قلبى يا ذا الجلال والاکرام والجمال والنور والبهاء . والحمد لله أولاً وآخراً .

فقالوا جميعاً : اللهم آمين ... وقاموا لصلاة المغرب .



وهيب بن الورد

مظلومة هذه «النفس الانسانية» بين صنفين من الناس ، أحدهما هؤلاء الذين ضاقوا بحجب المادة فانطلقوا يضربون فى مجاهل الغيب على غير هدى ، أو بدأوا بشعاع هاد لم يلبثوا ان شردوا عنه الى المفازة المهلكة وراء كل الحدود ، والصنف الآخر هم هؤلاء الذين ضاقوا بهذا الشرود ، ورأوه علة العلل فى كل ما أصاب الناس ، فقاموا - وقد غلبهم رد الفعل - يضيقون على النفس الخناق ، حتى لقد أحالوا ما جاء به القرآن من قيم روحية تهز النفوس الى مسائل علمية جامدة تتناطح عليها الرؤوس

الأولون أطلقتهم حركة النفس العميقة الى عالم الغيب الذى تنتمى اليه ، ولكنهم لم يلتزموا حدود ما أنزل الله فوقعوا فى أنواع من الأخطاء ، والآخرون أمسكهم الخوف من الشرود حتى نفروا من كل كلمة تتصل بالنفس والروح ومعرفة الله ، وحملوها رغم أنف صاحبها كل ما صارت اليه أحوال الشاردين ، فأوقعهم خوف الشرود فى شرود من نوع آخر ، شرود عن أسلوب القرآن الذى يعالج النفس الانسانية بكل سبيل ، بالرغبة والرغبة ، والبشرى والنذير ، والذى جعل الله آية الصدق فى الايمان به أن : «تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلتين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله» ، وشرود عن أسلوب النبوة التى لم يكن يفوتها ، بل كان همها الأول فى كل موقف ، أن تراقب حركات النفوس ، والتى جعل الله من رحمته رفقاها بالنفوس «فيما رحمة من الله لنت لهم ، ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك» وواضح

أن اللين هنا لا يعنى النزول عن حق ولا السكوت على باطل ، فما نزل الرسول ﷺ عن حق ولا سكت على باطل ، وانما هو أداء دعوة الحق بأرفق أسلوب ، والصبر على ضعف الناس صبرا لا يقف عند العفو عنهم ، بل يتجاوزه الى الاستغفار لهم ومشاورتهم فى الأمر «فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم فى الأمر» - وإذا كان ذلك شأنه ﷺ مع الذين رُبُوا فى حجره والقرآن ينزل غضاً ندياً ، فأولى بذلك امته بعد ان أنهكها فعل القرون ونقص المربين .



ونحن فى هذا الباب «مع العارفين» نحاول أن نسد الفراغ بين الشرودين ، وأن نتلمس للنفس زادا السليم الرائق من كل ما وافق الكتاب والسنة ، متحررين من كل الاصطلاحات التى ابتكرها المتأخرون ، متحررين الخير دون تقييد بنزعة خاصة فى شخص أو فى فئة ، مؤثرين أن نسمى هذا الخير بأسمائه التى عرفه بها المسلمون الأولون ، ولذلك فإن من الحق أن نقرر ان هذا الباب ليس تأريخاً للرجال الذين يتناولهم الحديث فيه ، ولكنه قطوف من سيرهم نتخيرها بمقدار ، ونستعين بها فى تجلية المعانى الكريمة التى أكرمهم الله بها فكانت أخلاقهم وأقوالهم صورا مشرقة لها .



رجلنا اليوم هو وهيب بن الورد ، عالم مكة وواعظها .

روى محمد بن يزيد ، قال وهيب : لو ان علماءنا عفا الله عنا وعنهم ، نصحوا الله فى عباده فقالوا : يا عباد الله ، اسمعوا ما نخبركم عن نبيكم ﷺ وصالح سلفكم فاعملوا به ، ولا تنظروا الى أعمالنا هذه الفاسدة ، كانوا قد نصحوا الله فى عباده ، ولكنهم يأبون إلا أن يجروا عباد الله الى فتنهم وما هم فيه !

وذلك قول حق ، وأسلوب فى وعظ العلماء لاذع فريد ، لو ألقوا اليه بالا

لأدركوا عظم مسئوليتهم وتورعوا عن كثير، ولو ألقى الناس إليه بالا
لحجزهم عن فتنة قاسية وشر كبير، ومن قبل قال رسول الله ﷺ «شر الناس
العلماء إذا فسدوا»!

ويعظ وهيب الناس قرادى وجماعات، فتجده فى كل ما أثر عنه محبة
واضحة، يلتزم فيها الميزان الدقيق بين الواجبات، ولا يفوته أن يسبر الغور
الى حقائق النفوس والاعمال فى كل توجيه.

يسأل عن الزهد، فيجيب «الزهد فى الدنيا أن لا تأسى على ما فاتك منها،
ولا تفرح بما أتاك منها» - وهو فى ذلك يجعل حقيقة الزهد فى القلب لا فى
اليد، فقد يكون المرء فقيراً معدماً، وهو أبعد ما يكون عن الزهد: لأن فى
قلبه حزناً على ما فاته من متاع الدنيا، وقد تكون يد المرء ملأى بالخير
الحلال وهو من خير الزاهدين: ما دام قلبه غير مغتر، وبهذا التحديد لمعنى
الزهد ينطلق نشاط الحياة، ويصبح نشاط الزاهد أقوى من كل نشاط، لأنه
نشاط لا يرده اليأس اذا فشل، ولا يهدده الغرور اذا نجح، لأن وراءه فى
الحالين قلباً موصولاً بالله، لا يأسى ولا يفرح لمتاع الحياة.

وينصح بعض الناس قائلًا «إن استطعت ألا يشغلك عن الله تعالى أحد
فافعل»، فتظنه يدعو الى عزلة، ولكنك لا تلبث أن تسمعه يرد على رجل جاءه
يقول له «يا وهيب، إن الناس قد وقعوا فيم وقعوا فيه، وقد حدثت نفسى
ألا أخالطهم» فيجيب وهيب: «لا تفعل فإنه لابد للناس منك ولا بد لك من
الناس، لهم اليك حوائج، ولك اليهم حوائج، ولكن كن فيهم أصم سميعاً،
وأعمى بصيراً، وسكوتاً نطوقاً» - وذلك هو الفقه الاجتماعى السليم الذى
يرى العزلة ضعفاً يضر المجتمع ولا يفيد، ويدعو كل واحد الى أن يأخذ
مكانه، والى أن يقول الخير ويفعله، وينكر الشر ويعتزله، وهو بذلك يمتكّن
للخير فى مجتمعه، ويجاهد الشر فى صميم المعركة، وإلا فلا خير منه ولا
فضل له

ويكثر وهيب من الحديث عن الصمت والحض عليه ، ولكنه الصمت الواعي المتحفز لما أمر الله به ، فهو القائل «إن العبد ليصمت فيجتمع له لبه» ، وهو كذلك القائل «لقى رجل فقيه رجلا هو أفقه منه ، فقال له : يرحمك الله ما الذى أعلن من عملى ؟ قال «الامر بالمعروف والنهى عن المنكر ، فانه دين الله الذى بعث به أنبياءه ، صلوات الله عليهم ، الى عباده ، وقد قيل فى قول الله عز وجل وجعلنى مباركا أينما كنت : الامر بالمعروف والنهى عن المنكر أينما كان !» .

ويروى عنه عمرو بن محمد بن أبى رزین قوله «لا يكن هم أحدكم فى كثرة العمل ، ولكن ليكن همه فى إحكامه وتحسينه ، فان العبد قد يصلى وهو يعصى الله فى صلاته ، وقد يصوم وهو يعصى الله فى صيامه» - وإنك لتقرأ له ذلك ثم لا تلبث أن تجد مصداقه فيما رواه أبو محمد عبدة بن عبد الله عن جده أبى صالح ، قال : صليت الى جنب وهيب العصر ، فلما صلى جعل يقول : اللهم إن كنت نقصت منها شيئا أو قصرت فيها فاغفر لى - قال : فكأنه قد اذنب ذنبا عظيما يستغفر منه !

ولا تتخلف - فى كل ما قرأناه له - هذه اليقظة فى تمحيص الاعمال والحقائق وراء المظاهر التى قد تغر صاحبها أو تخدع الناس ، فهو مرة يقول «لا تسب ابليس فى العلانية وأنت صديقه فى السر» ، ومرة يقول «لو قمت قيام هذه السارية ما نفعتك حتى تنظر ما يدخل بطنك حلال أم حرام» ! ويأتيه سائل يسأله : أيجد طعم العبادة من يعصى الله ؟ فيكون جوابه : لا ، ولا من هم بمعصيته ! ويأتيه آخر ضاقت به الدنيا يتحدث عن الزهد ، فيقول له وهيب «لا تحمل سعة الاسلام على ضيق صدرك» !! ويجىء ثالث يقول : عظمى يا وهيب ، فيقول له : إتق أن يكون الله أهون الناظرين اليك ! - وإنها لعظة تبرز للعاصى عظم معصيته حين يخاف الناس جميعا فيتخفى عنهم بمعصيته ولا يخاف عين الله الناظرة اليه «يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله وهو معهم» !

ويكشف لك عن السر في سلامة هذه النفس الكبيرة وجمال ما أثر عنها ،
قول وهيب نفسه «نظرنا فلم نجد شيئا أرق لهذه القلوب ، ولا أشد استجلابا
للحق من قراءة القرآن ثم تدبره» ، وروايته : «قيل لرجل ألا تنام ؟ قال :
«عجائب القرآن أذهبت نومي» والله وحده أعلم عن روى !



ولو هيب في وعظه طرائف من الآثار رواها وأثرت عنه :

روى عنه محمد بن يزيد «بلغنا ان الخبيث إبليس تبدى ليحيى بن زكريا
عليه السلام فقال له : انى اريد أن أنصحك ! فقال : كذبت ، أنت لا تنصحنى ،
ولكن أخبرنى عن بنى آدم ، فقال هم عندنا على ثلاثة أصناف ، أما صنف
منهم فهم أشد الاصناف علينا ، نقبل عليه حتى نفتنه ونستمكن منه ثم يفزع
الى الاستغفار والتوبة فيفسد علينا كل شيء أدركنا منه ، ثم نعود له فيعود ،
فلا نحن نياس منه ولا نحن ندرك منه حاجتنا ، فنحن من ذلك فى عناء . وأما
الصنف الآخر فهم فى أيدينا مثل الكرة فى أيدي صبيانكم تلقىهم كيف شئنا ،
فقال له يحيى : على ذلك هل قدرت منى على شيء ؟ قال : لا ، إلا مرة واحدة
قدمت الى طعام تأكله ، فلم أزل أشهيه اليك حتى أكلت أكثر مما تريد ، فنمت
تلك الليلة ولم تقم الى الصلاة كما كنت تقوم اليها ! فقال له يحيى : لا جرم
لا شبع من طعام أبدا حتى أموت . فقال له الخبيث : لا جرم لا نصحت آدميا
بعذك !

وروى عنه كذلك : بلغنا انه ما من ميت يموت حتى يتراءى له ملكاه اللذان
كان يحفظان عليه عمله فى الدنيا ، فان كان صاحبهما بطاعة قالوا له : جزاك
الله عنا من جليس خيرا ، فرب مجلس صدق قد اجلسناه ، وعمل صالح قد
احضرته ، وكلام حسن قد اسمعته ، فجزاك الله عنا من جليس خيرا . وإن
كان صاحبهما بغير ذلك مما ليس لله برضى ، قلبا عليه الثناء فقالوا :

لا جزاك الله عنا من جليس خيرا ، فرب مجلس سوء قد أجلستناه ، وعمل غير صالح قد أحضرتناه ، وكلام قبيح قد اسمعتناه ، فلا جزاك الله عنا من جليس خيراً .

وقال خالد بن يزيد العمرى ، سمعت وهيب بن الورد يقول : كان عمر بن عبد العزيز يتمثل بهذه الابيات :

تراه مكيناً وهو للهو ماقت به عن حديث القوم ما هو شاغلُهُ
وأزعجه علم عن الجهل كله وما عالم شيئاً كمن هو جاهلُهُ
عبوس من الجهال حين يراهم فليس له منهم خدين يهازلُهُ
تذكّر ما يلقى من العيش آجلاً فأشغله عن عاجل العيش آجلُهُ



وقد أدرك وهيب بن الورد «المكى» من التابعين جماعة . فمن روى عنهم من التابعين عطاء بن اى رباح ، ومنصور بن زاذان ، وأبان بن أبى عيش ومحمد بن زهير .

ومما رواه عنه عبدالله بن المبارك ، ان رسول الله ﷺ قال : «من مات ولم يغز ولم يحدث نفسه بالغزو مات على شعبة من النفاق» .



؟

بينما المنصور يطوف حول الكعبة فى الليل اذ سمع قائلاً يقول : اللهم انى أشكو اليك ظهور البغى والفساد فى الارض ، وما يحول بين الحق واهله من الطمع ! فخرج المنصور ، فجلس ناحية من المسجد ، وأرسل الى الرجل يدعوه ؛ فصلى الرجل ركعتين ، واستلم الركن ، واقبل مع الرسول فسلم عليه بالخلافة .

فقال المنصور : ما الذى سمعتك تذكر من ظهور الفساد والبغى فى الارض ، وما الذى يحول بين الحق واهله من الطمع ؟ فوالله لقد حشوت مسامعى ما أرمضنى .

فقال : ان أمنتنى يا أمير المؤمنين أعلمتك بالامور من أصولها ، والا احتجزت منك واقتصرت على نفسى فلى شاغل .

قال : فأنت آمن على نفسك فقل .

فقال : يا امير المؤمنين ، ان الذى دخله الطمع حتى حال بينه وبين ما ظهر فى الارض من الفساد والبغى لأنت !

فقال : فكيف ذلك ويحك ! يدخلنى الطمع والصفراء والبيضاء فى قبضتى ، والحلو والحامض عندى ؟

قال : وهل دخل أحد من الطمع ما دخلك ؟ ان الله استرعاك أمر عباده

وأموالهم ، فأغفلت أمورهم ، واهتممت بجمع أموالهم ، وجعلت بينك وبينهم حجابا من الجص والآجر ، وأبوابا من الحديد ، وحراسا معهم السلاح ، ثم سجنتم نفوسكم عنهم فيها ، وبعثت عمالك فى جباية الأموال وجمعها ، وأمرت أن لا يدخل عليك أحد من الرجال الا فلان وفلان ، نفرا سميتهم ، ولم تأمر بإيصال المظلوم ، ولا الملهوف ، ولا الجائع العارى اليك ، ولا أحد الا وله فى هذا المال حق ، فلما رآك هؤلاء النفر الذين استخلصتهم لنفسك وآثرتهم على رعييتك وأمرت أن لا يحجبوا دونك ، تجبى الأموال وتجمعها ولا تقسمها قالوا : هذا قد خان الله فما لنا لا نخونه ! فائتمروا أن لا يصل اليك من علم اخبار الناس شىء الا ما أرادوا ، ولا يخرج لك عامل فيخالف أمرهم الا خونوه عندك ونفوه ، حتى تسقط منزلته عندك ، فلما انتشر ذلك عنك وعنهم ؛ عظمهم الناس وهابوهم وصانعوهم ، فكان أول من صانعهم عمالك بالهدايا والأموال ، ليقووا بها على ظلم رعييتك ، ثم فعل ذلك ذوو المقدرة والثروة من رعييتك ، لينالوا ظلم من دونهم ، فامتلات بلاد الله بالطمع ظلما وبغيا وفسادا وصار هؤلاء القوم شركاءك فى سلطانك وانت غافل ، فان جاء متظلم حيل بينك وبينه ، فان أراد رفع قصته اليك عند ظهورك وجدك قد نهيت عن ذلك ، وأوقفت للناس رجلا ينظر فى مظالمهم ، فان جاء ذلك المتظلم قبل بطنانك خبره ، سألوا صاحب المظالم أن لا يرفع مظلومه اليك ، فلا يزال المظلوم يختلف اليه ويلوذ به ، ويشكو ويستغيث ، وهو يدفعه ، فاذا أجهد وأخرج ثم ظهرت صرخ بين يديك ، فيضرب ضربا مبرحا يكون نكالا لغيره ، وانت تنظر فما تنكر ! فما بقاء الاسلام على هذا ؟ وقد كنت يا امير المؤمنين اسافر الى الصين ، فقدمتها مرة وقد أصيب ملكهم بسمعه ، فبكى بكاء شديدا ، فحثة جلساؤه على الصبر ، فقال : اما انى لست أبكى للبلىة النازلة ، ولكنى أبكى لمظلوم يصرخ بالبواب فلا اسمع صوته ، ثم قال : اما اذا قد ذهب سمعى فان بصرى لم يذهب ، نادوا فى الناس أن لا يلبس ثوبا أحمر الا متظلم . ثم كان يركب الفيل طرفى النهار وينظر هل يرى مظلوما ، فهذا يا امير المؤمنين

مشارك بالله ، بلغت رأفته بالمشاركين هذا المبلغ ، وانت مؤمن بالله من اهل بيت نبيه لا تغلبك رأفتك بالمسلمين على شح نفسك ! فان كنت انما تجمع المال لولدك ، فقد أراك الله عبدا في الطفل يسقط من بطن أمه ما له على الارض مال ، وما من مال الا ودونه يد شحيحة تحويه ، فما يزال الله يلطف بذلك الطفل ، حتى تعظم رغبة الناس اليه . ولست الذى تعطى ، بل الله تعالى يعطى من يشاء ما يشاء . فان قلت انما تجمع المال لتشديد السلطان ، فقد أراك الله عبدا في بنى أمية ، فما اغنى عنهم جمعهم من الذهب وما اعدوا من الرجال والسلاح والكرام حين أراد الله بهم ما أراد . وان قلت انما تجمع المال لطلب غاية هي أجسم من الغاية التي أنت فيها . فوالله ما فوق ما أنت فيه الا منزلة ما تدرك الا بخلاف ما أنت عليه يا أمير المؤمنين . هل تعاقب من عصاك بأشد من القتل ؟

فقال المنصور : لا .

فقال : فكيف تصنع بالملك الذى خولك ملك الدنيا ، وهو لا يعاقب من عصاه بالقتل ولكن بالخلود في العذاب الاليم ! قد رأى ما عقد عليه قلبك ، وعملته جوارحك ، ونظر اليه بصرك ، واجترحت يداك ، ومشيت اليه رجلاك . هل يغنى عنك ما شححت عليه من ملك الدنيا اذا انتزعه من يدك ودعاك الى الحساب ؟

قال : فبكى المنصور ، ثم قال : ليتنى لم أخلق ! ويحك كيف أحتال لنفسي ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، ان للناس اعلاما يفرعون اليهم في دينهم ، ويرضون بهم في دنياهم ، فاجعلهم بطانتك يرشدوك ، وشاورهم في أمرك يسددوك .

قال : قد بعثت اليهم قهريوا منى .

قال : خافوك ان تحملهم على طريقك ، ولكن افتح بابك ، وسهل حجابك ،

وانصر المظلوم ، واقمع الظالم ، وخذ الفىء والصدقات على حلها ، واقسمها
بالحق والعدل على أهلها ، وأنا ضامن عنهم ان يأتوك ويساعدوك على صلاح
الامة .

وجاء المؤذنون فأذنوه بالصلاة ، فصلّى وعاد الى مجلسه ، وطلب الرجل
فلم يوجد !



من حياة ابن تيمية

كان ذلك فى رمضان سنة ٧٠٥ من الهجرة، فلم تشفع حرمة رمضان للمهاجر الصادع بما يعتقد، ولا ردعت المكابرين من اشياخ مصر عن زج ضيقها احمد بن تقى الدين «ابن تيمية» فى السجن ظلما وبهتاناً...

وقد سبقت ذلك دعوة من مصر تلقاها «ابن تيمية» فى الشام، اثر ذبوع صيته ذبوعاً اثار عليه حفيظة حاسديه ومناجزيه من العلماء، واثار ندوات عقدها مع مخالفيه، حاججهم فيها وحاججوه، فظهر رأيه وافحمتهم حججه وأقروه عليه اقراراً تسامع به الناس فازدادوا التفافاً حول شيخهم «تقى الدين».

وكانما خشى اصحاب الدعوة من علماء مصر الذين زينوا الامر للسلطان الناصر ان يتحسب منها عالم الشام، فضمنوا كتابها: «انا كنا سمعنا بعقد مجلس للشيخ تقى الدين بن تيمية، وقد بلغنا ما عقد له من المجالس، وانه على مذهب السلف، وانما اردنا لذلك براءة ساحته مما نسب اليه». ثم أردفوه بكتاب آخر يستعجل التلبية مع اول بريد متجه الى مصر. ولكن والى الشام توجس خيفة من ذلك، فأشار عليه الا يذهب، أخذاً على نفسه ان يكتب هو (الوالى) الى السلطان بما يصلح الامر ويعفى من الرحلة التى لا تؤمن عواقبها. فلم يكن من ابن تيمية الا ان حزم امره على السفر، غير مبال بالمحاذير او متأثر باشفاق المشفقين، وانما فعل ذلك لما بدا له فى الرحلة من فرص الخير وتفتح آفاق الدعوة بعد اذ استقرت، او كادت، فى ديار

الشام ، ومما قاله فى ذلك للوالى : «أن فى ذهابه مصلحة كبيرة ومصالح كثيرة»^(١) .

وكان وصوله الى القاهرة على موعد مع ما اعد له خصومه من مؤامرة بيتوا امرها بليل ، وقد جعلوا مسرحها «القلعة» حيث عقدوا مجلسا حشدوا له القضاة وكبار رجال الدولة ، فلما أراد الكلام حالوا بينه وبينه لما يخشون من منطق وقوة حجته وتأثيره فى النفوس ، وانبرى زين الدين بن مخلوف قاضى المالكية يتحداه فيما اشتهر من آرائه ويتهمه بالانحراف فى عدة قضايا . «فأخذ الشيخ فى حمد الله والثناء عليه ، فقليل له أجب ولا تخطب ! فعلم انها المحاكمة ، لا المجادلة ، فقال : من الحاكم فى ؟ فقليل له القاضى المالكى ، فقال له الشيخ : كيف تحكم فى وانت خصمى ؟! فغضب غضبا شديدا وانزعج ، وحبس الشيخ رحمه الله ، وآل امره رضى الله عنه الى الحبس المعروف بالجب ، وشاركه فى محبسه اخواه شرف الدين وزين الدين»^(٢) . ولم يسلم من الاذى والاضطهاد والمهانة حنابلة مصر جميعا .

ولبت ابن تيمية فى السجن سنة ، حتى اذا كانت ليلة الفطر من عام ٧٠٦ ، تحرك الامير سلار حاكم القاهرة فنشط لاطلاق سراحه ، ولعل مما اثار حميته فى ذلك ما يعلمه من سابقة الشيخ السجين فى مجاهدة خطر التتار بلسانه ودأبه ثم فى جهاد جيوشهم بسلاحه ونفسه على خط النار ، وجمع جمعا من الفقهاء منهم القضاة الثلاثة : المالكى والحنفى والشافعى ، واهاب بهم إلى معاونته فى الامر وابراء ذمتهم ، فسكت بعضهم - حياء من الامير لا من الله ! - وتكلم آخرون ، واشترط المتكلمون ان «يتعهد الشيخ بالرجوع عن بعض ما اعلن من العقيدة ، فوافق المجتمعون على ذلك وارسلوا اليه ليحضر ويكلموه ، فامتنع رضى الله عنه لانه علم انهم ليسوا طلاب حجة حتى يقتنعوا ،

(١) ابن كثير ج ١٤ ص ٣٨ .

(٢) ابن تيمية ، لمحمد أبى زهرة ، الطبعة الثانية ، ١٩٥٨ ، ص ٥٦ .

وهو يريدون ان يفرضوا عليه ما لم يره ، وتكررت الرسل اليه ست مرات ، فصمم على عدم الحضور اليهم ، ولم يلتفت الى دعوتهم ، فتفرقوا وبقي السجين فى سجنه ، وقال ابن كثير فى شأنهم بعد ذلك : «تفرقوا غير مأجورين»^(١) .

ولا غرابة فى ان يرفض الداعية الاسير عرض المساومة على الرأى سبيلا الى فك الاسار ، وان يتكرر منه ذلك ست مرات ، بل الغريب ان يقبل مثله مناقشة تدور فى ظل السيف المشرع وبين السلاسل والاغلال ، ومع الذين خبرهم اهل هوى لا يحكمهم الحق ولا ينشدون الصواب !

وفى الثالث والعشرين من ربيع الاول سنة ٧٠٧ ، قصد الى السجن الامير المؤمن «عيسى بن مهنا» ، الشامى فأقسم على ابن تيمية ليخرجن غير مشروط عليه ولا مقيد فى رأيه بقيد ، وكان الامير قد اتخذ للافراج عدته واستأذن اولى الامر فيه .

وفى دار نائب السلطنة بالقاهرة ، يوم انطلق من سجنه ، دعا الشيخ الحر اهل العلم الى مناظرة على ملأ ، فأبطأ من أبطأ وتخلف القضاة معتذرين بأعذار ، ولم يكتمل مجلس المناظرة الا بعد يومين ، حاججهم فيه الفقهاء فغلبتهم قوة حجته واستقامة منطقه واصالة علمه الغزير .



هذا الجانب الصارم من خلق ابن تيمية ، كانت تواكبه جوانب اخرى مضيئة من صفاء الروح ورقة القلب وسمو العاطفة . يكشف لك عن ذلك رسالتان كتبهما اثر خروجه من سجنه ، احدهما الى دمشق يبرأ فيها من ان تضرر نفسه سوءا لكل من اساء اليه ، والاخرى الى امه يهدد بها من نفسها وشوقها اذ اختار التريث فى مصر بعد ان فتح الله فيها آفاقها مشرقا .

(١) ابن تيمية ، لمحمد أبى زهرة ، الطبعة الثانية ، ١٩٥٨ ، ص ٥٨ .

قال في رسالته الى الشام :

«تعلمون ، رضى الله عنكم ، انى لا احب ان يؤذى احد من عموم المسلمين ، فضلا عن اصحابنا ، بشيء اصلا ، ظاهرا وباطنا ، ولا عندى عتب على احد منهم ، ولا لوم اصلا ، بل لهم عندى من الكرامة والاجلال والمحبة والتعظيم اضعاف ما كان ، كل بحسبه ، ولا يخلو الرجل اما ان يكون مجتهدا ، او مخطئا ، او مذنبا فالاول مأجور مشكور ، والثانى مع اجره على الاجتهاد معفو عنه ، والثالث فانه يغفر لنا وله ، ولسائر المؤمنين» .

وقال في رسالته الى امه ، رحمها الله :

«من احمد بن تيمية الى الوالدة السعيدة ، اقر الله عينها بنعمه ، وأسبغ عليها جزيل كرمه ، وجعلها من امائه وخدمه .

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اننا نحمد اليكم الله الذى لا اله الا هو ، وهو للحمد اهل ، وهو على كل شيء قدير ، ونسأله ان يصلى على خاتم النبيين وامام المتقين ، محمد عبده ورسوله ﷺ ، وعلى آله ، وسلم تسليما .

كتابى اليكم عن نعم من الله عظيمة ، ومنن كريمة ، وآلاء جسيمة ، نشكر الله عليها ، ونسأله المزيد من فضله ، ونعم الله كلما جاءت فى نمو وازدياد ، وأياديه جلت عن التعداد .

وتعلمون ان مقامنا الساعة فى هذه البلاد انما هو لامور ضرورية متى أهملناها فسد علينا امر الدين والدنيا ، ولسنا والله مختارين للبعد عنكم ، ولو حملتنا الطيور لسرنا اليكم ، ولكن الغائب عذره معه ، وأنتم لو اطلعتم على باطن الامور ، فانكم والله الحمد ما تختارون الساعة الا ذلك ، ولم نعزم على المقام والاستيطان شهرا واحدا ، بل كل يوم نستخير الله لنا ولكم ،

وادعوا لنا بالخير ، فنسأل الله العظيم ان يخير لنا وللمسلمين ما فيه الخير
فى خير وعافية .

وقد فتح الله من ابواب الخير والرحمة ، والهداية والبركة ، ما لم يكن يخطر
بالبال ، ولا يدور فى الخيال . ونحن فى كل وقت مهمومون بالسفر
مستخيرون الله سبحانه وتعالى ، فلا يظن الظان انا نوثر على قربكم شيئا
من امور الدنيا قط ، بل : نوثر من امور الدين ما يكون قربكم ارجح منه ،
ولكن ثم امور كبار نخاف الضرر الخاص والعام من اهمالها ، والشاهد يرى
مالا يرى الغائب .

والمطلوب كثرة الدعاء بالخير ، فان الله يعلم ولا نعلم ، ويقدر ولا نقدر ،
وهو علام الغيوب ، وقال النبى ﷺ : «من سعادة ابن آدم استخارته الله ،
ورضاه بما يقسم الله له ، ومن شقاوة ابن آدم ترك استخارته الله ، وسخطه
بما يقسم الله له ... والتاجر يكون مسافرا ، فيخاف ضياع ماله ، فيحتاج ان
يقيم حتى يستوفيه ، وما نحن فيه امر يجل عن الوصف ، ولا حول ولا قوة
الا بالله .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، كثيرا ، كثيرا ، وعلى سائر من فى
البيت من الكبار والصغار ، والاهل والاصحاب ، واحدا واحدا . والحمد لله رب
العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه ، وسلم تسليما .



هذه النفس الكبيرة التى تبلغ فى البأس هذا المبلغ الصارم لا تخشى فى
الله لومة لائم ، والتى تنبض فى خوالجها وتنسكب من جنباتها أعز المشاعر ،
انما كانت تصدر فى بأسها ورقتها عن صلة بالله عامرة متجددة ، فحفظ لها
ذلك - فى حاليتها من البأس والرقعة - نضارة الروح وحلاة اليقين واستواء
السييل وبركة المسعى . يقول الذهبى ، احد معاصرى ابن تيمية ، فى وصفه :

«.... ولم أر مثله فى ابتهالاته واستعانت به بالله وكثرة توجهه»، ويروى احد الذين حضروا لقاءه - فى وفد المسلمين - بقازان سلطان التتار وقائد جيوشهم : «كنت حاضرا مع الشيخ ، فجعل يحدث السلطان بقول الله ورسوله فى العدل ، ويرفع صوته ، ويقرب منه ... والسلطان مع ذلك مقبل عليه ، مصغ لما يقول ، شاخص اليه ، لا يعرض عنه ، وان السلطان من شدة ما اوقع الله فى قلبه من الهيبة والمحبة سأل : من هذا الشيخ ؟ انى لم أر مثله ، ولا اثبت قلبا منه ، ولا اوقع من حديثه فى قلبى ، ولا رأيتنى اعظم انقيادا لأحد منه ! - فأخبر بحاله ، وما هو عليه من العلم والعمل»^(١).

وصاحب هذه النفس الكبيرة ، الموصولة بالله ، لم يكن يمنعه خلق البأس من ان يلين حيث يكون اللين احفظ لمصالح المسلمين ، ومعروفة فى ذلك قصته اذ مر فى نفر من اصحابه بجماعة من التتار يشربون الخمر ، فغضب اصحابه لما يرون من الجهر بالمنكر ويمموا بردع مرتكبيه ، فاذا هو يحجزهم عن ذلك قائلا : «دعوه فى خمرهم فان ذلك يشغلهم عن قتل المسلمين !» ، كما ان العاطفة الرحيمة لم تكن لتتال من حزمه الواجب حين تحتدم الخطوب ويؤثر الناس العافية ويتعللون بالمعاذير ، فقد كان من امره حين هاجم التتار الشام وانتشر الفرع بين المسلمين وارجف دعاة الخذلان باسم الدين : كيف نقاتل المسلمين؟! انه تصدى للفتنة يثبت العزائم ويطارد المخذلين ، واعلن فى الناس حكم الاسلام فى التتار المعتدين : «هؤلاء من جنس الخوارج الذين خرجوا على على ومعاوية ، ورأوا انهم أحق بالامر منهما ، وهؤلاء يزعمون انهم أحق باقامة الحق من المسلمين ، ويعيبون على المسلمين ما هم متلبسون به من المعاصى والظلم ، وهم متلبسون بما هو اعظم منه بأضعاف مضاعفة اذا رأيتمنى فى ذلك الجانب وعلى رأسى مصحف فاقتلونى» .

(١) القول الجلى ، فى ضمن مجموعة من المناقب ، ص ١٦٢ - (نقلا عن المصدر السابق) .

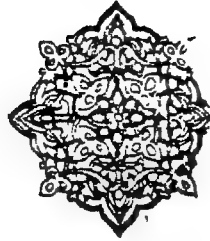
واذا كان عجباً ان تجزى مصر ابن تيمية بالسجن بعد مؤامرة القلعة ، فى رمضان سنة ٧٠٥ ، وهو الذى جاءها قبل ذلك بسنين قلائل يستنفر سلطانها الناصر الذى عاد بجنده من الشام كى يرجع اليها لمجاهدة التتار وفاء بواجب النصرة الذى فرضه الله ، ولم يزل به وبأمرائه حتى اشتدت عزائمهم فنفروا وكان ما كان من النصر الباهر الذى اعتزت به مصر عند الله والناس ، فقد كان ابلغ فى العجب ، وانكى فى الفجيعة ، ان تفعل الشام فعلة مصر فتسجن بطلها الشيخ فى قلعة دمشق فى شعبان سنة ٧٢٦ ، وقد اوفى اذ ذاك على الخامسة والستين ، وان تبلغ محنة الفكر ونكسة الاخلاق حد حرمان مثله من القراءة والكتابة ، فتنتزع السلطات - فى جمادى الآخرة سنة ٨٢٨ - كل ما كان فى غرفته فى السجن من كتب واوراق ومحابر واقلام ، ويقضى الرجل العظيم خمسة اشهر سجين هذا العنت بأيدى المسلمين الذين وهب لهم - بعد الله - حبة قلبه وخالصة نفسه وعمره وصفحة من أعز تاريخهم فى مجاهدة الظلم والخرافة والجمود ، الى ان وفاه المحتوم فى سجن القلعة فى العشرين من شوال سنة ٧٢٨ .

على ان شأن ابن تيمية فى سجن دمشق لم يختلف عن شأنه فى سجن القاهرة ، فهو هنا وهناك «النفس المؤمنة الكبيرة» التى تشهد فى المحن سنة الله فى ابتلاء العاملين ، وتتعزى عن شدتها بما اخره سبحانه للصادقين ، بل لكانما كان عند سجنه الاخير يحس اقتراب الاجل فاستبشر بخلوة يستكمل فيها ما شغلته عنه شواغل الكفاح من الكتابة والتصنيف ، فقد تهللت أساريه يوم سيق الى قلعة دمشق وقال لبعض اصحابه «انا كنت منتظرا ذلك ، وهذا فيه خير كثير ومصلحة كبيرة» .

وكان من آخر ما كتبه ، بالفحم ، فى شهور العنت والضيق : «وكانوا قد سعوا فى الا يظهر من جهة حزب الله ورسوله خطاب ولا كتاب ... ولم يمكنهم ان يظهروا علينا عيبا فى الشرع والدين ، بل غاية ما عندهم انه خالف

مرسوم بعض المخلوقين ، والمخلوق كائنا من كان اذا خالف أمر الله تعالى
ورسوله لم يجب ، بل لا تجوز طاعته فى مخالفة امر الله ورسوله باتفاق
المسلمين » .

رضى الله عنه وارضاه وجزاه الجزاء الاوفى .



بلال بن رباح

فى ركب النبوة ... حين كان ينزل جبريل

وفى صفوة أهل الحق .. أيام كان بينهم «محمد» ﷺ

أخذ العبد الحبشى «بلال» مكانه فى السابقين ، لم يمنعه أنه عبد من أن يحرر روحه لله ، ومن أن يكون خازن رسول الله ، ومؤذنه للصلاة ...
لم يسلم لمغرم دنيوى تبدى له فى دعوة محمد ، ولكنه أسلم والبلاء ينزل حوله بكل من أسلم !

كانت «لإله إلا الله» ثورة أشعلتها العقيدة ، ثورة على ظلم الإنسان لنفسه : حتى لا يعبد هواه من دون الله ، وثورة على ظلم الإنسان لأخيه الإنسان : حتى يقوم الناس بالقسط لله رب العالمين ... ثورة على الظلمين فى كل أبيض وأسود .. فسرعان ما وجدت جنديها فى هذا العبد الحبشى الأسود : وقد كان فى ظلمه لنفسه أخف حملا ، وفى ظلم الناس له أوفر نصيباً ...

كان من أول سبعة أظهروا الإسلام ، ولقى من العذاب ما لم يلقه غيره ، وثبت ثباتاً لم يقدر عليه غيره من الأحرار ...

يقول عبدالله :

«أول من أظهر الإسلام سبعة : رسول الله ﷺ ، وأبو بكر ، وعمار ، وأمه سمية ، وصهيب ، وبلال ، والمقداد ؛ فأما رسول الله فممنعه تعالى بعمه أبى طالب ، وأما أبو بكر فممنعه الله بقومه ، وأما سائرهم فأخذهم المشركون وألبسوهم أدراع الحديد» ثم صهروهم فى الشمس . فما منهم أحد إلا واتاهم

على ما أرادوا : إلا بلالاً ، فإنه هانت عليه نفسه فى الله ، وهان على قومه فأغطوه الولدان فجعلوا يطوفون به فى شعاب مكة وهو يقول ... أحد ... أحد ... أحد ..» .

لماذا خصوه هكذا بالعذاب أن يتناول إلى عقيدة تخالف عقائدهم ؟
إنهم استكبروا على هذا العبد أن يتناول إلى عقيدة تخالف عقائدهم ؟
أم لأنهم استهانوا به فأفرغوا فيه غيظهم وشفوا منه الغليل ؟!

أما الأولى فقد زادها ثباته اشتعالا ، وأما الثانية فقد ردها الله عليهم حين اشتراه أبو بكر فأعتقه ؛ يقول إسماعيل بن قيس : اشترى أبو بكر بلالاً وهو مدفون بالحجارة بخمس أواق ذهباً ، فقال له المشركون : لو أبيت إلا أوقية واحدة لبعناكه .

قال : «لو أبيت إلا مائة أوقية لأخذته» ، ففغروا أفواههم دهشاً وغيظاً !!



وأثره النبى بثقته طول حياته ؛ وحين تثق النبوة فقد وثقت السماء ...
وحسبه ذلك فضلاً لا يؤتیه الله إلا من أحب !

جعله ﷺ وسلم خازنه على ماله .. وفى ذلك يقول عبدالله الهوزانى : «لقيت بلالا فقلت يا بلال : حدثنى كيف كانت نفقة رسول الله ﷺ ؟ فقال : ما كان له شيء ، كنت أنا الذى ألى ذلك منذ بعثه الله عز وجل حتى توفى ، وكان إذا أتاه الرجل المسلم فرآه عارياً يأمرنى به ، فأنطلق فأستقرض وأشتري البردة وأكسوه وأطعمه» .

كان خازنه على ماله ... وأية خزينة هذه ... إلا خزينة التجرد والعفاف والخلق الرضى ؛ دخل عليه رسول الله ﷺ فوجد عنده صبراً من تمر ، فقال :

ما هذا يا بلال؟ قال: يا رسول الله ادخرته لك ولضييفانك، قال: «أما تخشى أن تكون له سجار من النار؟ أنفق بلال ولا تخش من ذي العرش إقلالا»! - ويقول ﷺ فيما يرويهِ أنس: «لقد أخفت في الله تعالى وما يخاف أحد، ولقد أوديت في الله وما يؤذي أحد، ولقد أتت على ثلاثون من يوم وليلة مالى ولا لبلال طعام يأكله أحد إلا شيء يواريه إبط بلال».

عاش هكذا في حجر النبوة، واتصل هكذا بخلق النبى، فلا تعجب إذا رأيت الرسول يطالبه بما يطالب به كثيرين غيره، فيقول له: «يا بلال مت فقيراً ولا تمت غنياً» يقول له ذلك وهو القائل ﷺ: «نعم المال الصالح للرجل الصالح» ولكنها خصوصية أولاهها للذى خصه الله بصحبته، وميزان عالٍ يعامل به أقرب أصحابه إليه؛ كان ضريبة القرب من قيادة الأنبياء أن تعطى ولا تأخذ، وأن تمضى إلى الله خفيفاً!!

سأله بلال بعد أن قال له: «يا بلال مت فقيراً ولا تمت غنياً»: فكيف لى بذلك يا رسول الله؟ قال: «مارزقت فلا تخبأ، وما سئلت فلا تمنع» فقال يا رسول الله كيف لى بذلك؟ قال: «هو ذلك أو النار».



كان رضى الله عنه رقيق القلب، صافى السريرة، دائم الصلة بالله.. يقول ﷺ: «سمعت فى الجنة خشخشة أمامى، فقلت من هذا؟ قالوا: «بلال» فأخبره، ثم قال لبلال: «بم سبقتنى إلى الجنة؟» قال يا رسول الله: ما أحدثت إلا توضأت، ولا توضأت إلا رأيت أن الله تعالى على ركعتين فأصليهما...

كان فى كل صحوته عل وضوء، وذلك يكشف لك عن حاله مع ربه!!



وكان ندى الصوت ، وكان رسول الله يحب صوته ، وأكرمه الله فى ذلك بمكرمة ماسبقه بها أحد ، فهو أول من أذن فى الإسلام ، وهكذا ارتفع صوت الإسلام أول ما ارتفع من فم عبد حبشى أسلم : من فم بلال ، حتى يدرك فضله ، وحتى يعلموا أن ليس لأبيض على أسود فضل !



فلما كانت خلافة أبى بكر رضى الله عنه ، تجهز بلال ليخرج إلى الشام . فقال له أبو بكر : ما كنت أراك يا بلال تدعنا على هذا الحال ، لو أقمت معنا فأعنتنا . قال : إن كنت إنما أعتقتنى الله تعالى فدعنى أذهب إليه ، وإن كنت إنما أعتقتنى لنفسك فاحبسنى عندك ؛ فأذن له فخرج إلى الشام فمات بها !

رضى الله عنه وأرضاه فى الجنة .

والحقنا به فى الصالحين .

طاوس اليماني

[إنى لأظن طاوساً من أهل الجنة]

«ابن عباس»

أما طاوس الفقيه ، فهو من يعرف رواء الفقه ... واحد من فقهاء المدينة السبعة الكبار ، ومن أجله التابعين ، وقد روى عن رسول الله ﷺ من أئدى الأحاديث التى تجد فيها ريح النبوة ؛ ولا عجب ، فقد اتصل بها عن طريق عدد من الصحابة نهلوا من تبعها الصافى الصريح . قال طاوس : «أدركت خمسين من أصحاب رسول الله ﷺ» .

هو أبو عبد الرحمن طاوس بن كيسان ؛ أول الطبقة من أهل اليمن ؛ وكأنه جاء تصديقاً لحديث رسول الله ﷺ : «أتاكم أهل اليمن ، هم أرق أفئدة ، وألين قلوباً ؛ الإيمان يمان ، والحكمة يمانية ..»^(١) .

تجد فيه لين القلب ورقة القواد .

وتحس فيه الإيمان الذى يحكم الأعصاب ويستولى على الجوارح .

وتلمس فيه الحكمة السهلة حية قريبة المنال .

(١) أخرجه الثلاثة والترمذى .

أما لين قلبه ورقة فؤاده فتمثلها خشيته التى نصب لها من الظواهر العادية التى يمر بها أى إنسان فلا تحرك فيه ساكناً ، ولا يثير منظرها فيه خفقان قلب - من هذه الظواهر العادية اتخذ طاوس لخشيته معالم تتضافر على تذكيره كل حين بالآخرة والحساب ، والنار والعذاب . قال عبدالله بن بشر : إن طاوساً اليماني كان له طريقان إلى المسجد ، طريق فى السوق وطريق آخر ؛ فكان يأخذ فى هذا يوماً وفى هذا يوماً ؛ فإذا مر فى طريق السوق فرأى تلك الرؤوس المشوية لم ينعس تلك الليلة !

ويمثل طاوس الهلع من نار جهنم تمثيلاً طريفاً فيقول : لما خُلقت النار طارت أفئدة الملائكة ، فلما خلق آدم سكنت أفئدتهم ...

وإنه ليحاسب نفسه على أنين المرض يعتبره كلاماً يحاسب عليه فيقول : «ما من شيء يتكلم به ابن آدم إلا أحصى عليه حتى أنينه فى مرضه» وهذا غاية الدقة فى المقاييس التى أقامها لنفسه فى مراقبة الله عز وجل .

ولعل هذه الخشية فى طاوس أثر مباشر لحديث رواه طاوس نفسه عن عائشة رضى الله عنها ، قالت : «كان النبی ﷺ إذا رأى مَخِيلَةً^(١) تغير وجهه ، ودخل وخرج ، وأقبل وأدبر ، فإذا أمطرت سُرَى عنه ، فذكرت له ذلك فقال : ما أمنت أن يكون كما قال الله عز وجل : «فلما رأوه عارضاً مستقبلً أوديتهم قالوا هذا عارضٌ مُمطرٌنا ، بل هو ما استعجلتم به ريحٌ فيها عذاب أليم» .

إلا أن هذه الخشية التى تقض المضجع وتنفي عن العين الكرى ، لا تقنع طاوساً ، بل لا يراها خشية ذات غنا . قال دواد بن شابور : قال رجل لطاوس : ادع الله لنا . قال : ما أجد فى قلبى خشية فأدعو لك !!

(١) المخيلة : السحابة تخالها ماطرة لرعدها وبرقها .

وهى خشية العارف التى لاتشوبها شائبة من خرافة ، أو تخامرها هنة من تطير . فقد روى أن رجلاً كان يسير مع طاوس فسمع غراباً فقال : خير ! فقال طاوس : أى خير عند هذا أو شر ؟ لا تصحبنى !!

وإذا أحببت أن تعلم دقة مقاييسه ورهافة حسه فاسمعه يحدثك : إن الملائكة ليكتبون صلاة بنى آدم : فلان زاد فيها كذا وكذا ، وفلان نقص كذا وكذا ، وذلك فى الخشوع والركوع ... إن لين قلبه ورقة فؤاده تجدها متجاوبة مع ماروى من أحاديث رسول الله ﷺ وسلم عن تلاوة القرآن . روى عن ابن عباس «إن أحسن الناس قراءة من قرأ القرآن يتحزن به ، وعن ابن عباس أيضاً «سئل النبى ﷺ : من أحسن الناس قراءة ؟ قال : من إذا سمعته يقرأ رأيت أنه يخشى الله» .

وإذا عرفت أن طاوساً حج أربعين حجة ، علمت مقدار شغفه رضى الله عنه بهذا المنسك العظيم . ولقد كان يشهده فى إقبال على الله وتمتع بعبادته . وإنك لتجد استمتاعه بالحج بيئاً فى قول ابنه عبدالله «كان سيرنا إلى مكة مع أبى شهراً ، فإذا رجعنا سار بنا شهرين ، فقلنا له فى ذلك فقال : بلغنى أن الرجل لا يزال فى سبيل الله حتى يأتى بيته - وشدة تعلقه بهذا الضرب من العبادة تدلنا على مبلغ التضحية التى بذلها قضاء لحق أخ له فى الله احتاج رعايته فى مرضه . حدث معمر أن طاوساً أقام على رفيق له مريض حتى فاته الحج ! كان رضى الله عنه وسيماً مشرقاً ، وكانت سيماه تنم عن فضائله ومزاياه . قال الزهرى مرة لسفيان بن يعمر : لو رأيت طاوساً علمت أنه لا يكذب .

وإن روى طاوس حديث رسول الله ﷺ عن أبى هريرة رضى الله عنه : «حق على كل مسلم أن يغتسل فى كل سبعة أيام كاغتساله من الجنابة ، يغسل رأسه وجسده يجعل ذلك يوم الجمعة تجده دائماً نقى البشرة نظيف الثوب ، بل إنه لا يطيق القذارة أن يراها فى غيره . رأى طاوس رجلاً مسكيناً

فى عينيه عمش وفى ثوبه وسخ ، فقال له : عد ، لئن الفتر من الله ، فأين أنت من الماء ؟!

ومن شأن طاوس أنه كان يقوم الليل ولا ينام السحر قط . يحض على القيام فيقول : ألا رجل يقوم بعشر آيات من الليل فيصبح قد كتب له مائة حسنة أو أكثر من ذلك ؟ ويرى لما اعتاده من قيام السحر أنه أمر طبيعى لا يهمله إنسان ، فإذا عرف فى الناس ترك ذلك قال متعجباً : وهل ينام السحر أحد ؟!

هذه الصلة الوطيدة بالله مع المراقبة الدقيقة والخشية الدائمة ، جعلته فى حصن من عزة المؤمن حصين ؛ وعند العارف كل مادون جلال الله زيف وبهرج وهباء لا يأبه به ولا يلتفت إليه (وكل الذى فوق التراب تراب) قال سفيان : حلف لنا إبراهيم بن ميسرة وهو مستقبل الكعبة : ورب هذه البنية ما رأيت أحداً الشريف والوضيع عنده بمنزله إلا طاوساً .

وكلما ازداد أحد منعة فى أسباب الدنيا ازداد هواناً فى عين العارف البصير . حدث عبد الرازق قال : قدم طاوس مكة فقدم أمير فقبل له إن من فضله ومن ومن ... فلو أتيته . قال : ما لى إليه حاجة . قالوا : إنا نخاف عليك (أى إذا لم تأت) قال : فما هو إذن كما تقولون ؟!

وإنها لسنة ماضية أن يبطل بالدنيا من يعرض عنها ، ويمتنح بأهل الجاه والسلطان كل من هان عليه أهل الجاه والسلطان ، وقل من يفوز فى هذا الامتحان . إن المنزلة العالية التى جعلها الله لحملة العلم لا بد وأن تناسب منعة العالم حيال المال المبذول لكِّمِّ فيه ، والجاه الممنوح لاستغلال مواهبه وفتاويه . وقد نال طاوس فى هذا المجال رتبة هياً لها تمارسه فى تربية نفسه ، واتصاله الوثيق بربه ، ولم يقع فى الشرك الذى نصبه له بعض الولاة ليحلوه على ما يريدون .

حدث النعمان بن الصنعانى أن محمد بن يوسف أخا الحجاج بن يوسف

(أو أيوب بن يحيى) بعث إلى طاوس بسبعمائة دينار أو خمسمائة ، وقيل للرسول : إن أخذها منك فإن الأمير سيكسوك ويحسن إليك .

فخرج بها حتى قدم على طاوس الجند^(١) فقال : يا أبا عبد الرحمن ، نفقة بعث الأمير بها إليك .

قال : مالى بها من حاجة !

فأراده على أخذها ، فأبى أن يقبل طاوس . فرمى بها فى كوة البيت ثم ذهب فقال لهم قد أخذها !

فلبثوا حيناً ثم بلغهم عن طاوس شيئاً يكرهونه فقال : ابعثوا إليه فليبعث إلينا بمالنا ! فجاءه الرسول فقال : المال الذى بعث به إليك الأمير .

قال : ما قبضت منه شيئاً .

فرجع الرسول فأخبرهم فعرفوا أنه صادق ، فقال : انظروا الذى ذهب بها فابعثوه إليه ، فابعثوه فجاءه وقال : المال الذى جئتكم به يا أبا عبد الرحمن .

- هل قبضت منك شيئاً ؟

- لا

- هل تعلم أين وضعته ؟

- نعم ! فى تلك الكوة .

- انظر حيث وضعته .

فمد يده فإذا هو بالصرة قد نبت عليها العنكبوت ، فأخذها فذهب بها إليهم ! ...

(١) الجند : مدينة باليمن .

وقال ابن عيينة : قال عمر بن عبد العزيز (إذ كان والياً) : ارفع حاجتك إلى أمير المؤمنين - يعنى سليمان عبد الملك - فقال طاوس : مالى إليه من حاجة .

قال عيينة : فكأنه عجب من ذلك .

ولكنه لم يكن ليعجب لو سمع عطاء يقول : جاءنى طاوس فقال : يا عطاء ، إياك أن ترفع حوائجك إلى من أغلق دونك بابه وجعل دونك حجاباً ، وعليك بطلب حوائجك إلى من بابه مفتوح لك إلى يوم القيامة ، طلب منك أن تدعوه ووعدك بالإجابة .

وإنك لتجد الحكمة تنساب من طاوس انسياً سهلاً ؛ يسخر لها القصص والأمثال ، فتتم عن فقهه وبعد غوره ، وتجد النسب واضحاً بينها وبين قول رسول الله ﷺ «الحكمة يمانية» .

إنه يفقه أمانة العلم وواجب العالم فيقول : من قال واتقى الله خير ممن صمت واتقى الله .

ونظرة العارف تلمحها فى مثل قوله : حلّو الدنيا مرّ الآخرة .

وقوله عن تجربة وطول اختبار : لم يجهد البلاء من لم يتول اليتامى ، أو يكون قاضياً بين الناس فى أموالهم ، أو أميراً على رقابهم !

وهى كلها حكم موجزة يلقيها فتجرى مجرى المثل . ومن هذا الضرب قوله : إن أكيس الكيس الثقى ، وأعجز العجز الفجور . وإذا تزوج أحدكم فليتزوج فى معدن صالح . وإذا اطلعت من رجل على عمل فجرة فاحذروه فإن لها أخوات !

ومن فقه قوله الذى رواه هشام بن حجر : «لا يتم نسك الشاب حتى يتزوج» .

وما روى عن إبراهيم بن ميسرة : قال لى طاوس : لتتكحن أو لأقولن
ماقال عمر بن الخطاب لأبى الزوائد : ما يمنعك من النكاح إلا عجز أو فجور !

أما فى الدعاء فيقول عبدالله بن صالح المكى : دخل على طاوس يعودنى
فقلت : يا أبا عبد الرحمن ، ادع الله لى فقال : ادع لنفسك فإنه يجيب المضطر
إذا دعاه .



ويمضى طاوس فى وعظه وحكمته فيعمد إلى التمثيل والقصص ، ومن
طريفها تلك المحاورة يوم القيامة بين المال وصاحبه :

قال طاوس : ي جاء يوم القيامة بالمال وصاحبه فيتحاجان ، فيقول صاحب
المال : أليس جمعتك فى يوم كذا فى ساعة كذا ؟

فيقول المال : قد قضي بى حاجة كذا وأنفقتنى فى كذا فى ساعة كذا .

فيقول صاحب المال : إن هذا الذى تعدد على حبال أوثق بها !!

فيقول المال : أنا الذى حلت بينك وبين ما أمرك الله عز وجل ؟ ...!

وهذا الحوار فى أمر القدر بين عيسى بن مريم وإيليس :

قال طاوس : لقى عيسى بن مريم إيليس فقال : أما علمت أنه لا يصيبك
إلا ما قدر لك ؟ قال : نعم .

قال إيليس : فأوف بذروة هذا الجبل فترد منه فانظر أتعيش أم لا !

قال عيسى : أما علمت أن الله تعالى قال : لا يختبرنى عبدى فأبى أفعل
ماشئت !!



والموعظة فى عامة الناس سهلة على عامة العلماء ؛ أما الموعظة فى أولى الأمر الجبارين ، والطغاة المتكبرين فلا يقوى عليها إلا نفر من الرجال أعد لها إعداداً لينالوا بها ثواب أعظم جهاد ، وقد أعد طاوس لمثل هذه المواقف ...

قال الزهرى : نظر سليمان بن عبد الملك إلى رجل يطاف به بالكعبة به جمال وتمام فقال : يا ابن شهاب ، من هذا ؟ قلت : هذ طاوس اليمانى ، وقد أدرك عدة من الصحابة . فأرسل إليه سليمان فأتاه ، فقال لوما حدثتنا ؟

فقال : حدثنى أبو موسى الأشعرى رضى الله تعالى عنه قال : قال رسول الله ﷺ : «إن أهون الخلق على الله من ولى من أمر المسلمين شيئاً فلم يعدل فيهم» !!

فتغير وجه سليمان ، فأطرق طويلاً ، ثم رفع رأسه فقال : لو ما حدثتنا ؟

فقال : حدثنى رجل من أصحاب رسول الله ﷺ (قال ابن شهاب : ظننت أنه أراد علياً) قال : دعانى رسول الله ﷺ إلى طعام فى مجلس من مجالس قريش فقال : إن لكم على قريش حقاً ولهم على الناس حق ما استرحموا فرحموا ، واستحكموا فعدلوا ، واثمنوا فأدوا ؛ فمن لم يفعل ذلك فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ، لا يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً !

فتغير وجه سليمان فأطرق طويلاً ، ثم رفع رأسه فقال : لوما حدثتنا ؟

فقال : حدثنى ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أن آخر آية نزلت فى كتاب الله تعالى : «واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله ، ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون» !!



وقد عمّر طاوس حتى هرم ، ولم تهرم حكمته . فقد حدث أبو عبدالله الشامي قال : أتيت طاوساً فخرج إليّ ابنه شيخ كبير ، فقلت : أنت طاوس ؟

فقال : أنا ابنه !

قلت : فإن كنت ابنه فإن الشيخ قد خرف !

فقال : إن العالم لا يخرف .

فدخلت عليه فقال لي طاوس : سل وأجز .

قلت : إن أوجزت أوجزت لك .

قال تريد أن أجمع لك في مجلسي هذا التوراة والإنجيل والزبور والقرآن ؟

قلت : نعم .

قال : خف الله تعالى مخافة لا يكون عندك شيء أخوف منه ، وارجه رجاء هو أشد من خوفك إياه ، وأحب للناس ما تحب لنفسك .



كان أكثر رواية طاوس أحاديث رسول الله ﷺ عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما .

ومما روى عنه «أن رجلاً سأل النبي ﷺ عن الشهادة فقال : «هل ترى الشمس ؟ قال : نعم ! قال : فعلى مثلها فاشهد أودع» .

وكذلك قوله : «لما حاصر رسول الله ﷺ وسلم الطائف خرج رجل من الحصن فاحتمل رجلاً من أصحاب النبي ﷺ ليدخله الحصن . فقال رسول الله ﷺ : من يستنقذه له الجنة ؟ فقام العباس فمضى ، فقال رسول الله ﷺ :

امض ومعك جبريل وميكائيل . قال ، فاحتملها حتى وضعهما بين يدي
النبي ﷺ .

وهذا الحديث القدسي الجميل : «يقول الله تعالى : إنما أتقبل الصلاة ممن
تواضع بها لعظمتي ولم يتعاضم على خلقي ، وكف نفسه عن الشهوات ابتغاء
مرضاتي ، فقطع نهاره بذكرى ، ولم يبت مصراً على معصيتي ، يطعم الجائع ،
ويكسو العاري ، ويرحم الضعيف ، ويؤوي الغريب ؛ فذلك الذي يضيء وجهه
كما يضيء نور الشمس : يدعوني فألبى ، ويسألني فأعطي ، ويقسم على فأبى
قسمه ؛ أجعل له في الجهالة علماً ، وفي الظلمة نوراً ؛ أكلاًه بقوتي ،
وأستحفظه ملائكتي ؛ فمثله كمثل الفردوس في الجنان : لا تبيس ثمارها ولا
يتغير حالها» .

ومما روى عن جابر بن عبد الله قوله : أشهد على رسول الله ﷺ أنه قال :
«أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله ، فإذا قالوها عصموا مني
دماً هم وأموالهم إلا بحقها وحسابهم على الله» .

ونختم حديث طاوس بهذه المناجاة الندية التي رواها عن ابن عباس رضي
الله تعالى عنهما حيث قال : كان النبي ﷺ إذا قام من الليل يتهجد قال :
«اللهم لك أسلمت ، وبك آمنت ، وعليك توكلت ، وإليك أنبت ، وبك خاصمت ،
وإليك حاكمت ، فاغفر لي ما قدمت وما أخرت ، وما أسررت وما أعلنت ، أنت
المقدم وأنت المؤخر لا إله إلا أنت» .

رضي الله عن طاوس وأرضاه ، والحقنا به في الصالحين .

من الذين بقيت ثمار قلوبهم

ولكن أسماءهم لم يعد يعرفها أحد!

مجلس عامر تغشى نفوسه السكينة ، ورواده - فى أكثر حلقاته - يجمعهم سمت اخوة اصفياء تؤلف بينهم : أصرة العقيدة ، وروحانية العبادة ، ورفقة التلمذة ، ورعاية مرب جليل مشرق البصيرة مطاع لذات الله .

وتتعلق حلقاتهم صباح مساء ، فتبهرك فيما جميعها غمرة السكون الذى يلقون به سمعهم لشيخهم المربى ، ويبتدرون به ما يصدر عنه كلما تكلم أو سأل أو أجاب ، بل اللفظة الى كلمات منه ترطب قلوبهم بذكر الله ، ويسرى فى أوصالهم منها مثل برد الماء على شدة ظمأ وأجة^(١) قيط... ثم يبهرك منهم - فوق ذلك - كيف يرمقون استاذهم الشيخ اثناء دروسه بعيون واعية جلاها صفاء السر ، ووقدة الحب ، وخشعة الاقبال على الله .

هكذا تستشرف النفس مجالس هذا الشيخ الجليل ، وتترأى لنا طيوفها من خلال ما كتبه الرواة عنه ومما أوردوه من أحاديثه مع تلامذته ومن اسلوبه فى تربيتهم وفى تذكير غافلهم وتأديب ناشزهم . ولكن هؤلاء الرواة يقفون عند ذلك فلا يبالون ان يذكروا للشيخ «اسماء» يميز شخصه فى الناس ، أو لعلمهم لا يعرفون له اسما - فهو فى كتبهم من العارفين الزاهدين وكفى !!

(١) الاجة ، هى شدة الحر وتوجهه .

كأنما غلبهم على أمرهم ما كان من حقيقة أمره رضى الله عنه ، فقد انصرف همه دائما الى الجوهر دون العرض ، واستوت في بصيرته حقيقة الزهد على أساس تحرير خلجات النفس من كل تعلق بغير الله ، واستقام منهجه في التربية على رفض كل عارض ينازع - في نفس المؤمن - أفراد الله بالاخبات لذاته وبالدلة لجنبه سبحانه وبالتشبيث برحمته وباللواز - لواز الفرار الصادق - الى كنفه وحماه . أو كأنما قضت حكمة الله ألا يبقى من أخبار هذا الشيخ غير ما ضربه هو من مثل «النحلة» في الناس ، ذلك ان الناس انما يعينهم من النحلة ما يخرج من بطونها من شراب حلو مختلف الالوان ، وهي فيما دون ذلك خفيفة الطير خفيفة الوقع طيبة الاخذ والعطاء .

قال الشيخ مرة لتلامذته في معرض حديث : «عجيب من مؤمن يذكر الجنة والنار ثم يدع ساعة تفلت منه لا يطيع الله فيها بذكر أو صلاة أو قراءة أو احسان» .

فتحرك احدهم في مقعده وقد استخفته رغبة الشهادة لنفسه بالبراءة من تلك الغفلة التي عجب شيخه أن تقع لمؤمن يذكر الجنة والنار ، فقال : انى لاكثر البكاء !

فتأمله الشيخ المربى ، مليا ، ثم قال :

«انك ان تضحك وانت مقر في نفسك بخطيئتك ، خير من ان تبكى وانت مدل بعملك ... ان المدل لا يصعد عمله فوق رأسه!»

فاضطرب تلميذه الذى زكى نفسه قبل هنيهة وقال : يا شيخ ، أوصنى !

فأطرق الشيخ برهة ثم قال :

«دع الدنيا لاهلها كما تركوا هم الآخرة لاهلها ، وكن في الدنيا كالنحلة : ان اكلت اكلت طيبا ، وان أطعمت أطعمت طيبا ، وان سقطت على شيء لم تكسره ولم تخدشه» .

أفتعجبون كيف لم يذكر أكثر الرواة ، أو لم يجدوا ، اسما يميز شخص
الشيخ ويبقيه علما مرموقا يتردد ذكره فى الناس ؟

ماذا يضير الرحيق الحلو ، عند الناس ، ان لم يعرفوا أية نحلة من بين
النحل هى التى طوفت لارتشاف جناه وسهرت على صنع خلاياه واسالة
شرابه ؟ ثم ماذا عليهم لو طارت النحلة بعد ان أدت اليهم عصارة كدحها
شرابا مختلفا ألوانه «فيه شفاء للناس» - ما دام اكسير الشفاء باقيا فى
الرحيق الحلو لكل من شاء ان يطعمه : عرف الناس النحلة التى أخرجته ام
لم يعرفوها ، وقيت النحلة طائرة تحوم على مرأى منهم أم رحلت عنهم ولم
تعد ، فنسوها ؟!

بحسب شيخنا «العارف الزاهد» انه أدى - فى حياته - أمانة الاتباع
والبلاغ على عين الله ، وافضى بعد مماته الى ما أخفى له وللابرار امثاله من
قرة أعين عند الله جزاء بما أخلصوا الاداء ، ثم لم ينقطع بموته رحيق تصعد
اليه هو بركاته ويذخر الله له أجره على قدر ما يرشف الناس منه اليوم وغدا
وبعد غد : لا يعوز الشيخ فى تحصيل كل ذلك ان لايعرف الراشفون اسمه ولا
شخصه ، ولا ينقص أجره الصاعد المبرور - الذى لا ينقطع الى أبد الدهر -
من أجور راشقى الرحيق شيئا !

اللهم أجز هذا الشيخ الجليل - الذى تعرفه وحدك وان جهل الناس اسمه
وشخصه - خير الجزاء ، وأكرم نزله عندك ، وارفع درجاته ، وألحقنا به فى
الصالحين !

اللهم آمين

طلحة بن مصرف

بينما سليمان بن عبد الملك جالس اذ مر به رجل يختال في مشيته :، فقال :
هذا ينبغي ان يكون عراقياً وينبغي أن يكون كوفياً ، وينبغي أن يكون من
همدان ! ثم قال : على بالرجل ! فأتى به ، فسأل : ممن الرجل ؟ فقال : ويليكَ
دعنى حتى ترجع الى نفسى ! فتركه هنيهة ثم سأله : ممن الرجل ؟ فقال : من
أهل العراق . قال من أيهم ؟ قال : من أهل الكوفة . قال أى أهل الكوفة ؟ قال :
من همدان ... فأعجبت الناس فراسة عبد الملك !

سأله سليمان : ما تقول فى أبى بكر ؟

فأجاب : والله ما أدركت دهره ولا أدرك دهرى ، ولقد قال الناس فيه
فأحسنوا وهو ان شاء الله كذلك .

- فما تقول فى عمر ؟

فأجاب بمثل ذلك .

- فما تقول فى عثمان ؟

- والله ما أدركت دهره ولا أدرك دهرى ، ولقد قال فيه ناس فأحسنوا ،
وقال فيه ناس فأساءوا ، وعند الله علمه .

- فما تقول فى على ؟

- هو والله مثل ذلك .

- سُبَّ علياً!
- لا أسبه
- والله لتسبته
- والله لاأسبه
- لتسبته أو لأضربن عنقك
- والله لا أسبه .

فأمر سليمان بضرب عنقه ، فقام رجل فى يده سيف فهزه فكان يلمع فى يده ، وصاح سليمان : لتسبته أو لأضربن عنقك .

فأجاب طلحة والسيف فوق رأسه : لا والله لا أسبه ، ويليكَ رضى به من هو خير منك ممن هو خير منى فيمن هو شر من على ؟ قال سليمان : وما ذاك ؟ قال : الله رضى عن عيسى وهو خير منى اذ قال فى بنى اسرائيل وهم شر من على : «ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم» .

. يقول العلاء بن كريس : فنظرت الى الغضب ينحدر من وجه سليمان حتى صار فى طرف أرنبته ثم قال : خليا سبيله ، فعاد الى مشيته (كأن لم يكن شئ)، فما رأيت رجلاً قط خيراً من ألف رجل غيره ، واذا هو طلحة بن مصرف!



هذه صورة رجل من رجال العقيدة أبت نفسه والسيف فوق رأسه أن يقول غير ما يعتقد ، وتورع عن سب رجل أفضى الى ربه ولم يعد له فى الارض سلطان يُخشى ، وثبت على ذلك حتى آخر لحظة وهو يعلم أن كلمات يقولها فى سب على سوف تنقذ رأسه ولن تؤذى علياً ، وقد كان له أن يقولها قوله المكره ، ولكنه اختار أن يقف عند حدود الله مهما كلفته ، وآثر أن يحفظ لسانه مما يؤذى نفسه على ان يحفظ حياته بكلمة باطلة ... فكافاه الله بالنجاة

الكريمة ، وألهمه - فى الموقف الصعب الآية التى أطفأت سُعرة الغضب فى
نفس سليمان !



هذا الورع الذى واجه به طلحة سيف سليمان ، لم يكن «موقفاً سياسياً»
فى أمر من الامور التى يسميها الناس بلغة العصر «الامور العامة» ... ولكنه
كان مظهراً لنفس كريمة تنهج نهجاً واحداً فى حياتها الخاصة والعامة ...
يروى ابن أبى غنية أن جدته أرسلت خادمتها الى بيت طلحة تقتبس ناراً وكان
يصلى ، فقالت لها امرأته : مكانك يا فلانة حتى نشوى لأبى محمد هذا القديد
على قصبتك فيفطر عليه . فلما قضى الصلاة قال : ما صنعت ؟ لا أدوقه حتى
ترسلى الى سيدتها تستأذنيها حبسك اياها وشواءك على قصبتها !

وتذكر هذه الجدة أن طلحة أرسل اليها يقول : انى أريد أن أوتد فى حائطك
وتدا . فأرسلت اليه : نعم ، وافتح فيه كوة ...

هذا الورع الاصيل الذى يحكم خاصة النفس ، هو الارض الطيبة التى
تترعرع عليها كل المكارم فى كل شأن خاص أو عام ، وهو الاساس الذى
يقيم نشاط الحياة على دعائم ثابتة ، ويحقق الانسجام الصادق بين شئونها
المختلفة ، من البيت الى كرسى الحكم ، وتكون به «السياسة العامة» فرعاً من
شجرة يغذيها ماء واحد ويحكمها فى نموها قانون واحد : يحكم الجذور التى
لا تراها العين كما يحكم أغصانها وأوراقها وثمارها التى تشغل البصر !



وكان طلحة مع ورعه لطيفاً دقيقاً فى طريقة تذكيره ... جلس مرة بين
أصحابه فسألهم مداعباً : ما شئ يسمن فى الخصب والجذب ، وما شئ يهزل
فى الخصب والجذب ، وما شئ أحلى من العسل ؟ - وسكت هنيهة ثم قال :
الذى يسمن فى الخصب والجذب هو المؤمن : إن أعطى شكر وإن ابتلى صبر ،

والذى يهزل فى الخصب والجذب هو الكافر إن أعطى لم يشكر وإذا ابتلى لم يصبر -
وأما الذى هو أحلى من العسل فالألفة التى جعلها الله عز وجل بين عباده المؤمنين .

وسمع مرة رجلا يعتذر الى رجل فقال : لا تكثر الاعتذار الى أخيك ، أخاف
أن يبلغ بك الكذب ، وهى لفظة دقيقة الى حركة النفس المعتذرة حين تنساق
الى المجاملة !

ويروى عنه موسى الجهنى انه كان اذا ذكر عنده الاختلاف فى أية مسألة
قال : لاتقولوا الاختلاف ، ولكن قولوا السعة ! وهى لفظة أخرى الى الافق
الواسع الذى يجب أن يُنظر منه الى الآراء المتعددة فى كل مسألة فان فى تعدد
الآراء سعة تدفع الحرج عن الناس .

وسمعه أبو سنان يقول فى تصوير معركة المؤمن مع نفسه : المؤمن يجلب
عليه ابليس من الشياطين أكثر من ربيعة ومضر !




General Organization of the Alexan-
dria Library (GOAL)
Bibliothèque d'Alexandrie

عبدالله بن ابي الهذيل

اشتغل بالرواية عن أبي بكر وعن علي بن أبي طالب ، واكمه الله بصحبة
عمار بن ياسر وخباب بن الأرت وعبدالله بن عمرو وعبد الله بن عباس وأبي
هريرة ... فوصله ذلك بالنبع الكريم الغزير الذي فجرته النبوة !

ونحن أهل هذا الزمان ، فى اختلاط أمرنا واضطراب موازيننا ، محتاجون
الى سالك يعرج بنا المفازة الصعبة من ورائنا الى حيث كان يعيش هؤلاء
الميامين ، ويوقظ بصائرنا الغافية بكلمة من كلماتهم الموصولة بأيام الوحي
وبرفاق النبی ! والناس دائما لا يؤثر فيهم مثل القدوة الصالحة فى الشخص
الصالح ، والمؤمن منهم يستجيب أشد ما يستجيب حين تطالعه القدوة المائلة
بشعاع صادق من النبوة الهادية ، وحين يعلم أنها من هذا المعين أشربت
عواطفها وثرّ ماؤها !

أجل !

وذلك ما تحركت به نفسى وأنا أقرأ ما حدث به عبدالله بن أحمد بن حنبل ،
أن أبا فروة قال : كنا نجالس عبدالله بن أبي الهذيل ، فان جاء انسان فألقى
حديثا من حديث الناس قال : يا أخى ليس لهذا جلسنا ! - وما حدث به عن
أبي سنان : شكّا عبدالله بن أبي الهذيل يوما ذنوبه فقال له رجل : يا أبا
المغيرة أو لست التقى النقى ؟ فقال : اللهم ان عبدك هذا أراد ان يتقرب الى
بما قال ، وانى أشهدك على مقت ما قال !

هذه النفس الطيبة التى تعاف فى مجلسها لغو الحديث ، وتنفر قال قد فعلت ، قال فاجعله فى كدوسه ، قال قد فعلت ، قال فلا تدع منه شيئا الا رفعته ، قال قد فعلت ، قال فلعلك قد تركت منه شيئا ، قال لا ! الا ما لاخير فيه ، قال فمثل أولئك أدخل من عبادى النار !

ومنها ما رواه عنه أبو التياح ، قال : لما سلط بختنصر على بنى اسرائيل ، جىء بسبى فجلسوا حلقا حلقا ، فمر بهم نبى لهم ، فلما رآوه بكوا وضجوا اليه وصاحوا ، قال : فسمع ذلك فسأل مالهم ؟ قالوا : مر بهم نبى لهم ، قال : ايتونى به ، فأتوه به فقال له : ما الذى سلطنى على قومك ! قال : عظم خطيئتك ، وظلم قومى أنفسهم !

ولعمرو الحق ، هذان هما ركيذتا الطغيان دائما ، ظلم الظالم وتفريط المظلوم !!

رضى الله عن عبيدائه وأرضاه فى الصالحين .

صفوان المازنى

هو صفوان بن محرز العابد الباكي... والعبادة والبكاء كلمتان ينفر منهما مزاج عصرنا الذى نعيش فيه، لأنه لا يعرف عن العبادة إلا الطقوس البالية التى يراها، أو التكاليف الجامدة التى فرضتها التقاليد، ولا يدرك من أمر البكاء إلا ما كان سببه مصيبة أو ضعفاً، ينزلان فيطردان أنس الحياة وبهجتها.

ولكن عبادة صفوان وبكائه، كان من الطراز الذى لا يعرفه عصرنا المحروم، ولو عرفه لعرف أى فقر فيه، الفقر من القيم العالية التى يوحىها سر الحياة، والتى لا تحدّها قوى الذرة ولا مخابر المعامل ولا سياسيات الدول، ولا الموت، إنها أقوى من هذه كلها لأنها وحى السر الذى أفاض الحياة ولا يزال يحكمها، وأقوى من الموت لأنها وحى الذى خلق الحياة والموت!! ثم ماذا لهذه القوى المحدودة بعد الموت... بعد النهاية التى لا يملك أصحابها أن يفروا منها مهما ركبوا الهواء أو غاصوا فى الماء. إن بعد الموت خلوداً لا ينقص منه أنهم لم يقدروه، ولن ينفعهم فيه أنهم تجاهلوه، وهم صائرون اليه مهما علموا ومهما اخترعوا، وإنها لجنة أبدأ أو نار أبدأ... أيهم الجاهل اذن، صفوان فى محرابه، أم علماء الذرة فى القرن العشرين؟!

يقول عبدالله بن رباح: كان صفوان المازنى اذا قرأ هذه الآية «وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون» بكى حتى أقول اندق قصيص زوره!

ويقول غيلان بن جرير : كانوا يجتمعون فلا يجدون لقلوبهم رقة ،
فيقولون : يا صفوان ، حدث أصحابك فيقول : « الحمد لله » - ما يقول غيرها -
فيرق القوم وتسيل الدموع من أعينهم كأنها أفواه المزادة !



ولم يكن صفوان الرجل الذي ينطوى على نفسه ويلقى الحكمة لا يبالى
بأحوال من ألقيت اليهم ، ولكنه كان فى تربيته أستاذاً يجيد فنّها ، ولا يضع
علمه فى غير موضعه ، ويخاطب كل مقبل عليه بالطريقة التى تصلح له ، وإنك
لتلمح ذلك فى القليل الذى ورد عنه ... روى الربيع عن أنس أنه كان عند
صفوان حين دخل عليه شاب من أصحاب الأهواء ، فذكر له شيئاً ، فقال له
صفوان فى لهجة حازمة : أيها الفتى ، ألا أدلك على خاصة الله تعالى التى
خص بها أوليائه ؟ يقول الله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا
يضركم من ضل إذا اهتديتم » وروى محمد بن واسع : رأيت صفوان بن محرز
وأناسا فى المسجد قريباً منه يتجادلون ، فقام ونفض ثوبه وقال : إنما أنتم
جرب !!



وكان له من اعتزازه بالله صولة يرهبها أرباب السلطان ، ورعاه الله فى
ذلك رعاية لا يظفر بها إلا الخالصون من أوليائه ... يروى جعفر بن ثابت
أن «ابن زياد» قبض على ابن أخ لصفوان فتحمل عليه بالناس فلم يبق أحد
إلا كلمه فيه ، فلم تقض حاجته ، فبات صفوان ليله فى مصلاه وهو يصلى ،
فلما رقد أناه آت فى منامه فقال : يا صفوان قم فاطلب حاجتك من قبّل
وجهها . قال : أفعل . فقام وتوضأ فصلى ودعا . يقول جعفر : فتنبه ابن زياد
فى بعض الليل فقال : على بابن أخى صفوان . فجاء الحرس والشرط
والنيران ، ففتحت أبواب السجن حتى استخرج ابن أخى صفوان فجاء به الى
ابن زياد ، فقال له : أنت ابن أخى صفوان ؟ قال نعم . فأرسله . فما شعر

صفوان حتى ضرب عليه الباب ، فقال من هذا ؟ قال : أنا فلان تنبه الامير
فى بعض الليل فجاء الحرس والشرط وجيء بالنيران وفتحت أبواب السجون
فخلى عنى بغير كفالة !!



وأسند صفوان عن عدة من الصحابة ، منهم عبدالله بن عمر بن الخطاب ،
وأبو موسى الأشعري ، وعمران بن حصين ، وحكيم بن حزام ، رضى الله عنهم
جميعاً وكثير من الاحاديث التى رواها تشف عن قلبه النضر فيما تلقى
وحفظ ... روى عن قتادة : بينما عبدالله بن عمر يطوف بالبیت ان عارضه
رجل ، فقال يا أبا عبد الرحمن كيف سمعت رسول الله ﷺ يقول فى النجوى ؟
فقال له سمعته يقول : يدنو المؤمن من ربه عز وجل يوم القيامة كأنه بذج^(١)
فيضع عليه كفه ، فيقرره ، فيقول أى رب أعرف . فيقول أنا سترتها عليك
فى الدنيا أغفرها لك اليوم ، ويعطى صحيفة حسناته . وأما الكفار
والمنافقون فينادى بهم على رؤوس الأشهاد : « هؤلاء الذين كذبوا على ربهم
ألا لعنة الله على الظالمين » . قال سعيد و قتادة : فلم تجد أحداً خفى خزيه على
أحد من الخلائق :

وروى عن حكيم بن حزام . قال بينما رسول الله ﷺ فى أصحابه إذ قال
له : « تسمعون ما أسمع ؟ فقالوا ما نسمع من شيء .. قال : إني لأسمع أطيظ
السماء ، ولا تلام أن تتط وما فيها موضع شبر إلا وعليه ملك ساجد أو
قائم^(٢) » .



(١) فى النهاية : يؤتى بابن آدم يوم القيامة كأنه بذج من النل : قال البذج ولد الضأن - الحديث
متفق عليه .

(٢) تفرد به صفوان عن قتادة وسعيد بن أبى عروبة .

وقد كان تطلّع صفوان الى الغيب، وتجاوبه معه، أمرا يشغله، ويعد له نفسه، ويحاول أن يقتحم له الحجب، يقول المعلمي بن زياد: كان صفوان يقول: قد أرى مكان الشهادة لو شايعتنى نفسى!!

وروى حماد بن ثابت ان صفوان كان له خص فيه جذع، فأنكسر الجذع، ففيل له ألا تصلحه؟ فقال: دعوه... فانما أموت غدا!!

وقد مات فى غده، رضى الله عنه وأرضاه.



سعيد الشهيد

قال ميسرة الخادم :

غزونا فى بعض الغزوات ، فلقينا العدو ، فاذا بفتى الى جانبى ، واذا هو
مقنع فى الحديد ، فحمل على الميمنة حتى ثناها ، وحمل على الميسرة حتى
ثناها ، وحمل على القلب حتى ثناه ، ثم أنشأ يقول :

أحسن بمولاك سعيداً ظناً هذا الذى كنت له تمنى
اليك يا حور الجنان عنا مالك قاتلنا ولا قتلنا
لكن الى سيدكن اشتقنا قد علم السر وما أعلنا

قال : فحمل فقاتل فقتل منهم عددا ثم رجع الى مصافه ، فتكالب عليه
العدو ، فاذا به قد حمل على الناس وأنشأ يقول :

قد كنت أرجو ورجائى لم يخب ألا يضيع اليوم كدى والطلب
يا من ملا تلك القصور باللعب لولاك ما طابت ولا طاب الطرب
فحمل فقاتل فقتل منهم عددا ، ثم رجع الى مصافه ، فتكالب عليه العدو ،
فحمل الثالثة وأنشأ يقول :

يالعبة الخلد قفى ثم اسمعى مالك قاتلنا فكُفِّى وارجمى
ثم ارجعى الى الجنان أسرعى لا تطمعى لا تطمعى لا تطمعى

قال ، فحمل فقاتل حتى قتل ... شهيد حبه لله ... رضى الله عنه وأرضاه .

سلمة بن دينار

قليل من الناس من يعرف أبا حازم الأعرج سلمة بن دينار ! وأكثر هؤلاء لا يكاد يعرفه إلا راوياً للحديث عن سهل بن سعد وأنس بن مالك وابن عمر وسعيد بن المسيب وعروة بن الزبير وطلحة بن عبيد الله وعطاء بن أبي رباح وآخرين ... أما سلمة بن دينار ، المؤمن المشمر إلى ربه ، وصاحب القلب المشرق بالنور ، والقذوة الصالحة للسالكين ... فذلك أمر أغفلته أكثر كتب العلم أو لم تتسع له ، وإن وسعته عين الله الذى يعلم السر والنجوى ، ووعته موازين السماء التى تحكم السر وأخفى ...

كان سلمة يعيش فى معانى الآخرة يومه وليله ... وكأن يأخذ بها اخذاً اليماً شديداً ... فهو الذى يقول : لو نادى مناد من السماء بأمن أهل الأرض من دخول النار ، لحق عليهم الوجل من حضور ذلك الموقف ومعاناة ذلك اليوم ! .. وهو الذى يحدث نفسه فى خلوته يحاسبها فيقول : «يا أعرج ، ينادى يوم القيامة : يا أهل خطيئة كذا وكذا ، فتقوم معهم ، ثم ينادى يا أهل خطيئة أخرى فتقوم معهم ، فأراك يا أعرج تريد أن تقوم مع أهل كل خطيئة !» - ويمسك بلجامها بمثل قوله يخاطبها : «اعلم أنك إذا مت لم ترفع الأسواق بموتك ، إن شأنك صغير فاعرف نفسك ...» وروى جرير أن سلمة كان يمر على الفاكهة فى السوق فيشتهيها فيقول : موعدك الجنة !



- كان رحمه الله ذكى العاطفة مرهف الوجدان ... لا يرى مع الله شيئاً غيره ... ولا يحجب بصيرته المتلائة عن وجه الله حجاب .. يقول : «إن الشيطان إذا استمكن من قلب امرئ لم يبال ما صنع ولو صلى حتى يسقط لحم وجهه !...» - يقول سعيد بن عبد الرحمن : سمعت أبا حازم يقول : «إن العبد ليعمل الحسنة تسره حين يعملها ، وما خلق الله من سيئة أضر له منها . وإن العبد ليعمل السيئة حتى تسوءه حين يعملها ؛ وما خلق الله من حسنة أنفع له منها . وذلك أن العبد ليعمل الحسنة تسره حين يعملها فيتجبر فيها ، ويرى أن له بها فضلاً على غيره ، ولعل الله تعالى أن يحبطها ويحبط معها عملاً كثيراً . وإن العبد حين يعمل السيئة تسوؤه حين يعملها ، ولعل الله تعالى يحدث له بها رجلاً يلقي الله تعالى وإن خوفها لفى جوفه باق» ؛ وسمعه سفيان بن عيينة يقول : «إنى لأستحي من ربي عز وجل أن أسأله شيئاً فأكون كالأجير السوء إذا عمل طلب الأجرة ، ولكنى أعمل تعظيماً له ...» . كان سلمة فى يقظة دائمة يحيا بها مع الله على حد السيف ، ويرى ذلك مقتضى الإيمان فى المؤمن ؛ ومن وصاياهم : «ينبغى للمؤمن أن يكون أشد حفظاً للسانه منه لموضع قدميه» ..



وإنه ليدهشك وأنت تطالع هذا الجمال فى قلبه الكبير ، أن تراه لا ينطوى عليه انطواء المنقطع عن الناس فى صومعة ، بل تراه قوياً به على كل منكر ، جريئاً به فى الحق لا يخشى لومة لائم ... يقول ابن أبى كثير : دخل سليمان بن عبد الملك المدينة حاجاً فقال : هل بها رجل أدرك عدة من الصحابة ؟ قالوا : نعم ! أبو حازم . فأرسل إليه ، فلما أتاه قال : يا أبا حازم ما هذا الجفاء ؟ قال : والله ما عرفتني قبل هذا ولا أنا رأيك فأى جفاء رأيت منى ؟ فالتفت سليمان إلى الزهرى قائلاً : أصاب الشيخ وأخطأت أنا . يا أبا حازم : مالنا نكره الموت ؟ فقال : عمرتم الدنيا وخربتم الآخرة فتكروهون الخروج من العمران إلى الخراب . قال : صدقت . فقال يا أبا حازم : ليت شعري ما لنا عند

الله تعالى غداً؟ قال: قال الله تعالى: «إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ وَإِنَّ الْفَجَارَ لَفِي جَحِيمٍ». قال سليمان: فأين رحمة الله؟ قال أبو حازم: قريب من المحسنين. قال سليمان: ليت شعري كيف العرض على الله غداً؟ قال أبو حازم: أما المحسن كالغائب يقدم على أهله، وأما المسيء كالآبق يُقدم به على مولاه. فبكى سليمان واشتد بكاءه، ثم قال: يا أبا حازم: كيف لنا أن نصلح؟ قال: تدعون عنكم الصلف وتتمسكون بالمروءة وتعدلون. قال: يا أبا حازم وكيف المأخذ من ذلك؟ قال: تأخذه بحقه وتضعه بحقه في أهله. قال: فما أعدل العدل؟ قال كلمة صدق عند من ترجوه وتخافه. قال: فما أفضل الصدقة؟ قال: جهد المقل إلى يد البائس الفقير لا يتبعها من ولا أذى. قال فما أسرع الدعاء إجابة؟ قال: دعاء المحسن للمحسنين. قال: يا أبا حازم من أكيس الناس؟ قال: رجل ظفر بطاعة الله تعالى. فعمل بها ثم دل الناس عليها. قال: يا أبا حازم هل لك أن تصحبنا وتصيب منا ونصيب منك؟ قال: كلا! قل: ولم؟ قال: إني أخاف أن أركن إليكم شيئاً قليلاً، فيذيقني الله ضعف الحياة وضعف الممات ثم لا يكون لي منه نصير. قال: يا أبا حازم، ارفع إلى حاجتك. قال: نعم! تدخلني الجنة وتخرجني من النار. قال: ليس ذلك إليّ، قال فما لي حاجة سواها. قال: يا أبا حازم، فادع الله لي، قال: نعم! «اللهم إن كان سليمان من أوليائك فيسره لخير الدنيا والآخرة، وإن كان من أعدائك فخذ بناصيته إلى ما تحب وترضى!» قال يا أبا حازم: أوصني. قال: نعم! سوف أوصيك وأوجز: نزه الله تعالى وعظمه أن يراك حيث نهاك، أو يفقدك حيث أمرك! ثم قام فقال سليمان: يا أبا حازم، هذه مائة دينار، أنفقها ولك عندي أمثالها كثير. فرمى بها وقال: والله ما أرضاها لك، فكيف أرضاها لنفسى؟ إني أعيذك بالله أن يكون سؤالك إياي هزلاً، وردى عليك بذلاً!! إن كانت هذه المائة دينار عوضاً عما حدثتك، فالميتة والدم ولحم الخنزير في حال الاضطراب أحل منه. وإن كانت من مال المسلمين فلا حاجة لي فيها. إن بنى إسرائيل لم يزالوا على الهدى والتقوى حيث كان أمراؤهم

يأتون إلى علمائهم رغبة في علمهم ، فلما نكسوا وسقطوا من عين الله تعالى
وآمنوا بالجبت والطاغوت كان علماءهم يأتون إلى أمرائهم ويشاركونهم في
دنياهم ...» .

ألسنت ترى في كلمات سلمة مصداق ما قاله زيد بن سلم عنه : ما رأيت أحداً
الحكمة أقرب إلى فيه من أبي حازم ...؟



وإنك لتقرأ مع ذلك ما حفظه الرواة من آثاره ، فتعجب له كيف كان يتكلم !
وتأنس إلى نور من النبوة يتردد في صدره ؛ فهو به على قدم نبيه الذي أوتي
جوامع الكلم ! يروي ابن عيينة أن سلمة دخل على أمير المدينة ، فقال له :
تكلم . فقال : «أنظر الناس ببابك : إن أدنيت أهل الخير ، ذهب أهل الشر ، وإن
أدنيت أهل الشر ، ذهب أهل الخير» .

ويذكر يعقوب بن عبد الرحمن أنه قال : «شيئان إذا عملت بهما أصبت بهما
خير الدنيا والآخرة ، ولا أطيل عليك . قيل : وما هما ؟ قال : تحمل ما تكره
إذا أحبه الله ، وتكره ما تحب إذا كرهه الله عز وجل» .

ومن كلامه : «رضى الناس بالحديث وتركوا العمل» و «ما مضى من الدنيا
فحلُم ، وما بقى فأمانى» و «أفضل خصلة ترجى للمؤمن أن يكون أشد الناس
خوفاً على نفسه ، وأرجاه لكل مسلم» .

ويقول عن إبليس : «وما إبليس ؟ والله لقد عصى فماضِر ، ولقد أطيع فما
نفع !» .



هذا هو «سلمة بن دينار» في آفاقه العالية ، وما أعجب أن تراه وهو محلق

ففيها ، قريباً من ذوى الهمم الكليّة ، يؤدّبهم بمثل قوله : «قد رضيت من أحدكم أن يُبقى على دينه كما يبقى على نعليه !!» .

وأعجب منه أن تسمعه يقول : «إني لأعظ وما أرى للموعظة موضعاً ، وما أريد بذلك إلا نفسي!» .



عمرو بن عتبة

«ما احسن الآن لو أن مناديا نادى : يا خيل الله اركبى !!»

«عمرو بن عتبة»

جلس عتبة بن فرقد أمير ماسبذان يوماً إلى بعض خلصائه وقد أهمه أمر فوجه الحديث إلى عبدالله بن ربيعة فقال : « ألا تعيننى يا عبدالله على ابن أخيك ؟ » .

قال عبدالله : وما ذاك أيها الأمير ؟

قال : عمرو إننى أحب أن تعيننى عليه .

قال : وماذا فى أمره مما ترجو المعونة عليه ؟

قال : أريد أن يكون معى فى عمل هذه الإمارة يعيننى عليه ، فقد تقسم الزهد وسهر الليل وركوب الخيل والخروج للغزو كل وقته وعقله وجسمه !!

قال معضد العجلي : أيها الأمير إن ابنك شغل بمعالى الأمور فدعه وما شغل نفسه به ، ولقد كنا خلقاء أن نعينك على ما ترجو من صلاحه لو أنه سدر مع الخلفاء والمستهترين بألوان اللهو والغفلة ، أما وهو مشمر إلى الله فلا ، ولقد كان الأمير - أعزه الله - خليفاً أن يعين ولده على ما هو بسبيله لا أن يستعدى عليه من يثنيه عنه .

قال عتبة : والأمارة يا معضد من يعيننى عليها ؟

قال معضد : لكأنك أيها الأمير تدخر ولدك للامارة من بعدك ! وهيئات ، فابنك يخلق إلى إمارة أعز ، ومجد أشم ، ويعيش بنفسه فى حقيقة علوية لا يروج لديها شىء مما نعيش فيه وله ؛ وما ذلك بمانعه يوماً أن يكون أهلاً لما تريد من الأمانة .

قال عتبة : إنه لا يمتعنا بنفسه ؛ فهو كثير التجوال والترحال والسفر إلى الغزو ؛ إذا أقام بيننا أقام كأنه غريب ، لا يأكل مما نأكل ، ولا ينام كما ننام ، ولا يأخذ فيما نأخذ . وبودى لو يرفق بنفسه ويصيب مما نحن فيه فما حرم الله عليه شيئاً منه ، فإن نفسى تكاد تذهب من الرقة كلما رأيته فى نحوله وذبوله ؛ وقد أعطيته بالأمس مالا ليصلح من حاله وكأنى به لم يأخذه إلا براً بى وشفقة على من أثر الرد ، ولا أدرى ما هو صانع به . و ..

وهنا دخل عمرو بن عتبة فأمسك أبوه عن الكلام فقال عبدالله بن ربيعة : لعلك سمعت شيئاً مما كنا نتكلم فيه من أمرك يا عمرو .

قال عمرو بن عتبة : لم أسمع شيئاً ، ولكن لعلى قد فهمت الآن ما كنتم تتحدثون به .

قال عبد الله : «فأطع أباك يا عمرو» .

فسكت عمرو وأطرق حزينا يفكر فى وجد أبيه به ، وفى شوقه إلى الله ، وصمت المجلس لإطراقه وسكوته ؛ فرق له معضد العجلى وقطع الصمت بقوله : «لا تطعمهم يا عمرو ، واسجد واقترب!» .

فأقبل عمرو على أبيه عتبة كأنما يضرع إليه وقال : «يا أبت إنما أنا عبد أعمل فى فكاك رقبتى ، فدعنى أعمل فى فكاكها» .

فبكى عتبة لضراعة ولده وقال : «يابنى إنى لأحبك حبين : حباً لله ، وحب الوالد لولده ، فامض لما تريد من أمر ربك» .

قال عمرو : «يا أبت ، إنك كنت آتيتنى مالاً قد بلغ سبعين ألفاً فلن كنت سائلى عنه فما هو ذا فخذ ، وإلا فدعنى فأمضيه» !

قال عتبة : «فأمضه يابنى» ...

«فأمضاها عمرو فما بقى منها درهم» .



ذلك هو عمرو بن عتبة ربيب بيت من بيوت الإمارة ، وشاب من شباب المسلمين الأولين تقدمه اليوم مثلاً صالحاً لشباب المسلمين الآخرين .

كان متغرباً فى الله ، وقدم من سفرته مع رفقة ، منهم ابراهيم بن علقمه ، ومسروق ، ومعضد ، حتى بلغوا مشارف ماسبذان مقر إمارة أبيه .

لو أن شاباً من صغار النفوس فى مثل موقف عمرو ماذا كان يدور بنفسه من الزهو بين رفقته ، وهو يعلم أن مظاهر الجاه وشارات الرياسة التى سيرونها كقيلة أن تعالى قدره بينهم وتملاً صدورهم إكباراً له وهيبة ؟

... ماذا كان يصطنع من الحديث ليشعر إخوانه من طرف خفى بما هم مقدمون عليه ؟ .

لندع ما يكون من صغار النفوس فى هذا الموقف ، ولننظر ما فعلت تلك النفس الكبيرة التى كانت تحلق فى آفاق غير التى يعيش فيها عامة الناس ؛ فلا تزدهيها الشارات ولا تفرح بما يفرح به صغار الأحلام ؛ قال عمرو بن عتبة : «إنكم إن نزلتم عليه صنع لكم نزلاً^(١) . ولعله أن يظلم لكم فيه أحداً ، ولكن إن شئتم نزلنا فى ظل هذه الشجرة ، فقضينا مقيلنا وأكلنا من كسرنا» ؛ ففعلوا !

(١) النزول : الطعام .

لقد بلغ هذا الشاب من الرشد ما لم يبلغه أبوه! .. والرشد رشدان : رشد يميز به العقل المنطقي قيم الأشياء المادية فى الخارج ، ورشد يميز به العقل الروحى قيم الحقائق وأقدار المعانى .

والرشد الأول يبلغه الطفل بعد سن معينة فيصير رجلاً ، والرشد الآخر قد يدركه الفتيان قبل الرجال . وقد لا يدركه الرجال فيظلون أطفالاً .

وتلك الحقيقة هى التى يجلوها لنا عمرو بن عتبة بسيرته الرشيدة وحسن إدراكه لأنواع القيم .

لقد أدرك رشفه . فهان فى نظره ما فى بيت أبيه من ألوان المطاعم والمشارب ، واستشعر وعيه الباطنى ربح نعيم قدسى فى ملكوت الله ، فعاف أن يكون بطنه وعاء لما عند أبيه ، وسما إلى نفحات الله يتعرض لها فى أصيله وسحره ، ومفداه ومراحه ، فملأت إهابه طرباً وبهجة ، وقلبه نوراً وحكمه .

لقد أغناه عن دنيا الناس رغبان كل يوم يسد بهما فراغ بطنه ، وفى رغبين غناء لمن كان همه أن يبسط جناحيه للتطليق فى ملكوت الله ذاهباً مع ما سنّ رسول الله ﷺ لأرباب الهمم العالية : «أديموا طرق أبواب الجنة بالجوع» قال عبد الحميد بن لاحق : «كان لعمرو بن عتبة رغبان كل يوم ؛ يتسحر بأحدهما ، ويفطر بالآخر» .. وأغناه عما للناس من فرش وأرائك ووسائد حصير عتيق يريح عليه جسمه ساعة من الليل أو بعض ساعة إذا أحس كلال التهجد والقيام .

لقد كان يترنم فى نفسه بكلمة سمعها من صديقه معضد العجلى : «لولا ظمأ الهواجر ، وطول ليل الشتاء ، ولذاذة التهجد بكتاب الله عز وجل ما باليت أن أكون يعسوباً» فيهتز عطفاه من الطرب ، إذ يذكر بها الرياض التى طالما صدحت فيها بلابله .. فلذاذة التهجد بكتاب الله عز وجل ، كانت قرّة عينه

وبهجة نفسه ، ومهاده الوثير الذى أثره على كل مهاده ، ويارب ليلة أخذه من شجوها ما ينفى عنه طيف الغفوة فيظل فى بكائه ونشيجه ، وحذره ورجائه ونواشيه الأسحار من حوله يبسم كالعراس الغر بما نسج لهن من غلائل ذكره ونور تسبيحه ، فلا ينصرفن عنه إلى ملكوت الله إلا حين يبسم له ضوء الصبح من خلال الأفق البعيد ، قالت أخت له : «أحسسته ذات ليلة وقد قام إلى مصلاه فجعلت إليه سمعى وانتباهى فاستفتح سورة «حم» فلما أتى على تلك الآية من قول الله «وأنذرهم يوم الآزفة إذ القلوب لدى الحناجر كاظمين ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع» ، فما جاوزها ، وظل يرددها حتى خرج ليشهد مع الناس صلاة الصبح» ولقد قال بعض صحابته : «كنا إذا خرجنا للعدو لانتحارس بالليل لكثرة صلاة عمرو وقيامه» .

تلك هى الموائد التى كان يطول عندها شذوه وتغريده : ظمأ الهواجر ، وطول ليل الشتاء ، ولذاذة التهجد بكتاب الله عز وجل ؛ فلا نعم عيش عباد الدرهم والقطيفة !

لقد ظل عمرو يتحسس فى نفسه مواطن الرخاوة ، ومغامز الشيطان فيدبرلها علاجها فى الله حتى صلب عوده واستحصدت قوته. عالج مغمز المال فوجهه إلى الله ، وعالج ترف المطعم والمشرب بظمأ الهواجر ، وعالج لين الفراش بلذاذة التهجد ، وبقي بعد ذلك مغمز الجاه والرياسة فما أسرع أن بعاله بآنجع دواء ، قال حويط بن رافع : كان عمرو بن عتبة إذا خرج فى أصحابه يشترط أن يكون خادمهم يرعى لهم ركابهم أو يسوقها !! .

فقل لى بربك أى شىء بقى فى هذا الفتى مما يطمع الشيطان فيه ؟

لقد حدث هو عن نفسه : «سألت الله ثلاثا فأعطاني اثنين ، وأنا أنتظر الثالثة .. سألته أن يزهدنى فى الدنيا ؛ فما أبالى الآن ما أقبل منها وما أدبر ، وسألته أن يقوينى على الصلاة ؛ فرزقنى منها .. وسألته الشهادة فأنا أرجوها» .

هذه هي النوازع التي كانت تعتمل في صدر هذا الشباب ، وتلك هي أهدافه التي هامت بها نفسه ؛ نال معظمها من فضل الله ، وبقيت الشهادة هدفه الأخير ومحوره الذي تدور حوله كل همته وخواطره وأشواقه في اليقظة والمنام . وليس كالصدق يرفع به الإنسان إلى الله دعاءه ورجاءه ؛ فما هو إلا أن يستجيب له ، وهذا فتى من أبناء السروات تلهج خواطره بذكر الشهادة ، وتهفو سريرته شوقا إليها ولها بها ، فلا جرم أن ينيله الله إياها .. لقد اشترى لغزوه حصانا بأربعة آلاف ، وكأنه يتأنق للشهادة إذ يغلى من أجلها ثمن الجواد ، فيقول بعض الناس : إن أربعة آلاف في جواد لكثير ، فيقول : «والله لخطوة واحدة منه إلى عدو الله أفضل من أربعة آلاف» .

ولقد طلع على بعض رفقته في جبة جميلة حسنة ، فهل تدري ما كانت تتناجى به بلابل نفسه وهو يتحلى بهذه الجبة ؟ لقد ودّ لو تزين بوسام يغض من قدر كل وسام إلا وسام النبوة ، لقد قال لأصحابه وهو يشير بأصابعه لمواضع في الجبة «ما أحسن أن يتحدر دمي على هذه الجبة ويجرى عليها هنا وها هنا ؟!» .

إن جوانح الصديقين حين تهتف إنما تهتف بصدى ما تحسه من قرب مقادير الله ؛ فسرائرهم النقية في هذه الأرض هي المرأة التي يتراءى فيها ما يشاء الله من مقاديره الموشكة ، فيهتفون بما يهتفون به من آمال صادقة ، وهم لا يدرون أن القدر على قيد خطوات منهم قد حضر بما يريدون .

لقد وقف فتى صحابى يقول لرسول الله ﷺ : يا رسول الله لقد أعطيتنى حظى من الغنيمة ، ولكنى لم أسلم ولم أقاتل من أجلها ، بل أسلمت وقاتلت ليصيبني سهم فى نقرة نحري ها هنا (وأشار بأصبعه إلى نحره) فأقتل شهيداً فيدخلنى الله الجنة ، فقال له عليه السلام : «إن تصدق الله يصدقك» فلما كانت موقعة من المواقع جىء لرسول الله ﷺ بفتى قتيل وفى نحره سهم مغروز ، فلما رآه عليه السلام قال : «أهو هو ؟» قالوا نعم هو هو يا رسول الله ! . ورأى فيه الصحابة مبلغ استجابة الله لصدق الصادقين ..

وها هو ذا فتانا يمر بأصابعه على أماكن فى جيبته الجميلة ويقول : ما أحسن أن يتحدر دمي على هذه الجيبة ، ويجرى عليها هنا وها هنا ؟ .. نعم يا عمرو ، سيتحدر الدم عن قريب فما أنطقك بهذا إلا القدر الذى حضر بما تريد !! ..

خرج عمرو مع صحابته بجيبته ، فاستقبلهم مرج ضاحك مبتهج . طلق الهواء . لين النسومات ؛ فما أن سار فيه حتى تحرك فى نفسه وجد ، وثارت بقلبه أشواق ، وكأنما لم ير فى المرج مرجاً ، بل روضة من القدس حضرت له مع القدر بريح الجنة ، فانبعثت من أعمافه نفحة من هيام : «ما أحسن هذا المرج . ما أحسن الآن لو أن منادياً نادى يا خيل الله اركبى !!» .



قال راوى الخبر «فوالله ما كان بأسرع من أن نادى مناد : يا خيل الله اركبى فركبنا وركب عمرو ، وعلم أبوه بركوبه ؛ فقال على عمراً ؛ على عمراً ، فأرسل فى طلبه ، فما أدرك حتى أصيب» .

يا القدر الله ! أصيب بحجر إصابة ليس لمثلها أن تكون قاتلة ! إصابة جرح صغير فجعل يخاطبه - وهو يرى الدم يجرى منه على المكان الذى أشار إليه بأصابعه فى جيبته - ويقول : والله إنك لصغير وإن يشأ الله تعالى يبارك فى الصغير ! فلما كان المساء ، بارك الله الجرح الصغير ، وجاء بالشهادة المرموقة وصعد الروح الطاهر إلى بارئته ، ودفن الجسم الطاهر فى الجنة البيضاء ، ذات الدم الزكى الطاهر ، فى نفس المرج الذى هتف فيه : «ما أحسن الآن لو أن منادياً نادى يا خيل الله اركبى» يرحمه الله .

عتبة الغلام

لم يكن غلاماً حين مات ، ولا حين أطلق عليه هذا اللقب ، ولعله كان قد جاوز الثلاثين حين لقي ربه ، ولكنهم أعظموا قدمه في جهاد نفسه وعبادة ربه إذ كانت له همة لا تنفك عن طلب المثل العليا فلا يراه الراى إلا مشمراً لغايته ، أو سابقاً في مضماره شأن غلمان السباق والرهان في تلك الأيام الخالية فسموه الغلام ؛ سئل رباح القيسى : يا أبا المهاجر : لأى شىء سميتم عتبة «الغلام» ؟ فقال : كان نصفاً في الرجال ، ولكننا كنا نسميه «الغلام» لأنه كان في العبادة غلام رهان ..

استشهد عتبة وهو يغزو في سبيل الله بالمصيصة من شمال الشام ، فاجتمع نفر من أصحابه بالبصرة موطنه الأصلي وقالوا : لقد لج بنا الشوق إلى عتبة ، فتعالوا نجلس إلى أم عطاء جارتة الصالحة فهي أعرف بحاله ، لعلها تحدثنا عنه حديثاً ينهض عزمنا ويستحث خطونا إلى الله ويحيينا معه ساعة في ملكوت السموات!

· قالت أم عطاء : رحم الله عتبة ، والله ما كنت آبه لشأنه أول الأمر لشدة ما كان يخفى من حاله ، ولقد كان جاراً فلعل نسمة من خلق الله لم تكن أهون على منه ، و

قال أحمد بن زهير المروزي من طرف المجلس : يرحمه الله يا أم عطاء !! والله ما كان أحدمنا إلا ويتمنى أن يكون له في نفوس الناس قدر ومنزلة إلا عتبة فإنه كان يرى ابتغاء المنازل عند الناس هو السقوط من عين الله ..

ولقد كان يفرح لما يرى من هوانه على الذين لا يعرفونه ، كما يفرح أحدهنا بإقبال الناس عليه بالكرامة .. ولقد ركبنا مرة فى سفينة فاضطربت بنا بعض الشئ وجعلت تميل وتستوى ، فأراد الملاح أن يعدل جلوسنا فلم يجد أهون فى عينه من عتبه ، فدفع فى جنبه وقال : استو يا هذا بإزاء من بجوارك !! قال ابن زهير : فوالله لقد رأيت السرور يشرق على وجه عتبه ، وسمت غمغمة يسيرة تتحرك بها شفتاه ، فأدنىته أذنى منه فإذا به يقول : الحمد لله على أن لم ير فيهم أحقر فى عينيه منى ..

قالت أم عطاء : وهذا شأن الأتقياء الأخفياء : «وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا ، وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما» .. ولم أكن أقل جهلا بهذا التقى الخفى من الملاح الذى ضربه فى جنبه ، ولقد كنت إذا أفطرت من صيامى قلت : اللهم اسقنى من حوض النبى ﷺ ، فرأيت فيما يرى النائم ذات ليلة قائلاً يقول لى : يا أم عطاء ، إذا سألت الله أن يسقيك من حوض النبى ﷺ فسليه أن يسقيك من حوض التقى الخفى فإن له عند الله لزلفى .. قلت : ويحك ومن يكون ذلك ؟ قال : جارك الأدنى !! قلت : ويحك لا أفهم ما تقول !! قال : عتبه بن أبان بن ثعلب !! فانتبهت من نومي ، وإنى لدهشة لما قال .

واسترسلت أم عطاء تقول : فغدوت إلى بيته ، وانتحلت علة أدخل بها على مولاته ، فلما رأتى قال : يا أم عطاء .. لا أصدق ما يقال لك أضغات الأحلام فإنه قد يكون الغلام !! .

فأخذت القوم هزة مالوا بها فى المجلس كما تميل أطراف الأشجار فى اليوم العاصف .

واستمرت أم عطاء تقول : وتوثقت صلات الود بيني وبينه . وكان يأخذ دقيقه فيبله فى الماء يعجنه ويضعه فى الشمس حتى يجف . فإذا كان الليل جاء فأخذه وأكل منه لقما . ثم يأخذ الكوز . فيغرف من حب^(١) كان فى

(١) الحب : حب الماء يشبه ما يسمى عندنا «الزير» .

الشمس نهاره ، فقلت يا عتبة : لو أعطيتنى دقيقك فخبزته لك وبردت لك الماء
أو أمرت مولاتك فصنعت لك ؟ فقال : يا أم عطاء ، الأمر أعجل من ذلك .. كسرة
وملح تسد عني كَلَبَ الجوع ، حتى يهيأ في الدار الآخرة الشواء والطعام
الطيب .. وكان يصوم الدهر ، ..

قال سلم العبادانى : يرحمه الله أيها الرفقة ! لقد كان شوقه إلى دار الخلود
يكاد يذيبه ولهاً بها . ولقد قديم علينا مرة ومعه عبد الواحد بن زيد وصاحبان
آخران ، فنزلوا على الساحل ، فهيأت لهم طعاما ذات ليلة ودعوتهم إليه
فجاءوا ، فلما وضع بين أيديهم ، إذا غلام على الساحل يرفع صوته بقول
القاتل :

ويليك عن دار الخلود مطاعم ولذة نفس .. عيها غير نافع
فانتفض عتبة انتفاضة سقط على أثرها مغشياً عليه .. وبكى القوم
لغشيته ، واشتغلنا به ، ورفعنا الطعام ، وما ذاقوا والله منه لقمة !!

قال عبد الواحد بن زيد : إنى لأذكر تلك التى تذكر ياسلم ، وأذكر أنى
صنعت طعاماً لنفر من إخوانى وكان فيهم عتبة ، فأكل القوم إلا عتبة فإنه
قام يخدمهم ، فلما فرغ القوم سأله أحدهم فى ذلك ، فأجاب : احتفائى
بخدمتكم أهناً إلى من الطعام ، وإنى ذكرت موائد أهل الجنة والخدم قيام على
رءوسهم ، فأحببت أن تكون مائدتنا على مثالها .

قال عبد الواحد : فوالله لقد وقع فى نفسى كلامه موقعاً لم أجد معه إلا
أن أنزى على نفسى ألا أكل إلا دون الشبع ، ولأشرب إلا أقل من الرى ..

قالت أم عطاء : لله ما ترك عتبة من شهوات نفسه !! لقد نازعته نفسه مرة
إلى اللحم فقال لها : اندفعى عني إلى قابل ، فما زال يدافعها سنة بعد سنة
حتى أخذ دانقاً ونصفاً وأتى صديق له خبازاً فقال : يا أخى إن نفسى تنازعنى
لحماً منذ كذا ، وقد استحيت منها كم أعدها وأخلفها ! فخذ لى رغيفين

وقطعة من اللحم بهذا الدائق والنصف ، فلما أتاه به إذا هو بصبي يمشى فى الطريق ، فأسرع إليه وقال له : ألسن يا غلام فلان ابن فلان ؟ وقد مات أبوك ؟ قال : بلى ..

قالت أم عطاء : فجعل عتبة يبكى ويمسح رأسه وقال : قرّة عينى من الدنيا أن تصير شهوة نفسى هذا اليتيم ، فناولته ما كان ثم قرأ «ويطعمون الطعام على حبه مسكيناً ويتيماً وأسيراً» .

قال محمد بن مستور : رحم الله عتبة ، والله لقد كانت آيات الزهد تنير فى قلبه مثل المصابيح وما أحسب إلا أنها بهذا النور أعانته على جهاد نفسه ، وإنى لأذكر أنه وفد علينا يوماً فقلت لأصحابى : اشترؤا لحمأ بدرهم واطبخوه سكباجا حتى يتعشى به عتبة ، فلما صلى العشاء فقدناه ، فطلبناه فوجدناه قد أوى إلى جنب خال وأمامه سويق دقيق قد جعله فى وعاء له وقد صب عليه ماء ، وهو يأكل وعيناه تذرفان ، فقلت له : سبحان الله ، إخوانك قد صنعوا لك سكباجا ! فقال : هذا يكفينى . إنى أخاف أن يقال لى يوم القيامة «أذهبتم طيباتكم فى حياتكم الدنيا واستمتعتم بها ، فالיום تجزون عذاب الهون بما كنتم تستكبرون فى الأرض بغير الحق وبما كنتم تفسقون» .

قالت أم عطاء : هو ما تقول يا ابن مستور ، لقد كانت آيات الزهد تزهر فى قلبه مثل المصابيح حتى أنارت له كل شىء .. أنارت له الدنيا فلم يكن قدرها لديه إلا أن دعاربه : اللهم منّ على بصوت حزين ودمع غزير وغذاء من غير تكلف .. وأنارت له الآخرة فكان قدرها لديه أن دعاربه : «اللهم احشر عتبة بين حواصل الطير وبطون السباع» .. فإلّيت من يملئون حواصلهم بأموال الضعفاء ولحوم اليتامى يعتبرون بسيرة ذلك الصديق الشهيد ، الذى وهب من نفسه كل شىء ، وهب لحمه أخيراً لحواصل الطير وبطون السباع مهراً للشهادة فى سبيل الله !!

وصممت أم عطاء لحظة ومضت تقول : لقد جاء فى غداة باردة وما فى

البصرة كلها إلا من أوى إلى فراش يدفنه أو موقد يصطلى بجذوته ، فقال :
الوداع يأم عطاء ! لقد أزمعت الرحيل إلى الشام غازياً فى سبيل الله !! قلت :
يعز على فراقك يا عتية ، فلا أوحش الله منك .

فقال : بل قد يطول الفراق ، وما أحسبنا نلتقى .

وهنا اختنقت أم عطاء بالبكاء ، فسكتت لحظة كفكت فيها من الدمع ثم
عادت تقول : لله تلك الأوراح الطاهرة والنفوس المشرقة ، لقد صفا طبع عتبة
حتى كان أضوا من وجه المرأة ، فكان لا يخطر بنفسه الخاطر من أمر الله
فى لحظة من نهار ، إلا تراءى سره فيه ، وما كانت البشرى تنزل إليه فى
رؤية من الرؤى إلا جاءت كفلق الصبح . لقد قال لى : سيطول الفراق يأم
عطاء ، وما أحسبنا نلتقى فى هذه الدار !! هكذا رأيت تلك الليلة ، وما أحسب
إلا أن الله قد أجاب ما كنت أدعوه به : اللهم احشر عتبة فى حواصل الطير
وبطون السباع ! ومضى يقول : رأيت ذلك المكان فى دارى ، الذى أتعب فيه ؟
هذا مفتاحه فاجعليه معك لايفتحه أحد ، فإذا بلغكم منعائ فافتحوه ، ففيه
وصيتى .

ولما بلغت أم عطاء هذا الحد من الكلام أخذها مايشبه الرعدة ، وبكت وهى
تواصل حديثها قائلة : لله تلك النسمة الزكية ، ما أشد ما كانت تذكرنا الدار
الآخرة حتى لكنت أكاد أسمع صيحات الفزع تطلقها نفسى بين جنبى من هول
ما كانت ترى فى كلامه من صور القيامة .. قال لى مرة : لولا مانهينا عنه
من تمنى الموت لتمنيته ، لى فيه خلطان حسنتان : الراحة من عشرة الفجار ،
ورجاء مجاورة الأبرار .. ثم بكى وقال : أستغفر الله ، وما يؤمننى أن يقرن
بينى وبين الشيطان فى سلسلة واحدة من حديد ثم يقذف بى فى النار ؟ فما
كدت أسمع كلمته حتى خلع الهول قلبى .. وكنت أحسب ذلك هو كل جهد عتبة
معنا مع نفسه ، ولكن هيهات لسابق المضمار أن يقف بحاله مع نفسه عندما
يقف مع الناس ..

لقد جاء الناعى نبأ استشهاد واسترجعنا ماشاء الله أن نسترجع ، ثم قمنا إلى مكان عبادته لنرى وصيته التى وصى بها ، فإذا المكان ليس فيه إلا قبر محفور ... وسلسلة ذرعها سبعون ذراعاً .. وشهقت أم عطاء وأجهشت بالبكاء وأجهش القوم معها فلم يُر أكثر بكاء لموعظة من ذلك اليوم ...

وكانت الشمس قد انحدرت للمغيب فلم يعد منها إلا بقية صفراء على رؤوس الأشجار ، فجاءت جارية تؤذنها أن الخل الذى اعتادت أن تفطر عليه من صيامها مع كسر الخبز قد نفذ ، فإن لم يكن لك حاجة إلى وضوء المغرب مضيت فاشتريت خلا ، فقالت وهى شارقة بالدمع : بل قربى لى الوضوء فإنه لا أرب لى فيما تشغلين به نفسك ، وفى الماء القراح غنية للصائم إذا أراد المسير إلى أحبابه !!

وتفرق الجمع ليستعدوا لصلاة المغرب وهم يشفقون أن ينصدع فؤادها لما هاج به من الوجد .



والتاريخ لم يفرغ بعد من حال عتبة الغلام ، فما يزال لديه مزيد من تلك الصور المشرقة ، صور الوجدان الواله المنجذب إلى جمال الحق ... لقى عتبة صديقاً له فقال : كدت لا ترانى يا أبا أنس !! قال أبو أنس : وما ذاك فأبى أنرى وجهك وصوتك لا يثبتان على حال ؟ ... قال : كادت الأرض تخف بى !! قال : وما جنايتك ؟ قال : رأيت أحد إخوانى فقال لى يا عتبة : أنت فى كساءين وأنا فى كساء واحد ؟ .. فوالله لولا أنى أعطيته لما ظننت أنى أنجو من الأرض وهى تميد بى تريد أن تأخذنى كما أخذت قارون من قبل !

وهل تريد أخى القارئ أن أحدثك عن ذلك الضمير المرهف الذى زلزل الأرض بقدمى صاحبه ، لا لجناية جناها بل لأنه بدا فى ثوبين وصاحبه فى ثوب واحد ؟ ... إن كل حديث عنه لا يبلغ حقيقته أبداً ؛ ولقد بدت صورة هذا

الضمير للبصائر تهز الكيان وتثير رواكد النفس ، وتعرض على ذهن القارئ
حال أولئك الغلاظ الذين لا يكتفى أحدهم أن يجمع لنفسه كل شيء ، وليس
لأخيه شيء ... بل يحوز إلى جانبه كل شيء ، ويدود أخاه أن يكون له شيء ...
لا يكتفى أحدهم بذلك ولا يطيب عيشه حتى يمتع نفسه برؤية هذا الفارق
الشاسع بينه وبين أخيه المحروم ، فإن نفوس هؤلاء الأنانيين تتغذى برؤية
هذا الفارق بالأذ مما تتغذى به معداتهم وأبدانهم .. وليس أشهى فى غرور
أحدهم إذا خرج على الناس فى زينته من أن يرى وجوه الذل تعنو لكبريائه ،
ونظرات البؤس والفاقة تنقل إلى سريره ما تتشاهه خواطر المحرومين ؛
فيفرح قارون الصغير بما فرح به قارون الكبير يوم : «قال الذين يريدون
الحياة الدنيا ياليت لنا مثل ما أوتى قارون» .

بذلك الضمير الحى القوى تنعقد قيمة المرء ، فانظر ماذا يساوى عتبة
الغلام بين الرجال ، أو بين عظماء الرجال بهذا الضمير ؟ لقد كان ضميراً
متعدد نواحى الحساسية ، فما تراه إلا متجاوباً مع فضيلة من الفضائل أو
فزعاً وجلاً مما حسبه تفريطاً زلت به قدمه . لقيه عبد الواحد بن زيد مرة
فى رحبة القصابين فى يوم شات شديد البرد فإذا هو يرقضُ عرقاً وقد أطرق
برأسه لا يرقعه !! قال عبد الواحد فدنوت منه وقلت : عتبة !!

قال : نعم .

قلت : ما شأنك

قال : خير

قلت : مالك تعرق فى مثل هذا اليوم ؟

قال : خير !!

قلت : ناشدتك الأنس الذى بينى وبينك والإخاء إلا ما أخبرتنى .

قال : ذكرت والله ذنبا أصبته فى هذا المكان فحضرنى ما ترى وأنا تحت
عين الله .

ترى ماذا تكون العظمة إذا لم يكن أمثال هؤلاء هم العظماء ؟ إن الإنسانية بحاجة إلى تقرير موازين صادقة لمعاني العظمة ، موازين تنفى الزيف فلا تقوم لشيء من تهريج المهرجين وجرأة السفاحين وقوة الغاصبين وشهرة المضلين من أهل الرياء والكذب والغدر ، ولا تحفل إلا بهذا اللباب الذى يقوم على مجاهدة النفس والاستشراف إلى الحقائق العليا . وتسألنى ماذا أسند إلى هذا الرجل من مناصب أو ماذا تقلب فيه من أسباب الثروة ؟ هل كان قائداً مظفراً أو كان والياً تحدث الناس بمجد رياسته أو وزيراً فى مقر الخلافة قصده وجوه الناس أو إماماً فى العلم تراحم العلماء والطلاب فى مجلسه ؟ فإذا لم يكن واحداً من هؤلاء فهل كان من أرباب الضياع الواسعة أو صدور التجار الذين كانت لهم قوافل السفن غادية ورائحة كم شركة أقام أو كم مصنعاً أنشأ ؟ إننا اعتدنا أن نسمى كل هؤلاء عظماء وليس فى موازيننا ما يحفل بغير النجاح فى تلك الميادين فأى شيء كان عتبة الغلام من ذلك ؟ ... نعم حدثنا أبو عمرو البصرى قال : «كان رأس مال عتبة قلساً واحداً فيشترى به الخوص فإذا عمله باعه بثلاثة فلوس . ففلس يتخذه لرأس ماله وفلس يشتري به شيئاً يفطر عليه وفلس يجعله فى سبيل الله ، يتصدق به أو يعين على نائبة» .

وليس لنا أن نعجب بعد ما قدمناه كيف حفل التاريخ بصانع الخوص ورأى صورته جديرة بالتسجيل ؛ فتاريخ تلك الحقبة لم يكن كتاريخنا الحالى لا ينظر إلا إلى بهجة المنصب ورفعة الجاه وذبوع الشهرة وسعة الثراء والمال بل كان يحفل أول ما يحفل بحقائق النفوس ومعادن الطباع وروعة المجاهدة والتزام شرائط التقوى ولا يمجّد مظهرأ من المظاهر إلا إذا كان ممدوداً بسر من أسرار عظمة الروح . لقد طالما أنحى عتبة على نفسه بالتخفى وخمول الذكر فراراً من فتنة النظر إلى غير الله فكان الذى عمله سبب ذبوع ذكره وسعى أشراف الناس إليه وذوى الرياسة والجاه منهم ؛ قال سليمان^(١) بن

(١) سليمان بن على بن عبدالله بن عباس عهد إليه فى مبدأ الدولة العباسية بإقرار دعائمه =

على لبعض أصحابه : ويحك أين عتبة هذا الذى افتتن به أهل البصرة ؟ .
فخرج به حتى أتى بعض الأماكن فوقف به على عتبة وهو مطرق الرأس ينكت
الأرض بعود فى يده وهو لا يشعر بمكانهم منه .

قالوا : السلام عليك يا عتبة .

فرفع رأسه فنظر فقال وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .

قالوا : كيف أنت يا عتبة .

قال : بين حالين لا أقر على حال منهما : بين جحيم أفزع منه ونعيم لم
أقدم له شيئاً .

فإذا قدمت على الله فما عسى أن يكون قدومى . ثم نكس رأسه وجعل ينكت
الأرض : فقال سليمان لصاحبه : أرى عتبة قد أحرز نفسه ولا يبالي ما
أصبحنا فيه وأمسينا ... ثم قال يا عتبة قد أمرت لك بألفى درهم ، قال : أقبلها
منك أيها الأمير على أن تقضى لى معها حاجة قال سليمان وقد سره ما سمع
من عتبة نعم ما حاجتك ؟ قال حاجتى أن تعفينى منها وتجعلها إن شئت فى
مصالح المسلمين !! قال سليمان قد فعلت ثم عاد أدراجه مع صاحبه وهو يقول
أزاح عتبة القناع على قلبى فإذا الذى نحن فيه هين وإذا الذى كنا نستطيل
من الأجل حاضر أمام أبصارنا !!

وحق لمن يجلس إل هذا الزاهد التقى أن يفيق من غفلته وتنتصب فى ذهنه
معالم الآخرة ، فإنه ما رأى لنفسه فضل عبادة قط فيركن إليه ولا غابت
القيامة عنه فيبسط الخطأ ؛ بل هو الحزن العميق على ما يرى من تقصير
نفسه فلا يقر على قرار وفيح جهنم يفور بين أذنيه وعينيهِ فلا ينجيه إلا
الفرار المتواصل إلى الله ... قال عبد الواحد بن زيد صديقه الحميم لقد كنت

= فى البصرة والتمكين لها فقتل كل من حامته حوله شبهة الهوى لبنى أمية أو عدم الإخلاص
لبنى العباس حتى أفنى خلقاً كثيراً وعلى ذلك يكون عتبة عاش أواخر عهد أمية وصدر الدولة
العباسية .

أسهر ، مايسهرنى إلا التفكير فى أمر عتبة وطول حزنه ولقد كلمته ليرفق بنفسه فبكى وقال : إنما أبكى على تقصيرى ... وقال : كان عتبة يزورنى وربما بات عندى - فبات عندى ليلة فبكى من السحر بكاءً شديداً فقلت أرفق بنفسك يا عتبة فما هو إلا أن مال ليسقط فاحتضنته فجعلت أنظر إلى عينيه تتقلبان فناديت : عتبة عتبة .. فأجاب بصوت خفى : إن نكر العرض على الله قطع أول المحبين! ...

تراك يامولاي تعذب محبيك وأنت الرءوف الرحيم .

ومما رواه عنه منصور بن زاذان عن قتادة عن أنس ، أن رسول الله ﷺ قال « يهرم ابن آدم ويشب معه اثنان : الحرص والأمل » .

ومما رواه عن محمد بن زهير عن ابن عمر ، قوله ﷺ « إن الله تعالى عند لسان كل قائل ، فليتق ولينظر ما يقول » .

رضى الله عن عتبة وأرضاه .

أبو حازم

حج سليمان بن عبد الملك ، فلما قدم المدينة للزيارة بعث الى ابي حازم الاعرج وعنده ابن شهاب . فلما دخل قال : تكلم يا أبا حازم .

قال : فيم اتكلم يا امير المؤمنين ؟

قال : فى المخرج من هذا الامر .

قال : يسير ان انت فعلته .

قال : وما ذاك ؟

قال : لا تأخذ الاشياء الا من حلها ، ولا تضعها الا فى اهلها .

قال : ومن يقوى على ذلك ؟

قال : من قلده الله من امر الرعية ما قلده .

قال : عظمى ابا حازم !

قال : اعلم ان هذا الامر لم يصير اليك الا بموت من كان قبلك ، وهو خارج من يدك بمثل ما صار اليك .

قال : يا ابا حازم اشر على .

قالق : انما انت سوق ، فما نفق عندك حمل اليك من خير أو شر فاختر ايهما شئت .

قال : مالك لا تأتينا ؟

قال : وما اصنع باتيانك يا أمير المؤمنين ؟ ان ادنيتني فتنتني ، وان
اقصيتني اخزيتني ، وليس عندك ما ارجوك له ، ولا عندي ما اخافك عليه !

قال : فارفع اليها حاجتك .

قال : قد رفعتها الي من هو اقدر منك عليها ، فما اعطاني منها قبلت ،
وما منعني منها رضيت !

عطاء بن ميسرة

هذه النفس نفسى ونفسك أيها القارئ ، فلا أظنك لو كنت معى إلا شاعراً بما أشعر ، ما حقيقتها ؟ ما هو هذا السر الذى يجعلها حين تصفو رحبة تسع الأرض والسماء ويطويها حين تظلم فى بئر آسن لا ينفذ اليه نور ولا هواء فكأنك بها حين تصفو نسمة طائفة تتجاوز السدود والحجب ، وكأنك بها حين تظلم شئ تافه يضيق بكل شئ حوله ، ولا يرى حوله الا السدود والحجب ! ثم ما أتعس الآسنه بين جنبيه ، تحد امام عينيه كل ما يرى ، وتحكم فى نفسه كل ما يدلف اليها من خارج .

لا يعلم سر هذه النفس إلا الله : «ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم إلا قليلا» .



كان ذلك حديث نفسى وانا جالس فى شرفة «بحمدون»^(١) وتحتها الوادى الاخضر الفسيح ... وإلى جانبى كتاب «الحلية» مفتوحا على حديث «عطاء بن ميسرة» رضى الله عنه ، وبين اخباره القليلة عاشت نفسى لحظات فى أفق مشرق ، وفى جمال رقيق ندى ، ثم خلوت الى القلم أستودعه شيئا مما كنت أجده ، ولا أظنه يبلغ ان ينقله كما هو ... إلا أن يفمره السر العزيز الذى جعل فى النفس عواطفها ، وفى الوادى الاخضر جماله ، وفى عطاء بن ميسرة ما فيه مما سوف تعلم !

(١) إحدى مدن لبنان .

أجل يا أخى .. ليس كحديث «الرجال» حديث يحمل اليك المعانى الطائفة
لتراها بعينيك ، لتراها ماثلة فى لحم ودم : فى إنسان مثلك عاش كما تعيش ،
وما أقرب حينئذ ان تتحرك نفسك لتعيش كما عاش ، وهى ترى فى حاله حجة
على حالك ، ومثلا حاضرا دبَّ على الأرض أياماً ثم مات مات هذه
الكلمة الصغيرة الكبيرة والنهاية الحاسمة لعمر الانسان مهما امتد ،
ولزخرف الحياة مهما خدع ، وهى عنوان الحقيقة التى يغفل عنها اكثر
الاحياء ، وتشغلهم عنها الأيام والليالى والسنون ، وهذه لو علموا هى المدة
التافهة فى عمر الكون ، والقنطرة الصغيرة الى الشاطئ الممدود «وإن الدار
الآخرة لهى الحيوان لو كانوا يعلمون» !!

ولعل من خير ما يعين على إزالة هذه الغشاوة عن النفس ... أن تقرأ أخبار
شخص «مات» ، وأن تقرأ من خلال ذلك ما صار إليه ، فإن من طبيعة هذه
النفس الا تنقطع صلتها بنفس مثلها وإن غاب شخصها ... ولا أزال أذكر
كلمات سمعتها من الاستاذ الامام الشهيد رضوان الله عليه فى ليلة ندية بدار
المركز العام ، وكان يتحدث عن الآخرة فقال : «ليذكر كل منكم ميثا عزيزا
عليه ، وليسأل نفسه : ترى ألن نلتقى مرة أخرى ؟! وسيجد الجواب فى
أعماقها ... بل سوف نلتقى ؛ وذلك هو برهان الآخرة !!» وأجمل ما تكون
الذكرى فى النفس حين يكون صاحبها صالحا رضىا ، وحين تكون اخباره
من أخبار القيم الرفيعة التى لا تموت ، لا من توافه «دنياه» التى ماتت بموته !!



يقول عبد الرحمن بن يزيد بن جابر : «كنا نغزو مع عطاء ، فكان يحيى
الليل من اوله الى آخره الا نومة السحر ، وكان اذا ذهب من الليل ثلثه أو نصفه
نادانا وهو فى قسطاطه يسمعنا ، يا عبد الرحمن بن يزيد ، ويا يزيد بن يزيد ،
ويا هشام بن الغاز ، ويا فلان ويا فلان ، قوموا وتوضئوا وصلوا ، فإن قيام
هذا الليل وصيام هذا النهار أيسر من شراب الصديد ، ومقطعات الحديد !
النجاة النجاة ! ثم يقبل على صلاته» .

ويروى ابن يزيد انه سمعه يقول : «ان داود النبي عليه السلام قال يارب :
ما لبنى اسرائيل اذا نزل بهم كرب او شدة قالوا ياإله إبراهيم وإسحاق
ويعقوب ؟ فأوحى الله تعالى الى داود ان إبراهيم لم يخبر بينى وبين شىء
قط الا اختارنى عليه ، وأن إسحاق جادلنى بمهجته ، وأن يعقوب ابتليته ببلاء ،
فما أساء بى ظنا فى ذلك البلاء حتى فرجته عنه وكشفته !»

ويقول عطاء : «ذكر عيسى بن مريم هذه الأمة وخفة احلامها ومالها عند
الله من الثواب ، فعجب أصحابه من ذلك وسألوه مم ذاك ؟ قال : جرت على
السننهم كلمة استصعبت على الأمم قبلهم : قول «لا إله إلا الله» .

ويقول : «ما من عبد يسجد لله سجدة فى بقعة من بقاع الأرض إلا شهدت
له يوم القيامة ، وبكت عليه يوم يموت» .

ويقول فى تفسير قوله تعالى «ياأيها النبي حسبك الله ومن اتبعك من
المؤمنين» : أى حسبك ومن اتبعك من المؤمنين الله ! وفى تفسير «وجوه يومئذ
مسفرة» : من طول ما اغبرت فى سبيل الله !!

ويعظ الناس يوما فيقول : «إنى لا أوصيكم بدنياكم فأنتم بها مستوصون ،
وأنتم عليها حراص ، وإنما أوصيكم بآخرتكم . تعلمن أنه لن يعتق عبد وإن
كان فى الشرف والمال ، وإن قال انا فلان بن فلان . حتى يعتقه الله تعالى
من النار ، فمن اعتقه الله من النار عتق ، ومن لم يعتقه الله من النار كان فى
أشد هلكة هلكها احد قط ؛ فجدوا فى دار المعتمل لدار الثواب ، وجدوا فى
دار الفناء لدار البقاء ؛ فإنما سميت الدنيا لأنها ادنى فيها المعتمل ، وإنما
سميت الآخرة لأن كل شىء فيها مستأخر ، ولأنها دار ثواب ليس فيها
عمل !..... واجعلوا الدنيا كشىء فارقتموه فوالله لتفارقنها ، واجعلوا الموت
كشىء نقتموه فوالله لتذوقنه ، واجعلوا الآخرة كشىء نزلتموه فوالله
لتنزلنها ، وهى دار الناس كلهم ، ليس من الناس احد يخرج لسفر إلا أخذ
له أهبته ، وتجهز له بجهازه ، وأخذ للحر ظلاله ، وللعطش مزادا ، وللبرد
لحافا ، فمن أخذ لسفره الذى يصلح له اغتبط ، ومن خرج الى سفر لم يتجهز

له بجهازه ، ولم يأخذ له أهفته ندم ؛ فإذا أضحى لم يجد ظلاً ، وإذا ظمى لم يجد ماء يتروى به ، وإذا وجد البرد لم يجد لذلك لحافاً ، فلا أرى رجلاً أندم منه ، وإنما هذا سفر الدنيا ينقطع عنه ولا يقيم فيه ، فأكيس الناس من قام يتجهز لسفر لا ينقطع ، فأخذ فى الدنيا لظماً لا يروى ؛ فمن آواه الله فى ظل عرشه لم يضح ابداً ، ومن أضحى يومئذ لم يستظل ابداً ، ومن قام فأخذ لرى لم يعطش ابداً ، فإن من عطش يومئذ لم يرو ابداً ، ومن قام فأخذ لكسوته لم يعر ابداً ، فإنه من عرى يومئذ لم يكس ابداً !!! .

وأنك لتجد روحه الاجتماعية فيما يقول ويروى ، فهو يرى من خير الذكر ما يعرف به الحلال من الحرام ، كى يستقيم الناس فى حياتهم على ما أراه الله ، وأثر عنه فى ذلك قوله «مجالس الذكر هى مجالس الحلال والحرام» ؛ وهو يعرف كيف ينشد حاجته فيمن يقبلون على وعظه ، ويوجه الى ذلك تلامذته ، فيقول : «طلب الحوائج من الشباب اسهل منه من الشيوخ ، ألم تر الى قول يوسف «لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم» وقال يعقوب «سوف استغفر لكم ربى» !

وتراه فى الحديث عن الزواج وأصوله التى لا يقوم إلا بها يوجز فيقول : «كل تزويج على غير هدى حسرة وندامة الى يوم القيامة» .

وفى سنة الشر مع المكافحين له يقول : «للعب أسرع الى من يتحرى الخير من الدسم فى الثوب الجديد» وهى صورة حية سواء عنى عيباً يهتم به المتمسك بالخير ، او عيباً يتكشف له حين يتحرى !

وتبدو هذه الروح الاجتماعية فيما رواه عن رسول الله ﷺ وتفرد برواية بعضه روى عن الحسن عن جابر ان الرسول قال : «الجيران ثلاثة : جار له حق واحد وهو أدنى الجيران حقاً ، وجار له حقان ، وجار له ثلاثة حقوق وهو افضل الجيران حقاً ؛ فأما الجار الذى له حق واحد فالجار المشرك لا

رحم له وله حق الجوار ، وأما الذى له حقان فالجار مسلم ذو رحم له حق الاسلام وحق الجوار وأدنى حق الجوار ألا تؤذى جارك بقتار^(١) قدرك إلا أن تقدح^(٢) له منها .

وروى عن ابن عباس «سمعت رسول الله ﷺ يقول : حرمت النار على ثلاثة أعين : عين بكت من خشية الله ، وعين غضت عن محارم الله ، وعين سهرت فى سبيل الله»

وعن أبى عمران عن عائشة قالت : «كان أحب الاعمال الى رسول الله ﷺ : عملان يجهدان نفسه ، وعملان يجهدان ماله : فاللذان يجهدان نفسه الصوم والصلاة ، واللذان يجهدان ماله الجهاد والصدقة» . وعن نافع عن ابن عمر «سمعت رسول الله ﷺ يقول : «إذا تبايعتم بالعينة ، وأخذتم أذناب البقر ، ورضيتم بالزرع ، وتركتم الجهاد ، سلط الله عليكم ذلاً لا ينزعه عنكم حتى ترجعوا الى دينكم» !



ولفت نفسى فى أخبار عطاء عاطفة الأخوة فى الله عنده ، فهو مرة يقول لمريديه : «تعاهدوا إخوانكم بعد ثلاث ، فإن كانوا مرضى فعودوهم ، وإن كانوا مشاغيل فأعينوهم وإن كانوا نسوا فذكروهم» وكان يقال : امش ميلاً وعد مريضاً ، وامش ميلين وأصلح بين اثنين ، وامش ثلاثة وزر أخاً فى الله» ومرة أخرى عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال : «ما توااد اثنان فى الله فى الاسلام فيفسد ذلك بينهما إلا من حديث يحدث أحدهما» وهو مرة ثالثة بروى عن أبى إدريس الخولانى أنه سمعه يقول : «دخلت مسجد حمص فجلست فى حلقة كلهم يحدث عن رسول الله ﷺ ، فيهم شاب إذا تكلم أنصت القوم

(١) القتار : ربح الشواء .

(٢) القدح من القدر : الغرف منها .

له ، فقلت له حدثني عن رسول الله ﷺ ، فقلت له حدثني رحمك الله ، فوالله
إنني لأحبك ، فقال : سمعت رسول الله ﷺ يقول المتحابون في جلال الله في
ظل الله يوم لا ظل إلا ظله « قلت من أنت رحمك الله ؟ قال انا معاذ بن جبل !
وتجده مرة رابعة يروى عن أبي رزين أن رسول الله ﷺ قال له : «يا أبا رزين
زر في الله ، فإن العبد إذا زار أخاه في الله وكل الله به سبعين ألف ملك ؛ فإن
كان صباحا صلوا عليه حتى يمسي ، وإن كان مساء صلوا عليه حتى يصبح .
فإن قدرت أن تعمل جسدك في ذلك فافعل» .

وإنك لتراه الى كل ذلك عزيزا لاتأخذه في الله لومة لائم ، وفي ذلك يروى
عن موسى عليه السلام «يارب مائة موة أموتها أهون على من ذل ساعة» !!
رضى الله عن عطاء ، وألحقنا به في الصالحين .

الامام الممتحن أحمد بن حنبل

قرأت سيرته منذ سنوات ، وتحدثت بها الى بعض إخواني فيما كانوا يحضرون من دروس الفجر ، فكنت كلما تمثلته في خيالي بدا لي كأنه علم أشم ، شاهق الأركان ، تغيب في زرقة السماء ذراه المتسامية الرفيعة ، وتمتد أكنافه في عرض الأفق فلا يأتي النظر على غايته فاذا أردت القول عنه شق علي أن أجد الطرف الذي أتناول منه الحديث .

تلك واحدة ، والاخرى انه حفر في قلبي ثغرة عميقة من الأسى الحى المتجدد ، حفرها بصبره العجيب على الفقر والمرض والمحنة والسجن ، والورع في كل حال ، حتى أيأس أعلام زمانه أن يجروا في مضماره ، وقطعهم أن يلاحقوا خطوه الواسع على متون الخشونة التي قدرت له ، حتى قال يحيى بن معين - وهو من هو جلاله شأن ورفعة منزلة - «أراد الناس منا أن نكون مثل أحمد بن حنبل ، لا والله ، ما نقوى على ما يقوى عليه أحمد ، ولا على طريقة أحمد» ... بل حتى وفدت عليه قلوب الناس مقرة له بالإمامة في الورع والفقه والزهد والصبر ، قال ابراهيم بن مته السمرقندي سألت عبدالله بن عبد الرحمن عن أحمد بن حنبل : إمام هو ؟ فقال : أى والله ! وكأفضل ما يكون الإمام ! إن أحمد أخذ بقلوب الناس ، إن أحمد صبر على الفقر سبعين سنة !.

حفر هذه النقرة العميقة بصبره الجلد العجيب ، فما ذكرته إلا أحسنت

معينها الحى المتجدد يجيش فى أغوارها بوجدانه الرقيق الأسى ... فيجتمع الإعجاب بالطود الأشم الساحق الشامخ بالأسى الرقيق العميق المتجدد، وتأتلف منهما صورة أحببتها أصدق الحب : صورة لا تطل على بعينين ، ولا أذنين ، ولا وجه جميل أو دميم ، ولا جسم طويل أو قصير ، وإنما بمعنى ضخم : هو الحقيقة التى عاشت فى هذه الأرض حيناً باسم أحمد بن حنبل !.

لقد كان شيخاً طويلاً ، مخضوباً ، أسمر شديد السمرة ، ولكن شيئاً من تلك الصفات لا أثر له فى الصورة الوجدانية التى تبدو لى فيها حقيقة هذا الإمام الجليل رضى الله عنه .

ومع ذلك كله فهو سهل واضح ، لا تعقيد فى شخصه ولا غموض ، شأنه فى ذلك شأن كل حقيقة سافرة موطأة الأكناف ... فإذا أردت أن تعرفه فاعرف عقلاً نقياً شخّص لى الاسلام القوى الواضح ، لا فى أحكام وقواعد ونظريات ، وإنما فى متون سيرة رسول الله ﷺ ... فثبت همه على تلك المتون متابعاً خطو نبيه ﷺ فى كل ما يعرض له من جليل الامر أو دقيقه ، ومن حسيه أو معنويه ، لا يحيد عنها ولا يزيغ قيد شعرة ... وانظر ذلك الذى يسير على ما هو أدق من الحبل ، وتحت هوة سحيفة مهلكة ، كيف يكون همه فى ذلك الذى يسير عليه ، وجده فى الاستمساك به ، وحذره أن يميل أو يهلك ، فذلك هو أحمد بن حنبل فى صدق متابعته للظاهر من سنة رسول الله ﷺ فى ورع وجد ووقار حتى عرف له ذلك أساتذته وشيوخه ، فكبر فى نفوسهم وعظمت لديهم مهابته وجلالته ، قال خلف بن سالم : كنا فى مجلس يزيد بن هارون - المحدث الكبير فى واسط - فخرج يزيد مع مستمليه فتحنح أحمد بن حنبل - وكان معنا فى المجلس - فقال يزيد : من المتحنح ؟ فقلنا : أحمد بن حنبل ، فضرب بيده على جبينه وقال : ألا أعلمتمونى ان احمد ها هنا حتى لا أمرح ؟!

تمثل ذلك كله ، وتمثل معه صبراً عجيباً لا يدركه الوهن ولا الترخص ،

صبر يمتاز بالجدة والقوة حتى ليخيل اليك وأنت تقرأ له الحادثة من الحوادث ان صبره فيها هو كل ما تجمع فى طاقته ، أو انها استنفدت كل ما فى طبعه من طاقة الصبر ، وانك لن تجد هذا الطبع إلا مقصراً متخلفاً عن ذلك الشأو فيما تستقبل من بقية الحوادث ... فاذا انتقلت معه ، واستقبلت ، رأيت العجب ، وأدركتك الدهشة والحيرة مما يتلاحق أمامك من آيات هذا الطبع السخى الصبور .

ذلك كله هو أحمد بن حنبل : عقل نقى ... وهمة منعقدة بأثار رسول الله ﷺ ... وصبر لا يغيض له معين ، ولا تهن له قوة ، ولا تبلى له جدة !.

بدأ يحضر مجالس العلماء الكبار ويستمع الى حديث رسول الله ﷺ وسنه خمس عشر سنة أو ست عشرة ، يحليه طبعه الأبتى ، وورعه العميق ، وصمته الوقور ، فما لبث ان ذاع صيته ، وصار المشار اليه من بين أقرانه حتى قال الهيثم بن جميل : إن لكل زمان رجلاً يكون حجة على أهله ، ولقد كان الفضيل بن عياض حجة على أهل زمانه ، وأظن هذا الفتى - إن عاش - سيكون حجة على أهل زمانه ، وهو يعنى أحمد بن حنبل .

ولقد كان يجمع الحديث جمع الإمام الفقيه ، لا جمع الإمام الراوية فحسب ، فكان يجيل عقله النقى فيما يحفظ ، ويمتاز بصدق ما يستخرج من أحكام الفقه وأجوبة المسائل . حضر قوم من المشتغلين بجمع الحديث مجلس الفقيه الكبير أبى عاصم الضحاك ، فقال لهم : ألا تتفقّهون وليس فيكم فقيه ؟ وأخذ يلومهم ، فقالوا : قينا شاب فقيه سيجىء الساعة ، وكانوا يعنون أحمد بن حنبل . فلما حضر قال له أبو عاصم : تقدم ... فقال : أكره أن أتخطى الناس^(١) ، فقال أبو عاصم : تلك أولى دلائل فقهه أوسعوا له . فأوسعوا ، فدخل حتى جلس بين يديه ، فألقى اليه مسألة فأجاب ، وألقى ثانية فأجاب ،

(١) ورد فى سنة رسول الله كراهة تخطى رقاب الناس فى المسجد ومجالس العلم .

وثالثة فأجاب ، ومسائل فأجاب ، فقال أبو عاصم : هذا من دواب البحر -
يقصد أنه عجيبة من عجائب العلم .

وإنك لا تخطئ في هذا الفقه خصائص الإمام ابن حنبل ، ونهجه في ملازمة
السنة والأخذ من آثار الصحابة رضي الله عنهم . قال إبراهيم بن هانئ :
اختفى عندي أحمد بن حنبل ثلاثة أيام ، ثم قال : أطلب لي موضعاً حتى أتحوّل
إليه . قلت : لا آمن عليك يا أبا عبدالله . قال : إذا فعلت أفدتك فائدة من العلم .
فطلبت له موضعاً ، فلما خرج قال لي : اختفى رسول الله ﷺ في الغار ثلاثة
أيام ثم تحول ، وليس ينبغي أن تتبع رسول الله ﷺ في الرخاء ، وتترك
متابعته في الشدة ... ولقد صلى يوم محنته والدم يسيل من مواضع ضرب
السياط ، فأنكر عليه بعضهم ذلك ولفته إليه ، فقال : لقد صلى عمر رضي الله
بالناس وهو مطعون ينزف منه الدم .

هذا هو مذهبه في العلم والفقه ، ولذا كان يرى من ضيعة العلم ، وسقوط
منزلة المرء أن يسعى لتلقى أقوال الرجال في الفروع والمسائل ، وينصرف
عن سوق السنة وهي رائجة . قال موسى بن حزام : كنت أختلف إلى أبي
سليمان الجرجاني لأتلقى عنه كتب محمد بن الحسن في فقه أبي حنيفة ،
فاستقبلني أحمد بن حنبل عند الجسر ، فقال لي : إلى أين ؟ قلت : إلى أبي
سليمان . فقال : العجب منكم ، تركتم ثلاثة يبلغون بكم النبي ﷺ ، وأقبلتم
على ثلاثة يبلغون بكم أبا حنيفة ! فقلت : كيف يا أبا عبدالله ؟ قال : يزيد بن
هارون يحدث الناس بواسط فيقول : حدثنا حميد عن أنس عن رسول الله
ﷺ ، وصاحبك أبو سليمان يقول : حدثنا محمد بن الحسن عن يعقوب عن
أبي حنيفة ! قال موسى بن حزام : فوقع في قلبي قوله ، فاكتريت زورقاً من
ساعتي ، فأنحدرت إلى واسط فسمعت من يزيد بن هارون . وقال عبد بن
حميد : كنا في مسجد وأصحاب الحديث يتذكرون وأحمد يومئذ شاب إلا أنه
المنظور إليه من بينهم ، فجاء رجل من بلخ دنا من أبي عبدالله فسأله شيئاً
فأجابه . فقلب الشيخ عليه الكلام ذاهباً مذهب المعاضلين في الفروع والأخذين

بالرأى - قال وكان أحمد قليل الكلام - فلم يرد عليه إلا أنه أشار بيده اليمنى هكذا : أى تنح عنى ، ففطن بعض أصحابه الى أنه سألّه عما لا يعنيه . ثم قال أحمد للرجل : يا هذا ، إنما مجلسنا مجلس مذاكرة حديث رسول الله ﷺ ، وحديث أصحابه ، فأما الذى تريد أنت ، فاقصد له مجلس ابن أبى دؤاد .

وفى سبيل تحصيل سنة رسول الله ﷺ ، رحل من بغداد ماشيا الى صنعاء ليسمع الحديث من عبد الرزاق محدث اليمن الكبير ، فمكث بها قرابة عامين ، وعاد منها الى مكة مجهداً بما لقي من خشونة العيش ومشقة الحرمان ، قال أحمد بن ابراهيم الدورقى : لما قدم ابن حنبل مكة من عند عبد الرزاق رأيت به شحوباً ، وقد ظهر عليه أثر التعب والنصب ، فقلت : يا أبا عبدالله ، لقد شققت على نفسك فى خروجك الى عبد الرزاق ، فقال : ما أهون المشقة فيما استفدنا من عبد الرزاق ! كتبنا عنه حديث الزهرى عن سالم بن عبدالله عن أبيه ، وحديث الزهرى عن سعيد بن المسيب عن أبى هريرة .

بهذا الحب لسنة رسول الله ﷺ ، والحرص على تلقيها ، والورع فى تحرير متونها ، وشدة التثبت من حال رواتها علا شأنه ، ورسخت قدمه ، وسار ذكره ، حتى قدّمه العلماء ، وأقرّ له الأئمة بجلالة القدر ، فقال له الإمام الشافعى رضى الله عنه يوماً : يا أبا عبدالله أنت أعلم بالأخبار الصحاح منا ، فإذا كان خبر صحيح فأخبرنى به حتى أتحوّل اليه ... قال عبدالله بن أحمد بن حنبل : فإذا وجدت الشافعى يقول فى كتابه : حدثنى الثقة ، أو أخبرنى الثقة فهو أبى رحمة الله .

نعم ، لقد أياس أعلام عصره أن يجروا فى مضماره ، وقطعهم أن يلاحقوا خطوه الواسع على متون الورع والخشونة التى قدرت له ، حتى قال يحيى بن معين كلمته التى فى صدر هذا الحديث . وقد حاولنا فى الصفحات الماضية أن نصور ورعه وحرصه الشديد على ملازمة سنة رسول الله ﷺ ، فقلنا : «وانظر ذلك الذى يسير على ما هو أدق من الحبل ، وتحت هوة سحيقة مهلكة ،

كيف يكون همه فى ذلك الذى يسير عليه ، وجده فى الاستمساك به ، وحذره ان يميل يمنه أو يسره ، وخوفه أن يسقط الى الهلاك الفاجر فاه تحت قدميه ، فذلك هو أحمد بن حنبل فى صدق متابعته للظاهر الثابت من سنة رسول الله ﷺ فى ورع وجد ووقار ، حتى عرف له ذلك أساتذته وشيوخه فكبر فى نفوسهم وعظمت لديهم مهابته وجلالته .

ومذهبه الناصع الواضح الذى بناه على تلك المتابعة معروف للناس ، مستفيض ذكره فيهم ، وما زال كثير ممن يرضى لدينه نصاعة الحجة وسلامة البرهان يتبع ذلك المذهب الى اليوم فى ثقة وطمأنينة .

ولكننا اليوم لسنا بصدد مذهب فى الفقه والأحكام ، وإنما بصدد مذهب فى الورع العميق ، وتجريد معيشتة من كل شبهة ، بل من ظل أى شبهة تغمض من نصاعة الحلال فى رزقة ، وصبره على ذلك صبرا أيا أس أعلام عصره أن يجروا فى مضماره حتى لم يجدوا حرجاً أن يقولوا «والله ما نقوى على ما يقوى عليه أحمد» .

كان يملك من دنياه داراً يسكن بعضها هو وأهله وبنوه ، ويؤجر سائرها فلا يكاد الايجار يفى بمطالب الكفاف من معيشتة .

والكفاف فى المعيشة أمر اعتبارى يختلف مستواه لدى الافراد باختلاف ما تطيقه نفس كل منهم من الصبر على الخشونة وضيق العيش وقلة الموجود ، ولقد كان كفاف بعض الأئمة يعتبر من أوسع السعة اذا قيس بالكفاف الذى صبر عليه إمامنا الجليل رضى الله عنه ، فلقد روى ابنه عبدالله فيما روى من أخبار أبيه بعد المحنة أنه أدخل دار المعتز وفى قدميه خف عليه «قد أتى عليه له عنده نحو من خمس عشرة سنة مرقوعاً برقاع عدة» .

ولقد حج رضى الله عنه حجتين ركباً ، فكم تقدر له من نفقة فى كل حجة ؟ كم تقدر لشخص يحج من بغداد عاصمة العراق الى الحجاز ثم يعود لوطنه

فيما يتراوح بين أربعة وستة أشهر...؟ لقد حدث ابنه عبدالله أنه أنفق في إحدى هاتين الحجتين عشرين درهما لا غير! فإذا رأيت في ذلك مستوى من الكفاف لا تكاد تطيقه نفس، فاعلم أنه مستوى يصور لك بعض السعة في حاله، أما حقيقة مستواه فتصوره حجاته الأخرى، إذ لم يجد في سعته نفقة الركوب فحج خمس حجات ماشياً وهو إمام جليل يشار إليه بالبنان.

ولقد شَرَّقَ ذكره وغرب، وأقبل عليه وجوه الناس، ورغبوا في صلته بأنواع البر والهدايا ومنح المال، فما ترخصَ في ورعه وما أدخل على زهده مئة لمخلوق قط، فعاش كما قلنا طوداً سامقاً تغيب في زرقة السماء كواهله الرفيعة قبل أن تصل العيون إلى غاية ذراه.

كان يتردد عليه شاب من الصيارفة فناوله يوماً درهمين ليشتري له بها كاغداً، فاشتراه الشاب ووضع له في جوف الكاغد خمسمائة دينار، وشده وأوصله إلى البيت، فلما رجع الإمام سأل عن الكاغد فدفعه إليه أهله فما إن فتحه حتى تناثرت الدنانير، فردها إلى مكانها منه ومضى إلى الشاب فوضعها بين يديه، فتبعه الفتى وهو يقول: الكاغد اشتريته بدراهمك، فخذه دون الدنانير، فأبى أن يأخذ الكاغد أيضاً!!.

ولقد وجه إليه صديقه الحسن بن عبد العزيز ثلاثة آلاف دينار، قائلاً له مع الرسول: يا أبا عبد الله هذه من ميراث حلال من مائة ألف جاءتني من مصر، فخذها واستعن بها على عيلتك، فأبى.. فألح عليه الرسول - وهو أخو الحسن - فلم يقبل. فقال الرسول في نفسه: لعلى لو أخبرته أنها ثلاثة آلاف قبلها، فقال له: يا أبا عبد الله إنها ثلاثة آلاف، فلما سمعها قام وتركني.

وأرسل إليه أحد الصلحاء الأخقياء رسالة - لم يذكر فيها اسمه - مع رجل صالح يرجوه فيها أن يقبل أربعة آلاف «لتقضى بها دينك وتوسع بها على عيالك» قال ابنه صالح: «وكنّا في أيام الواثق، والله يعلم في أي حالة من

الضيق نحن ، فدخلت مكان أبي - وكان خرج لصلاة العصر - وقد كان يجلس على لبد قد أتت عليه سنون كثيرة حتى بلى ، فرفعت اللبد فوجدت كتاب الرجل الصالح ... قال فلما عاد أبي سألته عن هذا الكتاب فاحمر وجهه وقال لقد أخفيتك منك ... ثم قال له «تذهب بجوابه الى الرجل الذى جاءنا الكتاب على يده» فحملت الجواب وفيه : «أما بعد وصل كتابك الّى ونحن فى عافية ، فأما الدين فانه لرجل لا يرهقنا ، وأما عيالنا فهم فى نعمة والحمد لله ، فقال لى الرجل «ويحك لو ان أبا عبد الله قبل هذا الشئ ورمى به - مثلاً - فى دجلة كان مأجوراً لأن هذا الرجل ممن يسترون معروفهم فلا يدرى به أحد» ... قال صالح : فلما مضت سنة ذكرنا ذلك فقال أبى : لو كنا قبلناها لما كان معنا الآن منها شئ إلا منة الناس علينا !!

ولم يكن ذلك فى تلك الايام الناضرة مما يفض من قدر أحد لو أخذ ، فهو مم يتقرب به الناس الى الله لمن فرغوا نفوسهم لبيان التدين وتوضيح مناهجه وطرائقه ، وإن ما يدفعه الأغنياء من ذلك لقليل بجانب ما يبذله العلماء من عسارة القلب وأشعة الذهن ... ولكن إمامنا الجليل رضى الله عنه رأى ضيق الدنيا ليس بضيق ، ومحنة المرء فى عيشه ليست بمحنة اذا سلم له يقينه ، ورأى نعمة الله عليه أجل من أن تزاحمها فى الشكر نعمة لآخر كائناً ما كان ، فلم تمتد منه نظرة واحدة الى ما عند سواه .

. ولقد كان تراحم الأئمة أن يصل أولو الفضل منهم والسعة من كان منهم فى ضيق وشدة ، ولقد كان لإمامنا الليث رضى الله عنه سنن ماثور من ذلك ، إذ كان لا يقطع بره عمن يعرف من أكابر الأئمة وأهل العلم ، وكان هؤلاء رضوان الله عليهم - وفيهم الإمام مالك - لا برون بأساً فى قبول ما يصلهم به أخوهم ، ولكن أحمد رضى الله عنه أثر لنفسه نهجاً آخر حدث عنه فقال : «عرض على يزيد بن هارون - المحدث الجليل بواسط وكان من المياسير - خمسمائة درهم فلم أقبل منه ، وأعطى يحيى بن معين وغيره فقبلوا منه» .

ولقد كان الخلفاء يرون أن يعينوا فقراء الأئمة ورجال الحديث من بيت المال ، وكان لا حرج على أحدهم أن يأخذ ، فهو مما ينفق في سبيل الله ويعين على التفرغ لأقدس واجب ، ولكن إمامنا الفذ لم يرض لنفسه أن يمد يده !! قال إسحاق بن موسى الأنصارى : دفع إلى المأمون مالا أقسمه على أصحاب الحديث ، فإن فيهم ضعفاء ، فما بقى منهم أحد لم يأخذ إلا أحمد بن حنبل فإنه أبى .

قال له ابنه صالح : يا أبت ، إن أحمد الدورقي أخذ ألف دينار ، فقال «يا بني» ، ورزق ربك خير وأبقى» ... وذكر عنده رجل فقال «يا بني الفائز من فاز غداً ولم يكن لأحد عنده تبعه» .

ولم يكن الإمام يذوق - مع هذا كرباً تضيق به نفسه ، وتظلم معه الدنيا في عينيه ، بل كان يجد في ضيق العيش أوسع السعة ، وفي ظلام الكربة آفاقاً من الضياء والرضاء ، قال ابنه عبدالله : ذكر الفقر عند أبي فسمعتة يقول «الفقر مع الخير» .

وهذا كلام جليل لا يصف خاطراً مر بالنفس ، أو طيفاً ألم بخيال صاحبه ، بل يصف حقيقة مستعلنة في سريرته ، ومواجد يذوق طعومها في خفية نفسه ...

والناس ضربان : ضرب يعيش في عيشه ، وآخر يحيا في حقيقة نفسه ... فالأولون هم الذين يذوقون مسراتهم أو يلحقونها من خلال ما بأيديهم من رزق قليل أو كثير ، فاذا لذّ المرعى قال : ربى أكرمن . وإذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه قال : رب أهانن ، فوجوده وجود الرغيف والقميص ، وجذوره لا تتصل في الحياة بغير هذين ... وأما الآخرون فهم الذين انتقلت أذواقهم من المحيط الظاهر التافه إلى معين الحق القوي الجميل ، وامتدت مشاعرهم إلى ضمير هذا الكون ، فاستروحوا بقدس الله فرحاً بغير مال ، وأنسا بغير أهل ، وجاهاً بغير منصب ، وسعادة بغير مصدر محسوس ، فاذا ذكر فضل الله

فحدث ما شئت عن نشوة الطرب، وإذا ذكرت الدنيا فقد ذكرت السلعة المزجاة، والعرض الكاسد المردود. وذلك هو الذى عرفه الناس من حال أحمد وتكلموا به، قال أبو داود السجستاني: لقيت مائتين من مشايخ العلم فما رأيت مثل أحمد بن حنبل، لم يكن يخوض فى شيء مما يخوض فيه الناس من أمر الدنيا، فإذا ذكر العلم تكلم.

ولعل أحداً أن يقول لنا: وأين الصبر الذى ادعيتموه لأحمد، وزعمتم أنه متجدد الطاقة لا ينفد له مدد؟... ونقول: إن هذا الذى نصف هو الصبر، وليس للصبر معنى تتماسك به النفس فى كل موقف من مواقف المحنة أو النعمة، فإذا بها تؤدى للحق فى كل موقف ما يجب عليها له.

أو هو روح من أمر الله يمسك المرء من أن ينساق مع مشاعر الحياة الدنيا، فلا يعيث به الأسى على فائت، ولا يستخفه الفرح بما يذوق من نعماء، ويجعله أكبر من كل ما يعتريه من فتن العيش، فإذا كان فى محنة رأى نفسه فلم ير فيها إلا أنها فرصة من فرص التطهر والتطور الى ما هو أحسن. وإذا كان فى سعة لم تخرجه السعة عن طوره لأن ما يرد على قلبه من سعة فضل الله أعز وأهنأ وذلك من أصدق ما قدره القرآن الكريم من خصائص أهل الصبر (ولئن أذقنا الانسان منا رحمة ثم نزعناها منه إنه ليئوس كفور، ولئن أذقناه نعماء بعد ضراء مسته ليقولن ذهب السيئات عني إنه لفرح فخور، إلا الذين صبروا وعملوا الصالحات أولئك لهم مغفرة وأجر كبير).

ولقد استعلنت تلك الصفة فى نفس أحمد رضى الله عنه الى جانب ما استعلن من صفات، فكانت القوة التى غالب بها التيار وظهر بها على كل مشقة وبفضلها اجتاز كل محنة، وخرج من كل شدة أصفى ما يكون معدناً على حد ما قال بشر بن الحارث «ادخلوا أحمد بن حنبل الكير فخرج ذهباً حمراء».

فالصبر هو القوة الغالبة التى تطفو بصحابها دائماً على كل حادث من محنة أو منحة، فيصرف هو كل حادث، ولا يدع لحادث أن يصرفه، لا يلتفت

قلبه لشئ من ذلك ، ولا يرى فى كل حال إلا وجه الله جل ثناؤه ... وتلك هى الصفة التى كان يعيش وجدان أحمد فوق بساطها .

ومن فوق بساط تلك الصفة كان أحمد رضى الله عنه يفرح بالفقر ، بل يفرح من خلو يده من عرض الحياة الدنيا ، قال ابنه صالح ، قال لى أبى يوماً : «يا بنى ، إذا أنا لم يكن عندى قطعة أفرح» ... وهو تعبير دقيق يلم بمعنى أصيل ، فأرباب القلوب حين ينصرفون عن المال لا ينصرفون عنه فحسب ، بل ينصرفون الى ما هو أربح وأوفر مغنماً ، فلهم فى وجه الله ثقة تعظم وتستفيض كلما خلت أيديهم من عرض هذا الأدنى ، فيجدون لها روعة وحلاوة وثباتاً اذا صاروا من فضل الله وكلايته وجهاً لوجه ، والله معهم - حينئذ - من تصاريف اليسر ما يضحك سرائرهم ، فلا يدرى أحدهم أضحك لما ذكره الله به من يسر ، أم لأن اليسر ورد عليه من باب لم يرد بحسبانه ولم يخطر له على بال ؟ ... إن أرباب هذه الحقائق يشعرون فى قرارة نفوسهم ان فضل الله يحجب عن قلوبهم بالقليل الذى فى أيديهم ، فاذا زال ذلك القليل تفتحت مصاريع القلوب ، وأقبل فضله سبحانه على سعته ، فغمرها ثقة لا حد لها ، ثباتاً لا يجده أقوى الناس بماله ، فاذا قال أحمد : إن الفقر مع الخير ، وإن الفرح يأتيه كلما خلت يده من المال ، فهما قولان ينبعان من مشكاة واحدة ويتظاهران على تأييد معنى واحد : هو حياة المرء فى حقيقة نفسه . لا فى تفاهة القشرة الظاهرة من عرض هذه الحياة الدنيا .



ومن خلال هذه الحقيقة تشبث أحمد بالحلال ، ووجوب السعى فى طلبه ، وتجريده من كل شبهة ، وذهب فى ذلك الى أبعد مدى يمكن تصوره ، ولم يجد ما يصفه لكسب طمأنينة القلب وسلامة النفس إلا كسب الحلال على النحو الذى يدركه هو ويسطع معناه فى يقينه . قال عمر بن صالح الطرسوسى : سألت أحمد بن حنبل بم تلين القلوب ؟ ... فنظر الى أصحابه - وكأن السؤال

أعجبه - فغمزهم بعينه وأطرق ساعة ثم رفع رأسه فقال : يا بني : بأكل الحلال ، فقال : فمررت ببشر بن الحارث فسألته : بم تلتين القلوب ؟ فقال : (ألا بذكر الله تطمئن القلوب) . فقلت له : لقد جئت الآن من عند أبي عبدالله ، فقال : هيه ... إيش قال لك أبو عبدالله ؟ قلت قال : بأكل الحلال . فقال «جاء بالأصل» ... فمررت بعبد الوهاب بن أبي الحسن فسألته : بم تلتين القلوب ؟ قال : (ألا بذكر الله تطمئن القلوب) قلت فأنى جئت من عند أبي عبدالله . فاحمرت وجنتاه من الفرح وقال لى : إيش قال لك أبو عبدالله ؟ فقلت قال : بأكل الحلال . فقال جاءك بالجواهر ، جاءك بالجواهر ، الأصل كما قال ، الأصل كما قال ! .

أما تصوره لصفاء الحلال وتحريه أن يكون عيشه كما فهم وتصور ، فيطالعنا من أكثر حالاته وتصرفه مع الناس . وقع منه مرة مقراض فى بئر ، فجاء أحد ساكنى داره فأخرجه ، فناوله أحمد نصف درهم ، فقال الرجل : المقراض لا يساوى إلا قيراطاً فكيف آخذ على إخراج سته قراريط (نصف درهم) ؟ لا آخذ شيئاً ، ولكن هل سكت أحمد على ذلك ؟ هل رضى لكسبه أن يدخل عليه ذلك النوع من الاستقلال ... لقد انصرف الرجل وهو يعتبر أن المسألة منتهية ، إذ لا تستحق فى تقديره أن يقيم لها أى وزن ، بل لعله كان يعتقد أن من البركة أن وفقه الله لأن يقضى للامام هذه الحاجة اليسيرة . أما أحمد فلم ينصرف عن المسألة ، ولم ينته منها كما انتهى الرجل ، فظل يفكر ، فلما كان بعد أيام قال له : كم كراء حانوتك فى الشهر ؟ قال : ثلاثة دراهم ... قال : كم شهر عليك من الكراء ؟ قال ثلاثة أشهر ، فضرب أحمد على حساب الرجل وقال له قد وضعت عنك دينك ، وأحللتك مما عليك ... وبذلك أزاح أحمد عن قلبه تلك الشبهة التى أقلقته باله أياماً .

ولقد كان فى سفرة ، فنفدت النفقة من أصحابه ، فعرض المال عليهم فأخذوا ، أما هو فعرض قروة له وقال : من يبيع هذه ويجيئنى بثمانها فأتسع به ؟ قال حمدان الواسطى : فأخذت صرة دراهم فمضيت بها اليه ثمناً للقروة ، ٢٠٣

ولكن أحمد لم يقبل أن يكون في ثمن فروته ظل لصدقة ، فرفض الصرة ...
فعاد الرجل بالفروة ، فقالت له امرأته : إنه لم يرضها ، وهو رجل صالح
فأعطه ضعفها ، فأضعفها له ، فلما رأى أحمد إلحاح الرجل في بذل المعروف
ثمناً للفروة جذبها منه وخرج . ولعل الصبر على الفقر وعلى طلب الحلال
يطالعنا مجلواً ساطعاً من خلال هذين الحادثين أروع وأجلى ما يكون .

لم يكن العلم يومئذ يقاس لدى القوم والناس بالشهادات ، والألقاب ، بل
بالسياحة في بلاد الله والرحلة الى مختلف الاقطار النائية للقاء الرجال
والسماع منهم والتلقى عنهم وأخذ ما عندهم ، ولم يكن يدخل في عداد أهل
العلم من لم يلق العشرات من شيوخه ولم يرحل في طلبه الى الأمصار
المختلفة ... ورحل أحمد رضى الله عنه ليلقى أئمة الحديث والأخبار الصحاح ،
رحل ماشياً الى طرسوس بأعلى بلاد الشام ، ورحل الى اليمن ليلقى بها
محدثها الكبير عبد الرزاق ماشياً . وليس صبره على المشى بغريب عليك .
فقد علمت مما سبق انه حج خمس مرات ماشياً ، ولكن الذى نريد ذكره فى
رحلته لعبد الرزاق ان نفقته انقطعت فى الطريق ، فعرض عليه أصحابه
المواساة فلم يقبل من أحد شيئاً ، وأكرى نفسه جمالا مع الجمالين ليأكل مما
يخدم به القافلة ، فاذا كنت لا تملك نفسك من إجلال ذلك الإمام الراحل ماشياً
فى طلب العلم فلا يفوتك ملاحظة الصفاء الذى سما الى مستواه فى كسب
الحلال .

قال عبد الرزاق : قدم علينا أحمد بن حنبل ، فأقام سنتين إلا شيئاً ، فقلت
له : يا أبا عبدالله خذ هذه الدنانير فانتفع بها فان أرضنا ليست بأرض متجر
ولا مكسب . فقال : أنا بخير ... ولم يقبل منى !

وقال سليمان الواسطى : بلغنى أن أحمد بن حنبل رهن نعله عند خباز على
طعام أخذه منه حين أراد الخروج من اليمن ، فلما خرج وليس معه شيء
عرض نفسه على الجمالين ليكرى نفسه منهم فى خدمة القافلة ، فلقى من

المشقة فى خدمته ومشيه ما لا بد أن يلحق مثله فى سنه . قال أحمد بن إبراهيم الدورقى : لما قدم أحمد بن حنبل علينا مكة من عند عبد الرزاق رأيت به شحوباً وقد تبين عليه أثر التعب والنصب ، فقلت : يا أبا عبد الله ، شققت على نفسك فى خروجك الى عبد الرزاق ! فقال : ما أهون المشقة فى جنب ما استفدنا من عبد الرزاق !! .

وإنى أدع لك أن تتصور الجلالة التى يجب أن يضيفها على أحمد بن حنبل هذا المنهج الرائع من الورع والتقوى والصبر على المشقة فى سبيل الله ، والدقة فى تحرى الحلال والاستبراء لعيشه من كل شبهة ... إيماء جلالة سمت به حتى فاق كل أقرانه ، وغرست هيئته فى كل نفس حتى سعى الجميع اليه بالكرامة والمودة . لما نزل القوم صنعاء - وفيهم أحمد - نزلوها ليلاً ، فألفوا عبد الرزاق جالساً فى موضع ، فجلسوا اليه ، ولم يكن من عادة العلماء يومئذ أن يحدثوا عن محفوظهم شيئاً إلا والمرجع معهم ، ولم يكن المرجع ساعته مع عبد الرزاق ، ولكنه أراد أن يحسن لقاء أحمد بتحية طيبة فأملى على القوم سبعين حديثاً من حفظه ... قال أحمد بن حنبل : ما كتبنا عن عبد الرزاق من حفظه شيئاً إلا المجلس الاول ، وذلك أنا دخلنا عليه بالليل فأملى علينا سبعين حديثاً ، ثم التفت الى القوم وقال : لولا هذا - وأشار الى - ما حدثتكم !! .

ولقد أرسل اليه أحد الخلفاء صلة من المال ، فامتنع وردّها ردأ حسناً ... ولقد يكون فى ذلك نوع من الورع والترفع وتحرى الحلال . ولكن ستعود الى التحليق فى آفاق الإمام العليا حين تعلم أن عمه وابنه صالحاً ، قبلاً تلك الصلة ، بدون علمه ، تحت ضغط الفقر ومطالب العيال . فلما علم رضى الله عنه ، هجرهما ورعاً وتأثراً ، وأمر بجدار فصل بينه وبين ابنه صالح ، وامتنع عن الصلاة خلف عمه .. ولم يكن عندهم دقيق - فى يوم من الأيام - فاستسلف دقيقاً وأمر بعجنه وخبزه ، فقدم اليه بعد قليل مخبوزاً ساخناً ، فعجب لتلك السرعة ، فأخبروه أن فرن دار ابنه صالح مسجور للخبيز ، وأنهم

خبزوه فى ذلك الفرن ، فلما سمع ذلك كف عن الطعام وأمر برفعه تحرجاً وتوقياً من الشبهة ، لأن ابنه أكل من جوائز الخلفاء !! .

يا أخى ، اذا لم يكن لمثل هذا الإمام الجليل المراتب السنية عند الله ، والمنازل الرفيعة ، فلمن تكون ؟ واذا لم يكرمه الله بقبول دعائه اذا دعا لمريض أو مسكين فلمن يستجيب الدعاء ويجرى الكرامة ؟ قال رجل من أهل بغداد : كانت أمى مريضة مقعدة زمناً ، فقالت لى يوماً : اذهب الى أحمد بن حنبل فاسأله أن يدعو الله لى ، فسرت اليه ، فدفقت عليه الباب وهو فى دهليزه فلم يفتح ، وقال : من هذا ؟ فقلت : أنا رجل من أهل ذاك الجانب سألتنى أمى وهى زمناً مقعدة أن تدعو لها الله . فسمعت كلامه كلام رجل مغضب : نحن أحوج الى أن تدعو هى الله لنا !! فوليت منصرفاً ، فخرجت امرأة عجوز من داره فقالت : أنت الذى كلمت أبا عبد الله ؟ قلت : نعم . قالت : قد تركته يدعو الله لها . قال : فجئت من قورى الى البيت فدفقت الباب فخرجت أمى على رجليها تمشى حتى فتحت الباب . فقالت : قد وهب الله لى العافية .

واجتمع المجلس يوماً فى دار يحيى بن معين ، فقال يحيى فيما قال : ما رأيت مثل أحمد بن حنبل ، صحبناه خمسين سنة ما افتخر علينا بشيء ، مما كان فيه من الصلاح والورع والخير !! فقال قتيبة بن سعيد : ومن مثل أحمد ؟ والله لولا أحمد بن حنبل لمات الورع . فقال مصعب الزبيري : ومن فى ورع أحمد وعبادة أحمد ؟ يترفع على جوائز الخلفاء حتى يظن أنه الكبير ، ويكرى نفسه مع الجمالين حتى يظن أنه الذل ، ويقطع نفسه عن مباشرة عامة الناس وغشيان خاصتهم أنساً بالوحدة فلا يراه الراى إلا فى مسجد ، أو عيادة مريض أو حضور جنازة ، ولم يقض لنفسه بعض ما قضينا لنفوسنا من شهوات . قال يحيى بن معين : أراد الناس منا أن نكون مثل أحمد بن حنبل ، لا والله ما نقوى على ما يقوى عليه أحمد ولا على طريقة أحمد !! فقال رجل فى المجلس : بعض هذا الثناء يا قوم فان الرجل ليس بالمكان الذى تقولون ... فقال الحسين الكرابيسى : مثل الذين يغضون من قدر أحمد مثل

الذين يحاولون هدم جبل أبي قبيس بأكفهم !! فقال الرجل (يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم) . فتغير يحيى بن معين وصاح في الرجل : أتزعم أن الثناء على أبي عبدالله غلو في الدين ؟ يا هذا إن الثناء على أبي عبدالله من أطيب مجالس الذكر !! .

★ ★ ★

توافد جماعة المعتزلة - وعلى رأسهم أحمد بن أبي داود - الى قصر الخلافة بسامرا ، حيث اتخذوا مجالسهم في مجلس الخليفة المعتصم . وجلس في صدر المجلس يحف به كبار القواد من خراسان وقوفاً على رأسه ، وكان منظره تبدو عليه أمارات القلق والهم ، ثم رفع رأسه بعد برهة ونظر الى أحمد بن أبي داود وهو يقول :

هية يا ابن أبي داود : أما زلت مصراً على رأيك في محنة هذا الرجل ؟ . فقال ابن أبي داود - وقد أفزعته ما رأى على وجه الخليفة وما سمع من كلامه الذي ينم عن رغبته في ترك أحمد بن حنبل بدون محنة - إنه ضال مضل مبتدع ، وإن ضلالته تلقى رواجاً بين العامة ... ثم سكت قليلاً وقال : وماذا تقول لابن عمك رسول الله ﷺ إذا قال لك يوم القيامة يعاتبك : تركت أحمد بن حنبل يلبس على الناس دين الله ، ويدخل الزينج على عقائدهم ويعلمهم أن الله يتكلم بجارحتين غير منزّه عن التشبيه والتجسيد .

فقال أحد الجالسين من كبار المعتزلة : يا أمير المؤمنين ، إن هذا كفر بواح ، وإن هذا الرجل يذيعه في الناس ! وقد أقامك الله فينا لترعى هذه الأمانة التي جاهد ابن عمك رسول الله ﷺ في تقريرها ... وهل بعث ابن عمك ﷺ إلا لينفى عن الله التشبيه والتجسيد ؟ اقتله يا أمير المؤمنين ودمه في رقابنا ! .

قال المعتصم : وكيف نقتله وقد بلغنى أن الناس قد ملئوا الطرق والبيادين ووقفوا بأبواب الشوارع وأخذوا أسلحتهم وهم يقولون إن أحمد بن حنبل يفتن اليوم ، وقد علموا أننا أحضرناه من سجنه ببغداد الى هنا .

فقال المعتزلى : ومتى كان عوام الناس يا أمير المؤمنين حكما فيما لا يفهمون ؟ إن هذا ادعى الى ان تعالجه قبل أن يستفحل أمره !

فقال ثالث : نعم يا أمير المؤمنين ، فلو مد الله فى عمر الخليفة المأمون أياماً قليلة لقتله ، ولكنه مات قبل أن يصل هذا الضال المضل الى عسكره .

قال المعتصم : نعم ، وقد أوصانى أمير المؤمنين المأمون أن أقمع رجال البدعة ولا سيما هذا الرجل ، فهو ذو حظ فى الناس ومنزلة كبيرة لدى عوامهم . ولكنى أخشى الفساد ، والناس اليوم فى هرج ومرج كأنما استعدوا للفتنة والهيّاج .

فقال أحد المعتزلة : إن العوام لا يخشى بأسهم إلا اذا كان زمامهم بيد رجل يدبر أمرهم ويجمع شملهم ... وأنت يا أمير المؤمنين قد أمكنك الله من هذا الرجل وهو فى سجنك تحت حراسة الحفظة من رجالك لم يتصل بالناس ولم يتصل الناس به منذ ثمانية وعشرين شهراً .

قال المعتصم ، وكأنما راعه طول المدة : منذ ثمانية وعشرين شهراً ؟ ما أسرع ما تمر الأيام !.

قال المعتزلى ، أهى كثيرة يا أمير المؤمنين ؟ إنه لو أمضى ثمانية وعشرين عاماً لكان ذلك دون ما يستحق ... !

إن أحداً لن ينسى له سوء أدبه يوم جاء كتاب أمير المؤمنين المأمون الى والى بغداد إسحاق بن إبراهيم . (فنظر المعتصم كأنه يستوضح المعتزلى ما يقول) فانطلق المعتزلى يقول : نعم ، كان أمير المؤمنين فى جيشه خارج طرسوس يغزو فى سبيل الله ، فى حين كان هذا الرجل وأمثاله من شيوخ البدعة ينشرون ضلالهم فى الناس ، فلم يشغل أمير المؤمنين ما هو فيه من الجهاد عما يعمل هؤلاء القاعدون المفسدون ، فأرسل بكتبه الى والى بغداد إسحاق بن إبراهيم كتاباً فى إثر كتاب يطلب اليه أن يدعو رؤوس التشبيه

والتلبيس ويعرض عليهم أن يجيبوه الى العقيدة الصالحة ، فكلهم اجاب أمير المؤمنين وأقروا على ملأ من الناس بأن القرآن مخلوق إلا هذا العنيد . فان شؤمه لم يرض له بالكفر حتى أضاف اليه سوء الأدب مع إمامه . فلما علم بذلك أمير المؤمنين أمر بأن يوجه اليه بطرسوس . فلما كان على مرحلة من العسكر توفي أمير المؤمنين قبل أن يجتمع به ، ولو اجتمع به لقتله ، فأعيد هذا الضال الى بغداد حيث أبقاه الوالى فى سجنها الى الآن ... فلو أنه مكث فى سجنه ثمانية وعشرين عاماً لا ثمانية وعشرين شهراً لكانت قليلة فى سوء أدبه مع إمامه ، فكيف بسوء أدبه مع الله ؟ .

فقال معتزلى آخر : نعم يا أمير المؤمنين ، وبلغ من سوء أدبه أن وصف خليفة الله المأمون بالفاجر ، فانه حين أحضر الى طرسوس ولم يبق بينه وبين جيش الإمام إلا مرحلة ، جاء أحد الخدم فقال : «إن أمير المؤمنين سلّ سيفاً لم يسله قبل ذلك . وإنه أقسم بقرابته من رسول الله ﷺ ، لئن لم تجبه الى خلق القرآن ليقتلك بهذا السيف . فما ان سمع هذا حتى جثا على ركبتيه ورمق بطرفه الى السماء وقال : «سيدى : غرّ هذا الفاجر حلمك حتى تجرأ على أوليائك بالضرب والقتل ، اللهم إن كان هذا القرآن كلامك غير مخلوق فاكفنا مؤننته !» .

قال المعتصم : لقد بلغنى ذلك وعلمت أن الناس يتحدثون بها فى الأسواق ويقولون : إن أحمد بن حنبل دعا فى أول الليل ، فما جاء الثلث الأخير حتى أتاه من بشره بأن أمير المؤمنين قد مات ، ويعتبرون ذلك من كرامة أحمد بن حنبل على الله .

فقال المعتزلى : وهذا يا أمير المؤمنين من الشواهد الناطقة بسذاجة العوام وعدم تمحيصهم ، وسرعة تلقىهم الجهل والخرافة بالقبول والتأييد .. إنهم يعتبرون أن المأمون لم يمت إلا لأن الله أجاب فيه دعوة أحمد ... ويقولون : دعا عليه فى أول الليل فلم يأت آخره حتى جاء نبأ وفاته . مع أننا كنا معه

وهو يسلم روحه الطاهرة لله قبيل العصر أو بعده بقليل أى أن أمير المؤمنين
المأمون رضى الله عنه مات قبل أن يدعو أحمد دعوته الرائجة الشائعة . ولكن
جهل العوام سوّل لهم أن يتخذوا من ذلك كرامة تنبى عن مكانته عند الله
سبحانه ، وحاشا لله أن يكون لمثل هذا الضال عنده منزلة غير منزلة أهل
الضلالة والبدعة والكفر .

قال المعتصم : إنهم يقولون إن الله ألهمه الدعاء بعد موت المأمون ، فدعا
به ، فأتاه الخبر بما دعا ليكون ذلك تأييداً له وتثبيتاً ، فالكرامة فى أن الله
سبحانه ألهمه الدعاء لا فى أنه أمات المأمون استجابة له . فقال المعتزلى :
إن عقول العوام يا أمير المؤمنين لا تطيق مثل هذا ولا تعيه . على أنه كلام
يدسه رؤوس البدعة ويعملون على ترويجه فى سواد الناس سعياً الى الفتنة .

قال المعتصم : كأن هناك إنس من يقوم على رأس الناس ويجمعهم على
الفتنة وقد قلت لى : إن ليس هنالك من يجمعهم غير هذا الرجل الذى لم يتصل
بهم منذ ثمانية وعشرين شهراً !

فقال المعتزلى : يا أمير المؤمنين ، إنه لا يروج مثل هذا الكلام إلا جماعة
لا خطر لهم ... إنهم فريق ممن دعاهم أمير المؤمنين المأمون الى القول بخلق
القرآن فأجابوا ظاهراً وظلّوا على كفرهم وبدعتهم باطناً .. وقد سقطت
منزلتهم عند جمهور الناس لما أجابوا ولم يعد لهم عندهم قدر فلا يستطيعون
أن يتصلوا بهم ولا أن يظهروا لهم .

فقال معتزلى آخر : رعى الله أمير المؤمنين ! إن ملكه أثبت من أن تؤثر
فيه هيجة الغوغاء ، ولقد علمنا والله أن هذا الرجل سيق من بغداد الى
طرسوس مثقلاً بأغلال الحديد ، محمولاً على جمل مهين فى حال زرية على
أعين الناس ، فما اجتراً أحد على اختطافه أو حل وثاقه أو الغضب له . ولقد
قطع به حراسه الطريق من بغداد الى طرسوس ، فلم يكن إلا أفراد من نوازع
الناس وأفناء القبائل ، ينظرون اليه ولا يتكلمون ، ومن تكلم لا يزيد على أن

يقول له : «الثبات يا أحمد ! الجنة تنتظرك يا أحمد !» وقد قال له أعرابي : «يا هذا ما عليك أن تقتل هنا وتدخل الجنة ها هنا !» . ولقد حدثني بعض حراسه أنهم نزلوا به فى بعض منازل الطريق فجاء رجل يقول : أيكم أحمد بن حنبل ؟ فقليل له : ها هو ذا ! فقال له : «يا هذا ، إن الله قد رضىك له وافداً ، فانظر لا يكون وفودك مشئوماً على المسلمين ! واعلم أن الناس إنما ينتظرونك أن تقول فيقولون ! واعلم أنما هو الموت والجنة !» فعوام الناس يا أمير المؤمنين لا يوصون هذا الرجل أكثر من أن يمدد رقبتة للسيف ليدخل الجنة ، ومن كان هذا شأنهم فإن القوة والشغب على السلطان لم يخطر لهم ببال .

واطمأن المعتصم الى هذا الكلام ، فاستمر المعتزلة فى إيغار صدره على أحمد بن حنبل ، فقال أحدهم :

وإذا كانت جماهير الغوغاء والرعا ع بهذا الضعف فمن الخير أن يعجل أمير المؤمنين بامتحان هذا الرجل ، فإن أجاب بخلق القرآن أجاب الناس معه وكان ذلك أرسخ لملك أمير المؤمنين ، وإن أصر على ضلاله أنفذ فيه ما كان أمير المؤمنين المأمون يريد إنفاذه .

وقال معتزلى آخر : ولقد كان أمير المؤمنين لا يريد ان ينفذ فيه غير القتل . دون أن يلقي بالاً لسخف العامة ولغتهم ، وأنت يا أمير المؤمنين قد جباك الله بما حبا به المأمون من شدة البأس وجرأة النفس وشجاعة القلب والتمرس بفنون الحرب والوان الفروسية ، حتى سارت بذكرك الأنباء ، فما من فارس إلا ويرى عزة فى الإقرار لك بالفروسية ، وما من بطل إلا ويراك إمامه المتقدم عليه ... فإذا كان أمير المؤمنين المأمون قد أسقط هؤلاء العوام من حسابه ، فمولانا المعتصم بذلك أجدر ، وعليه أقدر . وإذا كان هؤلاء العوام لم يستطيعوا أن يمدوا لهذا الرجل يداً بمعونة فى زمن المأمون ، فهم عن ذلك فى عهد مولانا المعتصم أعجز ، وله أهيب ! .

وقال آخر : وما حسن يا أمير المؤمنين ان تملى لهذا الرجل ، فانه لا يزداد

مع الايام إلا غياً وسوء أدب...! لقد غره حلم أخيك المأمون حتى أجتراً عليه وقال عنه إنه فاجر ، وما هو ذا بعد أن مضى فى سجنك وفى قبضتك ثمانية وعشرين شهراً يحكم على رسلك الذين ترسلهم اليه فى السجن بأنهم كفرة ، ويوشك - لو أمليت له - أن يرفع عقيرته بكفر أمير المؤمنين .

فتجههم وجه المعتصم ، ونظر الى الرجل كأنه يستزيده بيان ما يقول ، فقال المعتزلى : لقد ذهب الى مناظرته يا أمير المؤمنين أحمد بن رباح وأبو شعيب الحجاج لعله يرجع عن بدعته وكفره ، وتلطف إسحاق بن ابراهيم فأخرجه من السجن وجعل المناظرة فى داره بحضور رسول من قبله ، فلم يزد التلطف إلا إصراراً ، ولم تزد عناية أمير المؤمنين به إلا إمعاناً فى سوء أدبه ، فلم يكن من إسحاق بن ابراهيم إلا أن رده الى السجن مقيداً بقيدتين بعد أن كان مقيداً بقيد واحد .

وعرضت عليه الكرامة فى اليوم التالى ، وأخرج من سجنه فى قيديه الثقيلين الى دار إسحاق حيث ناظره رسولا أمير المؤمنين فيما ناظره به فى اليوم السابق ، ولكنه أصر على أن القرآن غير مخلوق . فأعادته إسحاق الى السجن بقيد ثالث .

ثم اتاحت له الفرصة فى اليوم الثالث ليرى مبلغ حلم أمير المؤمنين ، فما كان لهذا الحلم من أثر إلا أنه قال لأحد الرسولين «يا كافر ، لقد كفرت !» فاذا تركناه يا أمير المؤمنين على ما هو عليه فما يمنعه غدا من أن يقول هذا لمن هو أكبر من ذلك .

هذا الى ان أنباء هذه المناظرات سرعان ما تتسرب الى الخارج مبالغاً فيها ، فيعجب بها العامة وينسجون حول المبالغات مبالغات ، فيشتد الخطب وتعظم البلبلة .

قال المعتصم : وكيف ساغ لهذا الضال المبتدع أن يكفر رسلى ؟

قال المعتزلى : هذا دأبه فى سوء الأدب .

قال المعتصم : لقد أمرت باحضار هذا الرجل من بغداد . فأين هو ؟
أدخلوه !.

فدخل أحمد بن حنبل .. شيخ أسمر اللون ، مديد القامة ، قد قوسه مر
السنين وإلحاح المحن وتعاقب السفرات الطوال سيراً على القدم يجلله
مشيب وقور ، ويسطع من جهة ورع صارم جاد لا يلبث من يراه أن يتأثر به .

ونظر المعتصم يتفرس فى وجه القادم عليه ، فاذا طلعة الشيخ الجليل
تروعه بما لم يجد له مثيلاً فى حياته ... لقد أحس كأن قلبه يتحول فى صدره
من مكان إلى مكان . إن ابن دؤاد على طول صحبته للخليفة ، وعلى غزارة
علمه وبراعة منطقته لم يؤثر فى نفسه قط بمثل ما أثرت طلعة ذلك الشيخ الجليل
الورع !! وارتعشت نبرات صوت الإمام المريض الهزيل وهو يحيى أمير
المؤمنين : السلام عليكم يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته .

وأخس المعتصم كأن نبرة الصوت الجليل المرتعش تملأ قلبه هيبة ، وتغسل
من نفسه الموجدة ، فلم يتمالك إلا أن قال للإمام : أدن .

فاستمر الإمام يدنو وهو يتعثر فى أقياده ، وكان قد ربطها فى تكة سرواله
وأمسك التكة بيده يرفع بها ثقل الأقياد عن قدميه ، فلم يكن ذلك المنظر المهين
الأليم مما يتلاءم مع الجلال البادى على الشيخ المهيب ، فرق له المعتصم وزاد
تأثره ، وقال : أدن .

وما زال المعتصم يستدنيه حتى قال له :

- اجلس .

فجلس أحمد والقوم صامتون مأخوذون . فالتفت المعتصم إلى المعتزلة
وقال : أليس قد زعمت لى أنه شاب حدث السن ، وهذا شيخ مكتهل ؟!

فسكت المعتزلة ولم يجيبوا بشيء .

فيسترد أحمد بن حنبل قوته . ويأنس بعض الشيء الى إنصاف المعتصم فيقول : أتأذن لى يا أمير المؤمنين فى الكلام ؟

المعتصم : تكلم .

أحمد : الإمام دعا ابن عمك رسول الله ﷺ ؟

المعتصم : دعا الى شهادة أن لا إله إلا الله .

أحمد : فأنا يا أمير المؤمنين أشهد أن لا إله إلا الله .

ونزلت كلمات أحمد فى صدق لهجته وعمق يقينه على قلب المعتصم كأن لم يسمع أحدا ينطق بالشهادة بين يديه إلا اليوم ... واستطرد أحمد رضى الله عنه يقول :

- إن هؤلاء يا أمير المؤمنين يدعوننى أن أقول : إن القرآن مخلوق ، وهو شيء لا أجده فى كتاب الله ، ولا فى سنة رسول الله ﷺ . يا أمير المؤمنين : حدثنا يحيى بن سعيد عن شعبة ، قال حدثنى أبو حمزة ، قال ، سمعت ابن عباس يقول ، إن وفد عبد القيس لما قدموا على رسول الله ﷺ أمرهم بالإيمان بالله ، فقال أتدرون ما الإيمان بالله ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم ، قال : «شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمدا رسول الله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وصوم رمضان ، وأن تعطوا الخمس من المغنم ، فهذا ما يرويه جدك ابن عباس عن ابن عمك رسول الله ﷺ ، وهو يعلم الناس الايمان ، وليس فيه شيء مما يدعيه هؤلاء من خلق القرآن .

وتحدر الاسلام الصافى الذى لا يشوبه كدر ولا تعقيد الى قلب المعتصم الساذج من فم هذا الإمام الورع الصادق فلم يتمالك المعتصم أن قال :

- إننى لم آمر فيك بشيء ، ولولا أنى وجدتكَ فى يد من كان قبلى لما تعرضت لك . ثم أطرق قليلا وكأنه قد ضجر من تلك الفلسفة التى يراد إدخالها على عقائد الناس وهو نفسه ليس منها فى قليل ولا كثير ، والتفت الى عبد الرحمن بن إسحاق فقال له :

الم أمرك أن ترفع المحنة ؟

فقال أحمد بن حنبل فى نفسه : الله أكبر !! إن فى هذا لفرجا للمسلمين !
وكان المعتصم رأى أنه لم ينصف المعتزلة ، وأنه لم ينفذ وصية أخيه المأمون اليه فى مناصرة المعتزلة ، وقمع ما عليه أحمد بن حنبل واضرابه ، فاستدرك قائلا لهم :

- ناظروه وكلموه .

فأبطاء المعتزلة وكأنهم أخذوا بما فاجأهم من أمر الخليفة ، فقال المعتصم :

- ناظره يا عبد الرحمن ، كلمه !

- عبد الرحمن : ما تقول فى القرآن ؟

- أحمد بن حنبل : لا يجيب .

- المعتصم : أجب يا أحمد .

- أحمد بن حنبل يسأل عبد الرحمن : ما تقول فى علم الله .

- عبد الرحمن : لا يجيب .

- أحمد بن حنبل : إن القرآن من علم الله ، فمن زعم أن القرآن مخلوق ، فقد زعم أن علم الله مخلوق ، ومن قال بذلك فقد كفر .

- عبد الرحمن : لا يجيب .

- المعتزلة : يا أمير المؤمنين لقد كفرنا وكفرك ، ولقد كفر بهذا الكلام رسولك بالأمس حين قال له : إن علم الله مخلوق .
- فلا يلتفت المعتصم الى تحريشهم .
- فيرتبك المعتزلة قليلا ، ثم ينبرى عبد الرحمن فيقول :
- إن الله كان في الأزل ولم يكن معه القرآن .
- أحمد بن حنبل : لقد قلت إن القرآن من علم الله ، فاذا قال قائل كان الله ولا قرآن معه فكأنه قال : كان الله ولا علم له .
- أحمد بن أبي دؤاد : هو ضال مبتدع يا أمير المؤمنين وهؤلاء قضاتك والفقهاء فسلمهم !
- المعتصم : ما تقولون فيه ؟
- الفقهاء والقضاة : هو ضال مضل مبتدع ...
- فيتلطف المعتصم الى الإمام ويقول له :
- اجبني يا أحمد الى هذا حتى أجعلك من خاصتي وممن يطأ بساقي ...
- أحمد بن حنبل : يا أمير المؤمنين ، يأتوني بآية من كتاب الله أو بحديث عن رسول الله ﷺ حتى أجيبهم اليها .
- أحمد بن أبي دؤاد : فأنت لاتقول إلا ما في كتاب الله وسنة رسوله ؟
- أحمد بن حنبل : وهل يقوم الإسلام إلا بهما ؟
- رجل من المعتزلة : إن الله يقول : «خالق كل شيء» * والقرآن شيء ، فهو - اذا - مخلوق .
- أحمد بن حنبل : إن هذه الآية عامة أريد بها التخصيص لا العموم كقوله

تعالى عن الريح التي اهلك بها قوم هود: «تدمر كل شيء بأمر ربها» فهل دمرت كل شيء حقاً أو إنها لم تدمر إلا ما أراد الله!

- المعتزلى لا يجيب.

- معتزلى آخر يقول: إن الله يقول: «ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث إلا استمعوه وهم يلعبون» فهل يكون محدثاً إلا المخلوق؟

- أحمد بن حنبل: إن الذكر الذى هو فى القرآن جاء فى قوله سبحانه «والقرآن ذى الذكر» فهو هنا معرف بالآلف واللام وفى الآية الاولى بدون ألف ولام فهذه غير تلك.

- أحد المعتزلة: إن عمران بن حصين يروى عن رسول الله ﷺ قوله: «إن الله خلق الذكر» وفى ذلك تقرير من النبى صلى الله عليه وآله بأن القرآن مخلوق.

- أحمد بن حنبل: أخطأت، فالرواية التي رويناهما عن عمران وغيره من ثقات أهل الحديث هي: «إن الله كتب الذكر».

- معتزلى آخر: ليس رسول الله ﷺ يقول: «تقرب الى الله بما استطعت» فانك لن تتقرب اليه بشيء هو أحب اليه من كلامه.

- أحمد بن حنبل: بلى، قد روى ذلك عن رسول الله ﷺ.

- المعتزلى: إن فيه دليلاً على أن القرآن مخلوق!

- أحمد بن حنبل: لست أجد فيه هذا الدليل.

- المعتزلى: اذا قرأت القرآن للتقرب به الى الله، الست تتلو كلمات مؤلفة من حروف وأصوات؟ وهل يتألف من حروف وأصوات إلا الكلام المخلوق،

فهل تجد لك مفرأ بعد اذ امرنا النبي ﷺ أن نتقرب الى الله بتلك الألفاظ إلا ان تسلم بأن القرآن مخلوق!

- أحمد بن حنبل: القرآن كلام الله قديم غير مخلوق، وأما أفعالنا فيه اذا كتبناه أو تلفظنا به فهي مخلوقة، ورسول الله ﷺ يقول: «زينوا القرآن بأصواتكم». فالقرآن اذاً - غير أصواتنا المخلوقة التي نزيهه بها... الكلام كلام الباريء والصوت صوت القاريء.

- معتزلى آخر: إن ابن مسعود يروى عن النبي ﷺ: «ما خلق الله من جنة ولا نار ولا سماء ولا أرض أعظم من آية الكرسي، وهذا صريح فى أن آية الكرسي مخلوقة، وهى من القرآن.

- أحمد بن حنبل: فهل تجد فى حديث رسول الله ﷺ أن الخلق وقع على آية الكرسي؟ إن الحديث صريح فى أن الخلق إنما وقع على الجنة والنار والارض والسماء ولم يقع على القرآن.

- أحمد بن أبى داود: إن تشبيك بأن القرآن كلام الله غير مخلوق معناه أنك تنسب الى الله جوارح تكلم بها كالمخلوقين، وتشبيه الله بالمخلوقات كفر.

- أحمد بن حنبل: هو أحد صعد، لم يلد ولم يولد، ولا شبيهه، له وهو كما وصف نفسه... حدثنى عبد الرزاق عن معمر عن الزهرى عن سبالم عن أبيه ان النبي ﷺ قال: «إن الله كلم موسى بمائة ألف كلمة، وعشرين ألف كلمة، وثلاثمائة كلمة، وثلاث عشرة كلمة، فكان الكلام من الله والاستماع من موسى. فقال موسى أى رب أنت الذى تكلمنى أم غيرك؟ قال الله تعالى: يا موسى أنا اكلمك لا رسول بينى وبينك». فهذا ما يخبر به رسول الله عن ربه، وأنا ما أقول إلا ما يقول رسول الله ﷺ.

- أحد المعتزلة: كذبت على رسول الله.

- أحمد بن حنبل : إن يك هذا كذباً منى على رسول الله فقد قال الله تعالى «وكلم الله موسى تكليماً» ، وقال «ولكن حق القول منى لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين» ، فهو قول منه سبحانه وليس خلقاً .

وهكذا ظلوا يسألونه وهو يجيب ويعلو صوته عليهم ، حتى اقترب الزوال دون أن يفحموه أو يلزموه الحجة ، فقال لهم المعتصم : قوموا وخلوني مع أحمد بن حنبل وعبد الرحمن بن إسحاق ...

وكان المعتصم قد أعجب بأحمد بن حنبل ، فلما خلا به قال : أما تعرف صالحا الرشيدى ؟ كان مؤدبى ، وكان فى هذا الموضع من الدار جالساً مرة ، فتكلم وذكر القرآن فخالفتنى ، فأمرت به فسحب ووطىء ، ولم يشفع له أنه معلمى ... ولكن لا أفعل بك ما فعلته به ... إننى لم أكن أعرفك إذ لم تكن تأتينا مع من يأتى ...

فقال عبد الرحمن بن إسحاق : يا أمير المؤمنين ، إنى أعرفه منذ ثلاثين سنة ، إنه يرى طاعتك ، والحج والجهاد معك وهو ملازم منزله ...

فقال المعتصم : والله إنه لفقيه ، وإنه لعالم ، وإنى ليسرنى أن يكون معى يرد على أهل الملك ... ولئن أجابنى الى شىء مما أدعوه اليه لأطلقن عنه القيود بيدى ، ولأركبن اليه بجندى ولأقدمنه حتى أطأ عقبه ...

- أحمد بن حنبل يسمع كل هذا وهو صامت .

فيلتفت اليه المعتصم ويقول : ويحك يا أحمد . ما تقول فيما أعرض عليك ؟

- فقال أحمد بن حنبل : يا أمير المؤمنين ، أعطونى شيئاً من كتاب الله أو سنة رسول الله ﷺ !!

فلما طال المجلس ضجر المعتصم وقام ، وأعيد الإمام الى معتقله ، وذهب اليه رجلان من أتباع ابن أبى داود لمناظرته لعله يجيب الى خلق

القرآن وجاءت مائدة، فأكل الرجال، وأما أحمد فجعل يتعلل حتى رفعت ...

وذهب أحمد بن أبي داود إلى الإمام في معتقله، وقال له : والله لقد كتب اسمك في السبعة الذين قتلوا ولكنى محوته، ولقد ساءنى أخذهم إياك ... واعلم أنه ليس السيف، إنه السوط، والضرب بعد الضرب ... فانظر ما تقول، وإنى لا أرى لك إلا أن تجيب أمير المؤمنين .

فلا يزيد الإمام على أن يقول : إيتونى بشيء من كتاب الله أو سنة رسول الله ﷺ .

وخرج أحمد بن أبي داود، ولم يلبث أن جاء رسول ينادى أحمد بن عمار، صاحب الدار التى اتخذت معتقلا للإمام، فخرج معه . وعاد يقول : إن أمير المؤمنين يقول لك : أجبني حتى أجيء اليك بنفسى فأطلق عنك بيدي ... فلا يزيد الإمام على قوله : إيتونى بشيء من كتاب الله أو سنة رسوله ﷺ ...

وما زالت الرسل تأتى أحمد بن عمار، فيذهب لمقابلة الخليفة ليعود إلى الإمام حاملا رجاءه حتى انقضى النهار وشطر من الليل .

فلما كان اليوم الثانى، أدخل على المعتصم وجرت المناظرة بحضرته، وكانوا يهربون من منازلة ابن حنبل فى ميدان الكتاب والسنة إلى ميدان الفلسفة، فيقول لهم : لا أدرى ما تقولون، فأتونى بشيء من كلام الله أو سنة رسول الله ﷺ، أو خبر أو أثر ... فيقولون : يا أمير المؤمنين، إذا توجهت له الحجة علينا وثب، وإذا كلمناه بشيء يقول : لا أدرى ما هذا ...

فيقول المعتصم : يا أحمد إنى عليك شفيق ...

ويقول أحمد بن أبي داود : يا أمير المؤمنين والله لئن أجابك لهو أحب إلى من مائة ألف دينار، ومائة ألف دينار، ومائة ألف دينار فيعد ما شاء الله من ذلك

ولما كان الزوال أمرهم المعتصم بالانصراف ، ولم يبق إلا أحمد بن حنبل وعبد الرحمن بن إسحاق ، ودار الكلام بينهم ، المعتصم يتلطف ويلين ، وعبد الرحمن يذكر مناقب أحمد وفضله ، وأحمد يقول : بينى وبينهم كتاب الله وسنة رسوله ﷺ لا أجيبهم إلا إلى شيء منها ، وطال المجلس فقال المعتصم :

- اندعو أحمد بن أبي داود ؟

فقال أحمد بن حنبل : ذلك إليك يا أمير المؤمنين .

فحضر ابن أبي داود واشترك في المناظرة ، فلما امتد المجلس على غير فائدة لهم قام المعتصم ، وأعيد الإمام إلى معتقله ، وما لبث أن دخل عليه الرجلان اللذان دخلا عليه بالأمس لمناظرتيه ، وجعلا يكلمانته حتى حان وقت الإفطار فجاء بطعام على نحو مما أتى به في الليلة السابقة ، فأفطر الرجلان وجعل الإمام يتعلل ..

فلما رفع الطعام جاء رسول الخليفة يستدعى أحمد بن عمار صاحب دار المعتقل ، فذهب ، وعاد فقال للإمام : يقول لك أمير المؤمنين أجبنى حتى أحضر إليك يتفسي ... الخ . فلا يزيد على أن يقول لهم : كتاب الله وسنة رسوله .

وكانت بغداد خلال هذين اليومين شعلة نار متقدة تملؤها الإشاعات والهزج والمرج ، وامتألت سامرا - مقر قصر الخلافة - بوفود عامة أهل بغداد وخاصتهم ، فصارت بهم كالبحر الزاخر ، وليس منهم رجل إلا وعطفه مع أحمد بن حنبل ، وسخطه على الخليفة وعلى أحمد بن أبي داود وسائر المعتزلة ...

وكانت أنباء ذلك كله تبلغ الخليفة فيشعر كأن ريحاً عاتية توشك أن تهب عليه فتقتلع عرشه وتهوى به في مكان سحيق ، فيأخذه الخوف ويلجأ إلى ملاينة الإمام لعله يجيب فتنتهى المحنة وتهدأ ثائرة الناس ، ولكن الإمام

لا يعنيه ملاينة الخليفة ، ولا مؤازرة الجماهير ، فالامر لديه اكبر من ذلك ، هو احتفاظه الله بما استرعى العلماء من امانة ، فان حفظ وصبر كان قدومه على الله قدوما كريما وله اجر ما امتحن به ، واذا فرط وضيع كان قدومه على الله قدوما مهينا ، وحمل بين يديه تبعة تلك الجماهير التي ستقلده فيما يقول من خلق القرآن .

وجعلت رسل الخليفة فى تلك الليلة العاصفة تأتى لاستدعاء أحمد بن عمار ، وجعل أحمد بن عمار يمضى ويأتى بكلام من أمير المؤمنين ، دون أن يثمر ذلك شيئا ، فجاء أحمد بن أبى داود ، فقال يا ابن حنبل ، إنه قد حلف أن يضربك ضربا ، وأن يحبسك فى موضع لا ترى فيه الشمس . فقال أحمد ابن حنبل : فماذا أصنع ؟ قال : تجيب الخليفة الى ما يدعوك اليه ! فقال : لا ... إلا بشيء من كتاب الله أو سنة رسوله ﷺ ...

وبانت بغداد وسامرا ساهرتين تتحدثان بمحنة الإمام الجليل .. أما الإمام فقد غفا غفوة قام على أثرها نشيطا الى وضوئه وتهجده وقراءته ، فلما صلى الفجر وأسفر النور بصبح اليوم الثالث ، أحست بصيرته شيئا لا تراه الأبصار ... أحست مقادير المحنة كأنها شاخصة فى الفضاء تنتظر أن تنفذ فيه ، فقال : «الخليق أن يحدث فى هذا اليوم من أمرى شيء» .

قال أحمد بن حنبل : وكنت قد أخرجت تكتى من سراويلى فشددت بها قيود الحديد فى قدمى أحملها بها اذا توجهت الى الخليفة . فلما كان صبح يوم المحنة قلت : لخليق أن يحدث فى هذا اليوم من أمرى شيء ، وكنت بلا سراويل ، فخشيت إن حدث شيء أن أتعرى ، فأعدت التكة الى سراويلى وشددتها على ، وطلبت من أحد الموكلين بى خيطا أشد به الأقياد ...!

وعلا النهار . وأصيب المعتصم بشعور مضطرب ، فهو يريد أن يبطش بابن حنبل ، ولكن هيجة الجماهير تخيفه فتتقبض يده عما يريد ولكنه الفارس المعلم ، الذى لم يعتد أن يرى نفسه جبانا فى موقف من المواقف ، فكيف يستر

ضعفه هذا اليوم عن انتظار من حوله؟! لقد هداه شعوره المضطرب الى ان يملأ ردهات القصر وساحاته ومداخله ومخارجه بصنوف الجند حاملين الوان الأسلحة ، لابسين لأمة الحرب الكاملة ، ثم أنفذ أمره فى رجلين ممن لا يقولون بخلق القرآن فقتلهما ، وخيل اليه انه قد سيطر على الموقف وظفر بإعجاب من حوله ، وحسب ان ذلك خليف ان يلقى فى روع ابن حنبل ان الامر جد لا هزل ، فينثنى عن عناده ويجيب الى مايدعوه اليه !.

قال الإمام أحمد : فلما شددت قيودى بالخيط الذى جاءوا به طلبت الى مجلس الخليفة ، فجعلوا يمرون بى من ساحة الى ساحة ، وقوم معهم السيوف ، وقوم معهم السياط ، وغير ذلك من الزى والسلاح ، وقد حشيت الدار بالجند ، ولم يكن فى اليومين الماضيين كبير أحد من هؤلاء حتى اذا صرت الى الخليفة قال : ناظروه .

وجرت المناظرة على نحو ما جرت عليه فى اليومين السابقين ، حتى اذا جاء وقت الزوال خلا بى وبعيد الرحمن ، فقال لى : ويحك يا أحمد ، انا والله عليك شقوق ، وإنى لأشفق عليك مثل شفقتى على هارون ابنى ، فأجبنى ... فقلت : يا أمير المؤمنين ، أعطونى شيئاً من كتاب الله أو سنة رسوله ﷺ ، فلما طال المجلس ضجر وقام .

. وكان يريد أن يصرف المحنة عن أحمد لما يجد من الخوف على عرشه ، ولكن ابن أبى داود قال له : «يا أمير المؤمنين ، إن تركته قيل إنك تركت مذهب المأمون وسخطت قوله» وقال إسحاق بن إبراهيم نائب بغداد : «يا أمير المؤمنين ليس من تدبير الخلافة أن يخلى سبيله فيقال : إنه غلب خليفتي» فعند ذلك حمى الخليفة واشتد غضبه وأقبل على أحمد بن حنبل وقال : لعنك الله ، طمعت فيك فلم تجبنى ... خذوه اخلعوه ، اسجنوه .

قال الإمام أحمد : فأخذت وسحبت وخلعت وجرى بالعقابين ، أى عدة العذاب التى يشد اليها المبتلى ، وكان معى شعرتان من شعر النبى ﷺ

فصررتهما فى كم قميصى ، فقال إسحاق بن إبراهيم : ما هذا المصروع فى
كمك ، فقلت شعرتان من شعر النبى ﷺ فأراد بعض القوم أن يحرق القميص
فنهاهم عنه ... فلما شددت الى العقابين ، وجيء بالسياط نظر اليها الخليفة
فلم تعجبه فأمر بأشد منها وأقوى ، فجيء له بما أراد ، واحضر الجلادون
الغلاظ ، فقلت : يا أمير المؤمنين ، الله الله ، بما تستحل دمي وأنا أشهد أن
لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ولم آت شيئاً مما يهدر الدم ... يا أمير
المؤمنين اذكر وقوفك بين يدي الله كوقوفى بين يديك !

قال الإمام أحمد : فكأنه أمسك ومال الى صرف المحنة ، ولكنهم لم يزالوا
به يقولون له : يا أمير المؤمنين ، إنه ضال مضل كافر ، وإن دمه فى رقابنا
حتى أقنعوه بانفاذ المحنة ، فجيء له بكرسى وأحمد بن أبى داود واقف على
رأسه ، فتقدم الضارب الاول ومعه سوطه ، فقال المعتصم : شد قطع الله يدك !
فشد الرجل بسوطين ثم تنحى ، وتقدم جلاد آخر ، وآخر ، كل يقول له
المعتصم : شد وأوجع قطع الله يدك ، فيشد كل بسوطين ويتنجى ، وتوالت
السياط كأنها جمر جهنم . وأحس أحمد بتكة سراويله تحور خيوطها تحت
الضربات القاطعة فلم يبق فيها إلا خيط أو خيطان ، فطمح ببصره الى السماء
وقال : يا غياث المستغيثين ، يا إله العالمين ، إن كنت تعلم انى قائم لك بحق
فلا تهتك لى عورة !! وثبت الخيط الرقيق لما لم تثبت له خيوط التكة كلها ،
وستر الله سواة الامام أن تنكشف

قال الإمام : واستمر الجلادون يشدون بسياطهم حتى أغمى على ..
فأمسكوا حتى أفقت وسكن عنى الضرب . فقام الى المعتصم وقال : ويحك يا
أحمد أجبنى حتى أطلق عنك بنفسى ، وهم محيطون بى ، فيقول لى أحدهم :
ويحك ، إمامك قائم على رأسك فأجبه ، وينخسنى آخر بقائم سيفه ويقول تريد
أن تغلب هؤلاء كلهم ؟ فأقول : لا أجيب إلا لشيء من كتاب الله أو سنة رسول
ﷺ فيعود المعتصم الى كرسيه ويقول للجلاد : شد وأوجع قطع الله يدك ،

وأخذ الجالادون يتبع كل منهم سابقه ، كل يضرب سوطين ويتنحى لمن بعده ، حتى يشتد بى الضرب ، ويعظم الألم ، فيذهب عقلى ويغمى على

حتى اذا أفقت وعاد إلى عقلى ، قام إلى بنفسه وقال مثل مقالته : فلا أجيبه الى ما يدعونى اليه ، فيقول عبد الرحمن بن إسحاق لى : من صنع بنفسه من أصحابك فى هذا الأمر ما صنعت أنت بنفسك !! هذا يحيى بن معين وهذا أبو خيثمة ، وهذا فلان وهذا فلان ، وجعل يعدد أسماء من أجاب . فلا أجيبه إلا بنحو مما كنت أقول لهم فقال المعتصم للجلاد : شد وأوجع ، فأقبل على الجالادون كل يضرب بسوطيه ويتنحى .

ثم جاء إلى الثالثة فدعانى فلم أعقل ما قال من شدة الضرب ، ثم أعادوا الضرب فذهب عقلى فلم أحس به ، فأرعبه ذلك من أمرى .. وكان النبأ قد تسرب الى الجماهير الزاخرة ، فضج الناس وهاجوا ، وعظم عليهم الخطب ، فخاف المعتصم وأمر بإطلاقه لفوره .

قال ميمون بن أصبغ : «أخرج أحمد بعد أن اجتمع الناس وضجوا حتى خاف السلطان» . وقال المعتصم بعد أن أطلقه : «لو لم افعل ذلك لوقع شرلا أقدر على دفعه» .

قال الإمام أحمد : فلما أفقت لم أشعر إلا وأنا فى حجرة من بيت وقد أطلقت الأقياد من رجلى وكان ذلك فى اليوم الخامس والعشرين من رمضان من سنة إحدى وعشرين ومائتين .

وحمل من دار الخلافة الى دار إسحاق بن إبراهيم نائب بغداد ، وهو صائم ، فأتوه بسويق ليفطر من الضعف فأبى ، وأتم صومه . ولما حضرت صلاة الظهر صلى معهم ، فقال له ابن سماعة القاضى : «وصليت فى دمك ؟» فقال له أحمد : «قد صلى عمر وجرحه يثعب دماء» . فسكت .

وعاد أحمد الى منزله لأول مرة بعد أن غادره منذ أكثر من ثمانية وعشرين

شهرأ ، وجاء الجراح من قبل الخليفة يعالج له جراحه وكان المعتصم يخشى أن يصاب أحمد بأذى من تلك الجراح ، فكان يسأل عنه نائب بغداد كل يوم ، وكان النائب يرسل من يسأل عنه كل يوم ، فلما شفى فرح المعتصم وسكن خوفه على ملكه .

وسما أحمد عن الحقد والضعينة ، فلم يذكر أحداً ممن آذوه بسوء ، وجعل كلا منهم فى حل إلا أهل البدعة ، فقال له ابنه صالح فى ذلك ، فقال : يابنى وليعفوا وليصفحوا ماذا ينفعك أن يعذب أخوك المسلم بسببك؟ وقد قال تعالى فمن عفا وأصلح فأجره على الله فاذا كان يوم القيامة وجاءت الأمم بين يدي رب العالمين ، نودوا : ليقم من كان أجره على الله ! فلا يقوم إلا من عفا فى الدنيا ، وإننى لأرجو أن أكون واحداً منهم !!

فى هذا الأفق الفسيح العالى كان أحمد رضى الله عنه يسبح بروحه وذنه ، فهل كان خصومه يعد أن شفوا صدورهم بعذابه وآلامه وسجنه يذهبون هذا المذهب؟.

إنهم ما حسدوا أحمد على شيء ، حسدهم على هذه المحنة ، لا لأنه صبر على الضرب والسجن واستوجب مثوبة الله ، بل لأن ذكره طار كل مطار فى الآفاق ، فالناس فى أمصار الاسلام وأقطاره النائية معجبون بثباته ، وورعه ، وشجاعته ، وحفاظه على دين الله ، يتلقفون أخبار محنته فى شغف وعطف وتأثر ، ويسمعون قصص تلك البطولة يرويها كل طارئ يطراً عليهم من دار الخلافة فى همس واستخفاء ، ولا يلبثون أن يثنتوا بها الى مجالسهم وسمهم فتكون زادهم من أحاديث السياسة والدين والعلم والموعظة . حتى فشا ذكر أحمد وتعصب الناس لرأيه فى محنة خلق القرآن ، وحتى اضطر ولادة الأقاليم وأمراء الأمصار الى اضطهاد العلماء والزهاد ، وسجنهم وضربهم اذا لم يقروا بأن القرآن مخلوق فاشتد الكرب بالناس ، واشتد تعصبهم لرأى أحمد ، واضطر كثير من العلماء والزهاد الى الفرار والاستخفاء من وجه الظلم والمحنة

أما بغداد - عاصمة الملك ، ومقر البطل الورع - فلم يكن فيها قلب ، فيما عدا قلوب أهل البدعة ، إلا وسكنه أحمد ... ولم يكن فيها نفس إلا والامير عليها رأى أحمد ، ولم يكن فيها لسان ، أو دار أو مجلس ، أو ندوة إلا وذكر أحمد والثناء عليه والإعجاب به ، هو القربة التي يتقربون بها الى الله جل شأنه ...

نعم ، كان ذلك شأنه ببغداد ، لدى خاصة الناس وعامتهم على السواء . فهذا مجلس من المجالس تذكر فيه مناقب أحمد ، فيقول يحيى بن معين : «لو جلسنا مجالسنا كلها نثني على أحمد ما ذكرنا فضائله بكمالها» ... وهذا مجلس غيره يقول فيه إسحاق بن راهويه : «لولا أحمد بن حنبل وبذله نفسه لما بذلها له ، لذهب الاسلام» . وهذا مجلس ثالث يقولون فيه لبشر بن الحارث وهو من هو : هلا تكلمت أيام ضرب أحمد بن حنبل ! فيقول : «أتأمروني أن أقوم مقام الأنبياء؟ إن أحمد أدخل الكير فخرج ذهبه حمراء!» ...

أما العامة من أهل بغداد ، فلا سبيل الى تصوير سيطرة أحمد على قلوبهم ومشاعرهم ، ويكفى أن نعلم أنه بعد مرور مائة عام على المحنة كان الحنابلة هم المسيطرون على عامة شئون بغداد «يكبسون دور القواد والعامة ، فإذا وجدوا نبذاً أراقوه ، وإذا وجدوا مغنية ضربوها ، وكسروا آلة الغناء ، واعترضوا في البيع والشراء ، وفي مشى الرجال مع الغلمان الصغار» كما يقول أبو الفداء في تاريخه .

.... ذلك ذكره بين أهل الاسلام ، أما ذكره في سواهم والثقة به ، فحسبك منه ما كان يرويه نوح بن حبيب ، قال : كان عندنا - يعني في بلدهم - امرأتان مجوسيتان ، فاختصمتا في مواريث لهما الى رجل من المسلمين ليقضى بينهما ، فقاضى لواحدة منهما على الأخرى ، فقالت له الأخرى : «إن كنت قضيت على بقضاء أحمد بن حنبل فقد رضيت ، وإلا فاني لا أرضى» قال نوح : فحدثت به أهل طرسوس والشامات .

لقد أراد خصومه أن يخفّتوا صوته ، ويطفئوا نوره ، فأبى الله إلا أن ينطلق هذا النور في الآفاق ، وأن يمتد موج هذا الصوت القوي الى كل أذن وكل قلب .. وما سعى أحمد الى شيء من ذلك ، وما كان له فيه من أرب ، فنفسه مشغولة بتحصيل حظها من الله متجردة لتنسيق خواطرها ومشاعرها مع مرضاته سبحانه ، أما ذلك الذكر الذي طار له في الآفاق ، وذلك الجاه الذي انعقد له في الناس ، فلم يكن له في نفسه من أثر ، فان الالتفات اليه ، والتجاوب معه موجب للسقوط من عين الله ، وما كان أحمد ليشتري الجاه عند الناس بالجاه عند الله ، ويجعل سلعته في ذلك دين الله جل جلاله ... إنها نفس تحلق في ملكوت رفيع لا يصل اليها فيه للناس همس أو ضجيج ... ومع ذلك ، هل سلم من دسائس خصومه وأذاهم ؟!

لقد أزعجهم وأكل قلوبهم أن تكشف المحنة عن مولد عملاق لم يكن في حساباتهم أن يولد فاجتمعوا بعد خروجه من سجنه وإيلاله من مرض محنته ليروا رأيهم فيه ...!

ولم يفزعوا الى المعتصم فيما يريدون ، فانهم يعلمون عزوفه عن المشاركة في محنة جديدة ، ويعلمون أنه ما حمد الله على شيء قدر ما حمده على شفاء أحمد ، لما يرى في ذلك من استتباب ملكه ، وسكون رعيته من الفزع والثورة ... ولم يكن في مقدورهم أن ينالوا منه أو يفعلوا معه أكثر من التضيق عليه ، والحجر على حريته ، واعتقاله في داره ، لا يغشى سوقاً ، ولا يلم بمجلس ، ولا يذهب لزيارة أحد من الناس ... بل لا يخرج لصلاة جمعة ولا لصلاة جماعة ، كل صلاته يؤديها في بيته .

لقد صورت لهم حلومهم المذعورة ، وقلوبهم الطائشة الفزعة ان هناك خطراً يهدد جاههم ونفوذهم في الدولة إن اتصل هذا الإنسان الروحاني بالجمهور واتصل الجمهور به ، فأذاهم التآمر عليه الى اعتقاله في داره على الصورة التي ذكرنا ، أو «تحديد محل إقامته» على ما جرى به التعبير في استعمالنا الحديث .

وكل المتأمرين بتنفيذ قرارهم الى إسحاق بن إبراهيم نائب بغداد العنيد^(١)، والمساهم في محنة الامام بأوفى نصيب. فأرسل الى الامام يأمره بالتزام داره لا يبرحها لا لصلاة جمعة، ولا لصلاة جماعة، ولا لما هو أجل من ذلك أو أقل.

وكان الإمام رضى الله عنه يزهد في غشيان المجالس ولا يجد في طبعه نشاطا الى الالمام بمجتمعات الناس، فلم يزعه قرار الاعتقال من هذه الوجهة، لكنه ألم أشد الألم، واغتم غاية الغم لحرماته من المسجد، وتحصيل ثواب الجمعة والجماعة، والجلوس لدعوة الناس فيه الى الله سبحانه!

وهكذا خرج أحمد من سجن الخليفة، ليعانى محنة سجن آخر في بيته.... وامتدت المحنة بقية أيام المعتصم، وتلتها أيام الواثق، وكان الواثق شديد الوطأة على من لا يقول بخلق القرآن، حتى قيل انه طلب أن لا يساكنه أحمد بن حنبل في أرضه... ومضت الأيام ثقيلة رهنية، ونجم المعتزلة في صعود، ومحنة الإمام تستحكم وتشتد، حتى انتهت أيام الواثق... وحرار رجال الدولة فيمن يولون بعده فقام أحمد بن أبي داود فسخر سلطان الدولة لمجد المعتزلة، والبس المتوكل حلة الخلافة، وعممه، وقبله بين عينيه، وقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين... ومضت الأيام وتعاقبت السنون، والإمام محتجز في داره لا يبرحها سبعة عشر عاما..

وكان المتوكل لا يرتاح للقول بخلق القرآن، لكنه كان يكره علياً بن أبي طالب كرم الله وجهه - ويسرف في مطاردة العلويين - فنشط المعتزلة يحيكون دسائسهم لدى الخليفة ضد الإمام، ويتهمونه بالجنوح لشيعة على، وتطورت المحنة لتأخذ لونا جديداً آخر، وتشتد الرقابة على الإمام، ويرسل اليه نائب بغداد عبد الله بن إسحاق: الزم بيتك ولا تخرج وإلا نزل بك ما نزل بك في أيام والدى إسحاق بن إبراهيم...

(١) كلمة نائب تعادل في عرفنا الحالى كلمة محافظ.

وامتدت اعناق أهل الفتنة ، فاتهموا الإمام لدى الخليفة أنه يأوى فى بيته أحد العلويين ذوو القدر الخطير ... ويثور الخليفة فيرسل لفوره الى بغداد لمفاجأة بيت أحمد والقبض على العلوى المزعوم !

وفى ليلة من الليالى ، بعد أن نام الناس ، وهذات الحركات ، وارخى الليل سدوله على بغداد الهادئة الساكنة ، سمع أحمد دقا عنيفا على باب داره ، فقام الى الباب ففتحه ، فاذا به أمام رجلين وامرأتين .

أما الرجلان : فهما مظفر حاجب عبدالله بن إسحاق نائب بغداد ، والآخر ابن الكلبى صاحب البريد .

وأما المرأتان فمهمتهما هى مهمة البوليس النسوى فى أيامنا هذه .. قال مظفر : يقول لك الأمير ، إن أمير المؤمنين كتب اليه ان عندك طلبته . وقال ابن الكلبى : نعم إنك تأوى فى بيتك علويا من أعداء امير المؤمنين ، وقد جئنا لأخذه .

فقال الإمام : إنى لا أعرف هذا ، ولا أرى سوى طاعة أمير المؤمنين فى العسر واليسر ، والمنشط والمكره والأثرة

وسكت الإمام قليلا سكتة ذكر فيها حرمانه من المسجد بدون مسوغ ، واستأنف يقول : «إنى أستأنف عن تأخرى عن الصلاة وعن حضور الجمعة ودعوة المسلمين» .

قال ابن الكلبى : قد أمرنى أمير المؤمنين أن أحلفك ما عندك طلبته ... أفتحلف؟

قال أحمد : إن استحلفتنى حلفت .

فأحلفه ابن الكلبى بالله فحلف ..

وكان نساء الدار والضبيان قد حضروا... وحضر ابنه صالح أبو الفضل... فقال ابن الكلبي:

أريد أن أفتش منزلك... ونظر إلى أبي الفضل وقال: ومنزل ابنك.
وقام مظفر وابن الكلبي ففتشا البيت... وفتشت المراتان النساء، فلم يعثرُوا على شيء. وفتشا بيت أبي الفضل، فلم يجدوا شيئاً.
وفتشت المراتان أماكن الحريم... وجاءوا بشمعة فأدلوها في البئر، وانصرفوا بعد أن لم يجدوا شيئاً.

وتولى ابن الكلبي وصف حال الإمام من احتياسه عن الجمعة والجماعة بدون مسوغ، ومن صدق لهجته فيما يكن لأمر المؤمنين من السمع والطاعة في المنشط والمكره... ومن براءته مما عزا إليه خصومه...

وأذن الله بانكشاف الغمة، فجاءه بعد يومين كتاب من علي بن الجهم^(١) «إن أمير المؤمنين، قد صح عنده براءتك مما قذفت به، وكان أهل البدع قد مدوا أعناقهم، فالحمد لله الذي لم يشمتهم بك».

واقبلت الخلافة على الإمام تخطب وُدّه، وتطلب المؤانسة بقربه والتبرك بدعائه.... وأخذت الأيام تدير مولية بمجد المعتزلة... فمرض ابن أبي داؤد بالفالج... وجاء بعض أعيان الدولة يتقربون إلى الإمام بذكر ما نزل بابن أبي داؤد، ويومنون إلى أن كرامة الإمام على الله أوجبت ذلك القصاص... فلم يلتفت إليهم أحمد وصمت ولم يرد، وظهر عليه التبرم بما قالوا...

(١) هو الشاعر الفحل من شعراء الدولة العباسية، وكان فيما مضى يختلف إلى مجالس الإمام أحمد وصحح عقيدته فيما يسمعه منه. فلما انقضت مدة الوثائق الذي كان شديداً على أهل السنة ومناصراً للمعتزلة ارتفع صوت علي بن الجهم بالثناء على المتوكل ومجافاته المعتزلة، وازدادت صلته به وثقة الخليفة به إلى حين. وفي مدة اتصاله بالمتوكل وقعت اللوشاية على الإمام أحمد بآبائه العلوي، فلما ظهر كذب أصحابها تمكن علي بن الجهم من اقناع المتوكل بالتفريغ عن = ٢٣١

ومضت الأيام فى إديارها على المعتزلة ، فغضب الخليفة على ابن أبى داؤد ، وقبض على أبنائه ، وصادر أملاكه وأمواله وجواهره ، وأخذ ابن أبى داؤد الى بغداد بعد أن أشهد عليه ببيع ضياعه ... فكان يأتيه من يحمل اليه تلك الأنباء ، فيكرم نفسه أن تنزل الى مستوى الشماتة الرخيص ، بل كان الخليفة نفسه يرسل اليه كأنه يستفتيه فيما يرى من مصير اموال ابن أبى داؤد فكان يسكت ولا يجيب بشيء .

وهو موقف جدير أن يلقى على الناس دروساً فى عظمة النفس ، وشدة الإقبال على جلائل الأمور ، والانصراف عن سفاسفها وتافهها ... رحمن الله الإمام ، لقد كان إماماً فى كل مكرمة .

وبعد ، فهل سعدت حال الإمام باقبال الخلافة على وده ، وطلب الموانسة بقربه ؟

قد يقول كثير من الناس نعم ... ولكن أحمد يقول : لا ، إنها محنة الدنيا ابتلى بها بعد محنة الدين !! فكيف كان ذلك ؟

ظهر إفك المعتزلة وكذبهم على أحمد ، فأرسل اليه الخليفة المتوكل كتابا يقول فيه :

«قد صح نقاء ساحتك ، وقد أحببت أن آنس بقربك ، وأتبرك بدعائك ، وقد وجهت اليك بعشرة آلاف درهم معونة على سفرك» .

وهكذا انتهت محنة الحبس والاضطهاد عن أحمد ، وبدأت الأيام تقبل عليه بلون آخر ، ووجه جديد .

= الإمام أحمد ، وكان ابن الجهم هو الذى كتب الى الامام بهذه البشرى . (انظر مقدمة الاديب الكبير الاستاذ خليل مردم بك لديوان على بن الجهم ، ووصف الديوان والكلام على ناظمه فى مجلة الازهر عدد رمضان ١٣٧٢) .

بدأ الجاه الواسع ، والكرامة الجزلة ، والمال الكثير يخطب وده ... وأقبل الخليفة يمد اليه يده بكل ذلك .

وفرّح آل أحمد بالعافية تقبل مع السعة والجاه ، وحل بالدار نشاط وأنس ، ودب فيها بعد الوحشة دبّيب الحركة بمن صار يقشاهها من رسل الخليفة وكبار رجال الدولة ، وكان ذلك حرياً أن يمس حياة الأمام بشيء من النضارة والسعة عقب ما قاسى فى السنين الطوال العجاف من قسوة وضيق ومناوأة .. ولكن هيهات؟!

فقد تآلق أحمد على المحنة ، وصفا وأشرق ، وسما عن دنيا الناس ، ولم ير فى إقبال هؤلاء عليه إلا إقبال معنة من لون آخر لا يعصم من شرها إلا الله .

قال ابنه صالح : فلما جاء كتاب المتوكل بالمال ، نادانى أبى فى جوف الليل ، فقمت اليه فاذا به يبكى ، فلما رآنى قال : ما نمت ليلتى هذه !... سلمت من هؤلاء ، حتى اذا كان فى آخر عمرى بليت بهم ؟!

فلما كان الصباح جاء الحسين البزار والمشايخ ، فقال : يا صالح ، جئنى بالميزان وبالدرهم ... ثم أخذ يزن المال ، ويقول وجهوا هذا الى أبناء المهاجرين ... وهذا الى أبناء الأنصار ... وهذا لفلان ليفرق فى ناحيته ... وهذا لفلان ... وهكذا حتى فرقها كلها ... فلما أحس انه فرق معها كربته ، تنفس الصعداء ، ونفض الكيس ، ثم تصدق به .

قال صالح : ونحن فى حالة الله بها عليم ، فجاء ابن له صغير ، فقال : يا أبت ، أعطنى درهما ! فنظر الئى ، فأخرجت قطعة من جيبى أعطيته إياها .

وبلغ الخبر المتوكل ، فقال على بن الجهم - وكأنه يريد أن يزيل شيئاً علق بنفس الخليفة - يا أمير المؤمنين ، ما يصنع أحمد بالمال ، وقوته رغيف ، إلا أن يتصدق به ؟ وقد عرف الناس أنه قبل منك الصلة ولم يردها !..

قال الخليفة : صدقت ...

وكان لابد لأحمد من تلبية أمر الخليفة ، لا خضوعاً لقوة السلطان ، بل وفاء لحق السمع والطاعة الذى فرضه الاسلام لولى الامر فى غير معصية ... فخرج من بغداد الى سامرا ، ومعه يعقوب المعروف بقوصرة ، وهو الرسول الذى حضر اليه من لدن الخليفة بالمال والخطاب ، وخرج معه بعض بنيهِ .

وكان يعقوب شديد السرور والزهو بنجاح مهمته ، فقد قبل أحمد بن حنبل أن يخرج معه ... وكان يدرك مبلغ السرور الذى سيدخل قلب أمير المؤمنين بذلك ، فلما صار على مقربة من سامرا ، أراد أن يعجل البشرى بقدم الإمام ... وحدثته نفسه أن يجعل تلك البشرى مضاعفة الأثر ، حافلة بأسباب المسرة ، فما أحسن أن يكتب أحمد بنفسه كتابا للخليفة - وهو فى طريقه اليه - بما شاء من الثناء والتقدير ، ومعانى الولاء لسلطانه !.

ورأقت الفكرة ليعقوب ، فطار لها لبه ، أليس يرى الخليفة فيها أكثر مما كان يطمع من أحمد ؟ .. وأقبل يعقوب على الإمام .

يا لله !.. إن الإمام فى واد غير وادى الناس ، وكربه يزداد ساعة بعد ساعة كلما اقترب من دار الملك :

ولقد غطى رأسه بغطاء غليظ ، ونكسه ولا يرفعه فى أحد .. وألقى يعقوب كلماته التى يريد ، واقتحم بها عليه عزلته وكربته ، فاذا الإمام يضيق بتفاهة ما يفكر فيه الناس ، فلم يلتفت الى الكلام ، ولم ير صاحبه جديراً بأن يرد عليه بشيء !.. فغضب يعقوب وأخذته العزة بالاثم .. وأقبل على صالح يقول له : « ما رأيت أعجب مما نحن فيه !.. أسأله أن يطلق لى كلمة أخبر بها أمير المؤمنين فلا يفعل !؟ » .

★ ★ ★

نزل الامام «يسر من رأى» ضيفاً على أمير المؤمنين ، .. ولم يكن للخليفة من هم - بعد أن عرف كل شيء عن أحمد - إلا أن يرضيه ، وأن لا يحمله على شيء يكرهه ... وحسبه أن يعلم عامة الناس أن أحمد بن حنبل فى ضيافته ، فهذه الضيافة وحدها لها من التفسير والتأويل عند الجمهور ما يتوطد له الملك ، ويستقر عليه أمر السلطان .

عرف الخليفة أن أحمد لا يقبل ماله ، فلم يكن له بد من النزول على رغبته ، واحترام إرادته ، ولكن لابد من أن يصله فى قرابته ، فليكن المال لأهله وبنيه دون أن يعلم ... وتسلم صالح ابنه - بأمر الخليفة - عشرة آلاف على الفور مكان التى فرقها أبوه ببغداد ، على أبناء المهاجرين والأنصار وسواهم .

وعرف رجال القصر لهفة الخليفة على أحمد ، وشدة إقباله عليه ، وإكباره له ، فأقبلوا عليه بمثل ما أقبل سيدهم ، كل يخطب وده ، ويتقنّى عنده المنزلة ، ويحاول أن يسرّه بما يستطيع .

فهذا وصيف - عاهل رجال القصر - يرسل ابن هرثمة حاملاً اليه التحية ويقول : «الحمد لله الذى لم يشمت بك الأعداء ، أهل البدع ... قد علمت من حال ابن أبى داود ، فينبغى أن تتكلم فيه ما يجب لله» .

والقوم لا يدركون أن أحمد قد وهب لله ما لقى بسبب ابن أبى داود من السجن والتعذيب والاعتقال ، وضروب المحن ، وسما بذلك عن التأثير والضغينة ، فليس فى قلبه من موجدة لخصمه القديم العتيد ... وليس لتلك الوسائل التى يتقربون بها اليه ، ويثيرون بها إحن الماضى أقل نصيب من عنايته أو احترامه .

ويجىء من رجال القصر من يسأله رأيه فى ابن أبى داود ، وفيما اقتنى من الاموال والضياع والجواهر فلا يجيب !!

ويجىء يعقوب وسواه ليحدثوه بما يجرى لابن أبى داود من المحن ...

فمرة قد أشهد عليه ببيع ضياعه ... وثانية قد أخذ الى بغداد مقبوضاً عليه ...
وأخرى ..

كل ذلك والإمام فى أفقه العالى ، لا يزيده سماع الرياء والفسفاسف إلا زهدا
وانقباضا ، وضيقا بما يحيط به من أجواء النفاق والملق وأسباب الفتن
وبالبلاء .

أمر الخليفة أن تفرش الدار التى هبئت له بالفرش الوفيرة .
وان ترتب له ومن معه من بنيه مائدة شهية واسعة .

وأمر أن تقطع له ملابس فاخرة : طيلسان وقلنسوة وشارات رسمية من
السواد الذى اختارته الدولة العباسية شعاراً لها .

ويحضر يحيى بن خاقان فيقول : إن الخليفة أمرنى أن أصير لك مرتبة
فى أعلى ، ويصير ولده المعتز فى حرك ، تؤدبه بما شئت من أدب القرآن
وسنة رسول الله ﷺ .

إنها الدنيا تقبل بالجاه الجزيل ، والمقام المرموق ، وتتبرج له بكل ما
تستطيع من زينة ، عليها تظفر منه ولو بلفقة ، أو لحظة من جانب الحدق !.

وجاء يحيى فى اليوم التالى يدعوه أن يركب الى دار المعتزل ، ويقول فى
لهجة مهذبة ، تركب يا أبا عبد الله ؟ .

فيقول الإمام : ذاك اليكم .

وكان يوماً مشهوداً فى القصر ، البسوه هناك الطيلسان ، وما أمر له به
الخليفة من ألوان الثياب والشارات ... ويقول بعض الخدم ! إن الخليفة كان
مع أمه مستترين خلف ستار من ستر القصر ، يرقب فى خفاء ما يكون من
أحمد ، فلما رآه يدخل ، أخذته رجفة ، وغشيته هزة من الفرح ، ولمع السرور
فى عينيه وقال : «يا أمه ، قد أنارت الدار بدخول أحمد» .

إذا جاز أن يعتذر الدهر لإنسان عن إساءة أسلفها إليه ، فهل يعتذر بمثل ما يعرض اليوم على أحمد بن حنبل من الكرامة المقبلة بلا قيد ولا شرط؟.

يقول ابنه صالح : لما عاد أبي من القصر الى الدار التي أعدت له ، نزع عنه الثياب التي أنعم بها عليه ، وجعل يبكي ويقول : «سلمت من هؤلاء منذ ستين سنة ، حتى اذا كان في آخر عمري بليت بهم ؟.. ما أحسبني سلمت من دخولي على هذا الغلام ، فكيف بالخليفة الذي يجب على نصحه من وقت أن تقع عيني الى أن أخرج من عنده؟».

ثم التفت الى الملابس وقال لابنه : «توجه بهذه الثياب الى بغداد ، فبعها وتصدق بثمانها ، وحذار أن يشتري أحد منكم شيئاً منها!».

أما الفرش الوثيرة الطرية ، فقد نحى نفسه عنها ، وألقى بنفسه على مضربة خشنة له ... ونظر الى حجرة في جانب الدار ، فأمر أن يحول الى ركن منها ، وأن لا يسرج له فيها سراج قط.

وأما المائدة فقد عافها ، فلم يدخل بطنه شيء منها ... وكانت شهية حافلة ، حتى إن صاحب الدار التي كانوا ينزلون بها - لما رأى إعراض أحمد عنها - ساوم صالحاً بثلاثة آلاف يدفعها له مكانها كل شهر فأبى ... وناهيك بمائدة تتكلف كل شهر ثلاثة آلاف أو أكثر في تلك العصور الخاليات!!.

بلغ الضجر بالإمام كل مبلغ ، وبرم بكل شيء ، وزهد في كل شيء ... ولم يعد أبغض اليه من أن يلقي رجال الخليفة ، حتى كان يدعهم مع بنيه في الدهليز ويقبل على صلاته وقراءته ما شاء الله . وكان المرض ينزل به فيراه عافية سابعة لما فيه من عافية احتجاجه عنهم!

اشتكت عينه مرة ، فلما برئت ضاق ببرئها ، وقال لولده صالح : «الا تعجب؟! كانت عيني تشتكي فتمكث حيناً حتى تبرأ ، ثم هي في هذه المرة تبرأ في سرعة!».

أقبل الإمام على الصلاة لا يفتر ... وعلى القرآن يختمه كل جمعة .. وعلى الصيام يواصله فى الصيف القانظ، فلا يفطر إلا كل ثلاثة أيام ... أو كل يومين، فإذا أفطر، أفطر على تمر وسويق أو على رغيف! وكانت المائدة توضع فى الدهليز حتى لا يراها! ... فساءت صحته وذهبت قوته وضعف بدنه .

وكان يأخذه العطش، ويجهد الحر، فتبل له خرقة بالماء، فيضعها على صدره الذى يعلو ويهبط بما يتردد فيه .

وكان الطبيب ابن ماسويه يعود كل يوم من قبل الخليفة لينظر ما به من علة، فيقول له: «يا أبا عبد الله، أنا أميل إليك وإلى أصحابك ... ووالله ما بك من علة إلا الضعف، وقلة الطعام والبر» .

ولكن أحمد يمضى فى صيامه وقلة الطعام والبر، لا يلوى على كلام ابن ماسويه .

ويدرى ان الخليفة أمر أن يشتري له دار بسر من رأى ليقيم فيها حياته محدثا بحديث رسول الله ﷺ، فتعظم به المحنة، وتزداد الأزمة انقباضاً وحدة، ويدعو صالحاً ابنه ويقول له: «لئن أقررت لهم بشراء الدار لتكونن قطيعة بينى وبينكم!.. إنما يريدون أن أحدث فيكون هذا البلد حبسى!.. وما حبسى إلا جوار هؤلاء!.. والله لقد تمنيت الموت فى الامر الذى كان أيام المعتصم، وإنى لأتمنى الموت فى هذا!! إن هذا فتنة الدنيا، وكان ذاك فتنة الدين» .

قال صالح: جعل يضم أصابع يده، ويقول: «لو كانت نفسى فى يدى لأرسلتها!» ثم يفتح أصابعه! .

وكانت رسل الخليفة لا تنقطع عن أحمد يرسلهم اليه كل يوم، برأ به وتلطفاً اليه ... فهذا محمد بن معاوية يقول له: أمير المؤمنين يكثر ذكرك

ويقول : تقيم ها هنا تحدث ... فيجزع احمد لأمر لا يد بمخالفته ، ولا طاقة له بقبوله ، فيلوذ الى الاحتجاج بالمرض : «انا ضعيف» ... ويضع إصبعه على بعض أسنانه ويقول : «إن بعض أسناني يتحرك ، وما أخبرت بذلك ولدى» .

ويأتيه رسول آخر يعرض عليه أن يزور الخليفة ، ويومئ الى ذلك بطرف خفى بقوله : «أمير المؤمنين مشتاق اليك» ... فيسكت ...!

وتتوالى الرسل تقول له : «يا أبا عبدالله لابد له من أن يراك» فيسكت ولا يجيب ... فاذا انصرفوا قال لابنه صالح : «الا تعجب من قولهم ، لابد له من أن يراك؟» .

ولكن الخليفة يلح فى المقابلة! ويتلطف فلا يعرض على أحمد ميعاداً بعينه ، بل يترك له تحديد الوقت الذى يلائمه ، فيجىء يعقوب ويقول :

يا أبا عبدالله ، أمير المؤمنين مشتاق اليك ، ويقول لك : «انظر اليوم الذى تصير اليه فيه ، أى يوم هو حتى أعرفه؟» .

ويرى أحمد نفسه أمام أمر من الخليفة لابد له من إجابته أداء إحق السمع والطاعة ، ويتأدب بازاء أدب الخليفة فلا يقبل أن يحدد موعد المقابلة ويتركه لمن يهمهم الامور ، فيقول للرسول : «ذلك اليكم» .

فيقول الرسول : يوم الاربعاء خال .

لم يكن فى تلك الفترة شىء أبغض الى نفس أحمد من هذا اللقاء! إنه الملك يحنى هامته له ، وقد أقبل عليه يخطب وُدّه ، حاسراً التاج عن مفرقه ، متجرباً من كل شارات الجلالة إجلالا لمكانه ... فماذا يبتغى أحمد ، وهى منزلة لا يحلم بها حال من طلاب الدنيا؟ .

إن أحمد لا يبتغى شيئاً من ذلك ، ولا ينشد إلا المعافاة منه .. إنه لا ينظر الى ما هو فيه إلا على أنه محنة ، ولا ينظر الى المتوكل ، إلا على أنه معتصم

ولكن من طراز آخر . وما المال والجاه والقرب ، إلا سياط هذا المعتصم الجديد ... سياط لا تلهب الأعصاب ولا تحرق البدن ، ولكن تلهب حساً قدسياً فى وجدانه . يجد لسع المفزع دون أن يدري له كيفاً أو يستطيع عنه إيانة !.

لقد عانى أحمد من بلاء هذه المحنة ، أو من بلاء هذه العافية الى الآن فوق ما يطيق ... وجاء هذا اللقاء ، لقاء يوم الاربعاء الموعود بما لم يجيء مثله من قبل ، لا يتمنى على الله إلا ان يعافيه من أزمته ... فهل يجيبه سبحانه الى ما يتمنى ، وهو جل شأنه الذى يقول فى الصابرين من عباده : لهم ما يشاءون عند ربهم ؟

يا الله ! ما أجمل كرامة أولياء الله عليه !.. وما ألطف معافاته لهم مما يكرهون !.. وما أجمل ما يصنع لهم فى الخفاء لكشف كربهم وهم لا يحسبون !..

ماذا كان يوم الاربعاء على قلب أحمد ؟!

وماذا كانت شمس ذلك اليوم فى مرأى بصره وهو تطلع ؟

وأى كرب الذى كان يجثم على صدره وهو ينتظر قدوم رسول الخليفة ليصحبه الى المقابلة ؟!

وماذا كان من حاله حين هبط عليه الرسول المرتقب فجأة ، لا ليصحبه الى الموعد ، بل ليقول له : «البشرى يا أبا عبد الله !» أمير المؤمنين يقرأ عليك السلام ويقول : «قد أعفيتك من الركوب الئى .. والى ابنى المعتز .. والى ولاية العهود .. وأعفيتك من لبس السواد .. فان شئت فالبس القطن .. وإن شئت فالبس الصوف» !.

لقد هبط الفرج المفاجئ عليه هبوط النور فى العين المظلمة .. واهتزت السريرة المكظومة المحترقة تتنفس الصعداء وتنشق تلك البرودة العذبة التى

أقبلت عليها بنفحات قدس الله . وانطلق اللسان الشاكر الذاكر يسجل لله نعمته :
الحمد لله .. الحمد لله .

كانت الدار التي نزل بها أحمد في «سامراء» تستقبل كل يوم عديدا من رجال الدولة وغيرهم . يغدون عليها لزيارته والاطمئنان على حاله ... وكان ولداه عبد الله وصالح يقومان عنه باستقبالهم وتحيتهم . أما هو فكان لا يخرج اليهم من حجرته وصلاته إلا قليلا . فأنحدر صالح الى بغداد يوماً لبعض شأنه ، فأمر عبدالله أن يلحق به ، وقال له : الزما بغداد ، ولا يخرج أحد منكما الى ، فانما أنتما آفتى... والله لو استقبلت من أمرى ما استدبرت ما أخرجت منكما واحداً معي ... لولا مكانكما منى فلمن كانت توضع هذه الفرش؟ ولمن كانت توضع هذه المائدة؟» .

خلت الدار على أحمد بعد سفر ولديه ، شملها سكون ووحشة ، وطويت الفرش على ما صدق ظنه . وانقطع مجيء المائدة ، وقل الوارد من الزوار ، وأمعن الشيخ في خلوته ، وصيامه وعبادته ، وأمعن في الضعف والهزال . وساءت صحته .. ولم يعد للقوم مأرب من مقامه بينهم على هذه الحال .. وهو ما كان يريد .

سأل عنه الخليفة يوماً ف قيل له : إنه غليل ... فقال : «قد كنت أحب أن يكون في قربي ... وقد أذنت له» .

وجاءه البشير بذلك في جوف الليل : قد أذن لك الخليفة ... وهذه ألف دينار لنفقتك ، ونحن بسبيل تهئية حراقة لك تنحدر بها في دجلة الى بغداد .

وانقضت بذلك محنة أحمد بسر من رأى ، وانكشف عنه ما كان يجد من الكرب والفتنة ، وقال للرسول : أما المال ، فلا حاجة لي به ، «وقد أعفاني أمير المؤمنين مما أكره» وأما الحراقة فيغنى عنها دابة من دواب البريد ، وهي أرفق بى وأيسر .

كانت محنة الجور من السلطان أرفق بأحمد من محنة إقباله عليه بالجاه والعطاء والمال!.

كان يريد أن يسلم له دينه و يقينه ، أو يسلم له قلبه و وجدانه : ولا آفة للإيمان إلا حب الدنيا ، ولا آفة للقلب إلا الركون الى زينتها ... فإذا فسد الايمان ، وهلك القلب ، فأى شيء يكون المرء عند الله جل ثناؤه؟.

وقد يعظ الناس بعضهم بعضاً بمثل هذا الكلام ، فيكون وعظهم من قبيل التقرير لأمر نظرية ، ويكون تقبلهم له من قبيل الارتياح الى الكلام الحسن الذى لا يكلفهم قليلاً ولا كثيراً من مشقة الصبر أو خشونة المجاهدة .. أما أحمد رضى الله عنه فقد أبصر تلك الحقائق رأى اليقين والبصيرة ، فشمّر لها على حذر ، وتجرد لها على خشية من الله ، ورغبة صادقة فى السلامة والأمن .

لقد نشأ له فى خفايا نفسه عيان لا كالعيون ، تبصران له ما فى عالم المعانى من الحقائق والقيم ... فكان يمسى ويصبح ، ويغدو ويروح ومعالم هذا الأفق الخفى ساطعة فى نفسه ، شاخصة لوجدانه ، فهى بالنسبة له أمر واقع ، وشيء حاضر قائم ، لا سبيل الى تجاهله أو الانصراف عن خطورة شأنه .

إن الدنيا المقبلة عليه بجاهها ومالها وكل زينتها ، لا يراها هو كما يراها سائر الناس .. إن حلاوتها فى القلب هى سُمُّه الزعاف القاتل وإن ريحها اللينة المقبلة بالنعيم فى رأى الناس ، إن هى إلا الإعصار المحرق الذى يأتى على ما نشأ فى رياض النفوس .

كان أحمد يرى كل ذلك رأى العين والبصيرة ... فهل يرفع الكأس الى شفتيه وهو يعلم أنه السم الزعاف؟ ... وهل يستقبل الإعصار فى طمأنينة وهو يرى السنة الحريق واللهب تمتد اليه لتطويه فى ثناياها؟

ذلك هو وجدان أحمد ، وتلك هى حقيقته التى كان يعيش فيها بين الناس .. يرى مالا يرون ، ويدرك مالا يدركون!! .

وكان شديد الحرص ، أن يجنب أبناءه ما يجنب نفسه من آفة الدنيا ، وأن يحميهم مما حمى نفسه منه ، وفيه خيرهم الحق ، ونجاتهم من كل شر ، ولكن هل يبلغ صوته أذانهم ، وهل يعون عنه سمو الهدف الذي يريد؟

لقد عاد الى بغداد ، واستقر بين بنييه وأهله ، فاقبل على ابنه صالح يقول له : «يا بني ، أحب أن ندع هذا الرزق الذي نأخذ من الخليفة ، فقد علمت أنكم إنما تأخذونه بسببي» .

قال صالح : فسكّئت .

قال أحمد : مالك لا ترد؟

قال صالح : اكره أن أعطيك شيئاً بلساني ، وأخالف الى غيره . وقد كنت أشكو اليك فاقنتي وكثرة عيالي ، وكنت تدعو لي ، فأرجو أن يكون الله قد استجاب لك .

قال : ولا تفعل ما أقول لك؟

قال صالح : لا .

فغضب أحمد وطرده من مجلسه ، وأقام جداراً يسد ما بينه وبين بيته .

قال صالح : وكان اذا بلغه أنا قبضنا شيئاً اغتم وطوى ليلته فلم يفطر ... وظللت أشهراً لا أدخل عليه .

فوجهت اليه : يا أبت ، قد طال هذا الامر عليّ ، وقد اشتقت إليك .

فسكت ... قال : فدخلت اليه واكبت عليه ، وقلت له : يا أبت تدخل على نفسك هذا الغم؟ فقال : يا بني ، يأتيني مالا أملكه!

وتكلم عبدالله بن محمد المعروف ببوران ، وقال : يا أبا عبدالله صالح يرضيك الله .

فقال : يا أبا محمد ، والله لقد كان أعز الخلق على .. وأى شيء أردت له؟
ما أردت له إلا ما أردت لنفسى!

فقال صالح : يا أبت ، ومن من خلق الله الذين رايتهم أو لقيتهم ، يقوى
على ما قويت أنت عليه؟
فغضب أحمد وقال : وتحتج على!

وانقطع الراتب شهوراً عشرة ، عن كل شهر أربعة آلاف ، وارتاح أحمد
بعض الشيء . ولكن الخليفة يعلم ، يبلغه ذلك ، فيأمر بالأربعين ألفاً أن تحمل
للفور الى ولد أحمد . فلما جاءت أرسل اليه صالح ينبئه ، فسكت قليلاً .. وجعل
يضرب بقبضته بيده ساعة .. ثم رفع رأسه ، وقال : «ما حيلتى اذا أردت أمراً ،
وأراد الله أمراً؟»

وقدم المتوكل فنزل بظاهر بغداد فى طريقه الى المدائن ، فهل خف أحمد
الى لقائه وتحيته مع من خف من الاعيان والكبار والشيوخ؟

لقد عرفنا مذهبه ، فهو يريد أن لا يرى أحداً من ارباب الجاه والسلطان ،
وأن لا يراه أحد منهم!

لم يخف الى لقاء الخليفة ، بل لم يحدث نفسه به .. بل ذهب الى ما هو
أكثر من ذلك . قال لابنه صالح : «يا بنى ، لا تذهب اليوم حتى لا يراك أحد
منهم فيذكرنى بك» .

ولكن الخليفة ينظر فى وجوه الاعيان ، فيرى كل وجه لا يريده .. ولا يرى
الوجه الذى يحب أن يراه!

وكان صالح جالساً بظاهر الدار على باب الزقاق ، فى اليوم التالى ، وكان
يوم مطر .. قال : واذا يحيى بن خاقان قد جاء والمطر عليه فى موكب عظيم ،

فلما رأى قال : سبحان الله ! لم تصل إلينا حتى تبلغ أمير المؤمنين السلام
عن شيخك ، حتى وجه بي إليه .

ونزل خارج الزقاق ، وجهد عليه صالح أن يدخل علي الدابة ، فلم يفعل ،
وجعل يخوض المطر .. ودخل على أحمد وهو قاعد على زاوية من البيت عليه
كساء مربع .. فسلم عليه ، وقبل جبهته ، وسأله عن حاله ، وقال : أمير
المؤمنين يقرئك السلام ، ويقول : كيف أنت في نفسك ، وكيف حالك؟ ويسألك
أن تدعوله .

قال أحمد : ما يأتي على يوم إلا وأنا أدعو الله له .

قال يحيى : وقد وجه معي ألف دينار تفرقها على أهل الحاجة .

قال أحمد : يا أبا زكريا ، أنا في البيت منقطع من الناس ، وقد أعفاني
من كل شيء أكرهه!

قال يحيى : يا أبا عبدالله ، الخلفاء لا يجتمعون هذا!

قال أحمد : يا أبا زكريا ، تلتف في ذلك .. ودعاه له .



تلك هي عزة الدين ، وذلك هو الملك الحق!

أشرف أحمد على النهاية ، وأشرف معها على الغاية ، وأخذت أيامه
الأخيرة تدنو به رويداً رويداً إلى باب الخلود .

أطال الصوم .. وأدام الصلاة ، لا يصلي إلا قائماً ، يمسه ولده إذا قام ،
ويسنده إذا ركع أو سجد .. واجتمعت أوجاع الخصر .

قال ابنه صالح : أما عقله فلم يزل ثابتاً صافياً .

وذاع في بغداد أن صديق العصر يوشك أن ينتقل إلى جوار الله .

وفزع الناس ، يهوديهم ، ومجوسيهم ، ومسلمهم ، ونصرانيهم . فقد كان أحمد ملكاً للإنسانية بأسرها ، ورحمة لكافة من أظله لواء الاسلام او ذمته .

وأرهفت الأسماع ووجفت القلوب ، حتى اذا مضت ساعتان من يوم الجمعة الثاني عشر من ربيع الاول من سنة إحدى وأربعين ومائتين نعاها الناعي .

ووقف دولا ب الحياة فى بغداد بأسرها عن كل حركة ، وفرغت المدينة العظيمة ليوم إمامها الجليل . والكل ما بين حزين مكتئب ، وبك منتحب . حتى اسدلوا عليه التراب فى جدثه المنور .

ونظر رجال الملك من زاويتهم يقدرون منها موت أحمد ، ونظر رجال الاجتماع ، ونظر رجال الحقيقة .

أما رجال الملك ، فقد بعث الخليفة الحازرين يحزرون له عدد من يصلى على أحمد من الناس صلاة الجنازة ، فقد كان له فيهم ملك وسلطان من وراء ملك الخليفة وسلطانه . فعاد الحازرون يذكرون له مليوناً وثلاثمائة ألف نسمة ، عدا الذين لم يتمكنوا من الصلاة!!

أما رجال الاجتماع ، فقد لخصوا أثره بقول الدركاني : وقع الماتم والنوح يوم مات أحمد بن حنبل فى أربعة أصناف من الناس : المسلمين ، واليهود ، والنصارى ، والمجوس !

أما أهل الحقيقة ، فيقفون طويلا على ما كان منه فى لحظاته الاخيرة ، وقد جاءت سكرة الموت بالحق ، وكشف عنه غطاؤه ، فيرى بعينى بصره وبصيرته ما كان مستوراً عنه من الحقائق .. ويرى إبليس وقد وقف فى ركن من الحجرة يعرض على أنامله من الغيظ .. ويسمعه يقول :

لقد أجهدتنى يا أحمد أكثر من ستين عاماً ، وها أنت ذا تفلت منى اليوم ، وتفوتنى دون أن أنال منك!

فيقول له أحمد : لا ... إني لم أفتك بعد ، ولم أفلت منك ، فما يزال في الصدر أنفاس تتردد ، وما يزال في البدن خفقة من حياة ، وما يزال لكينك فيها متسع !

قال ابنه عبدالله فقلت : يا أبت ما هذا الذي قد لهجت به؟ فقال لي : يا بني ، ما تدري؟

فقلت : لا!

فقال : ابليس لعنه الله ، قام بحذائي عاضاً على أنامله ، يقول : يا أحمد فتني!

فقلت له : لا بعد ، حتى أموت .

وتعاقبت الانفاس التي تتردد في صدره ، تخرج واحداً في إثر الآخر حتى لفظ آخرها . وانطفأت خفقة الحياة ، الحياة التي كانت باقية في بدنه .

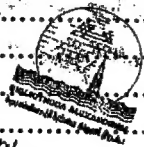
وأطبق قمه !

واغمض عينيه إلى الأبد .

(تم)

فهرست

صفحة	
٥	مقدمة
٧	الفضيل بن عياض
١٢	أبو عمرو الاوزاعي
٢٠	شقيق البلخي
٢٤	مكحول
٣٠	فاطمة
٣٣	سعيد بن جبير
٣٩	محمد بن مسلمة
٤٥	سعيد بن المسيب
٥١	ميمون بن ابي شبيب
٥٥	ابن السماك
٥٧	داؤد الطائي
٦٥	ايوب السخيتاني
٧٠	عبد الرحمن بن ابي ليلى
٧٣	عون بن عبدالله بن عتبة
٨٢	ثور بن يزيد
٨٥	عمرو بن ذر الهمداني
٩٠	بلال بن سعد
٩٥	الرميصاء أم سليم
٩٨	خالد بن معدان
١٠٢	ميمون بن مهران
١٠٨	سعيد بن يزيد
١١٣	يوسف الرازي
١١٦	وهيب بن الورد
١٢٢	؟
١٢٦	من حياة ابن تيمية
١٣٤	بلال بن رباح
١٣٨	طاوس اليماني
١٤٨	من الذين بقيت ثمار قلوبهم
١٥١	طلحة بن مصرف
١٥٥	عبد الله بن ابي الهيثم
١٥٧	صفوان المازني
١٦١	سعيد الشهيد
١٦٢	سلمة بن دينار
١٦٧	عمرو بن عتبة
١٧٤	عتبة الغلام
١٨٤	أبو حازم
١٨٦	غطاء بن ميسره
١٩٢	الامام الممتحن احمد بن حنبل



General Organization of the Alexandria
Library (GOAL)
Bibliothèque d'Alexandrie



هذا الكتاب

كان باب «مع العارفين» من
أكثر أبواب مجلة «المسلمون»
لمساً لقلوب القراء .

ومجلة «المسلمون» هي
التي أصدرها الدكتور سعيد
رمضان في القاهرة ،
فدمشق ، ثم جنيف وظلت
حتى عام ٦٢ منبراً للفكر
الإسلامي الرفيع - وملتقى
لأقلام قاداته .

وكان المحرران الرئيسيان
لباب «مع العارفين» هما
الدكتور سعيد رمضان
والاستاذ بهي الخولي
«رحمه الله» .